

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБПОУ

«Тольяттинский музыкальный колледж им. Р.К.Щедрина»

Н.В.Аблясова



Положение
о проведении Городского Смотра-конкурса вокального мастерства
«Голоса Тольятти»
среди учреждений НПО, СПО,
9-11 классов общеобразовательных школ

1. Общие положения

Настоящее Положение о проведении Городского Смотра-конкурса вокального мастерства определяет порядок организации, условия проведения и участия в Городском смотре-конкурсе вокального мастерства «Голоса Тольятти» (далее – Смотр-конкурс), а также порядок определения победителей.

2. Цели и задачи Смотра-конкурса

2.1 Конкурс проводится с целью открытия новых дарований среди любителей сольного и ансамблевого пения, поддержки их творческого развития, а также популяризации искусства пения.

2.2 Задачи Смотра-Конкурса:

- повышение уровня духовной культуры молодежи;
- совершенствование певческой сольной и ансамблевой культуры;
- создание атмосферы для творческого общения участников конкурса, обмена опытом;
- стремление пополнять ряды любителей пения

3. Организационная структура Смотра-конкурса

3.1 Организатором Смотра-конкурса является ГБПОУ «Тольяттинский музыкальный колледж им. Р.К.Щедрина».

3.2 Организатором конкурса формируется Оргкомитет и утверждается состав жюри. В состав Оргкомитета входят:

- Аблясова Н.В. – председатель Оргкомитета, директор ГБПОУ «Тольяттинский музыкальный колледж им. Р.К.Щедрина»

- Волошина С.И. – зам. председателя Оргкомитета, зам.директора по ВР ГБПОУ «Тольяттинский музыкальный колледж им. Р.К.Щедрина»

- Денюшина С.Н. – председатель ПЦК «Вокальное искусство» ГБПОУ «Тольяттинский музыкальный колледж им. Р.К.Щедрина»

- Вовк С.И. – председатель ПЦК «Музыкальное искусство эстрады» ГБПОУ «Тольяттинский музыкальный колледж им. Р.К.Щедрина»

- Трушина О.С. – преподаватель отделения «Хоровое дирижирование»

3.3 Конкурс проводится ежегодно на базе ГБПОУ «Тольяттинский музыкальный колледж им. Р.К.Щедрина», по адресу: 445021, г. Тольятти, бульвар Ленина, 7.

4. Участники Смотра-конкурса

4.1 Для участия в конкурсе приглашаются студенты I-IV курсов образовательных учреждений начального и среднего профессионального образования г.Тольятти, учащиеся 9-11 классов общеобразовательных школ, а также студенты I-IV курсов музыкального колледжа

5. Порядок проведения Смотра-конкурса

5.1 Конкурс проводится 23 апреля 2016г.

5.2 Программа Смотра-конкурса:

Подача заявок:

- с 24 марта 2016г. по 20 апреля 2016г. – подача заявок (Приложение 1) в печатном или электронном виде по адресу: г.Тольятти, бульвар Ленина, 7, каб.14 тел. 26-01-14, 26-03-48 зам.директора по ВР С.И.Волошиной; e mail muzuch@yandex.ru,

Акустическая репетиция:

21 апреля 2016г. с 16:00 до 20:00

22 апреля 2016г. с 18:00 до 20:00

Концертный зал ГБПОУ «Тольяттинский музыкальный колледж им. Р.К.Щедрина», бульвар Ленина, 7

Жеребьевка:

21 апреля 2016г. 16:00 Концертный зал ГБПОУ «Тольяттинский музыкальный колледж им. Р.К.Щедрина», бульвар Ленина, 7

23 апреля 2016г. в 11:00 – открытие Смотра-конкурса;

- 11:20-16:00 прослушивание конкурсных программ;

Подведение итогов конкурса, награждение (по окончании прослушивания конкурсных программ)

5.3 Смотр – конкурс проводится по следующим номинациям:

- Академический вокал (сольное пение, ансамблевое пение);
- Эстрадный вокал (сольное пение, ансамблевое пение);
- Песня на итальянском языке

Допускается участие в двух номинациях, а также сольное пение и выступление в ансамбле.

5.4 Требования к выступлениям:

- Исполнение одного произведения по выбору участника конкурса;
- Выступление каждого участника регламентировано: не более 4 минут.

5.5 Порядок выступления на конкурсе определяется жеребьевкой

5.6 Выступления участников оцениваются по 10-бальной системе

5.7 Студенты музыкального колледжа оцениваются как отдельная категория конкурсантов.

6. Жюри конкурса

6.1 Конкурсные выступления оценивают жюри, в состав которого входят преподаватели и студенты ГБПОУ «Гольяттинский музыкальный колледж им. Р.К.Щедрина».

6.2 Жюри определяет победителей конкурса после завершения выступлений всех участников.

6.3 Председатель жюри - Вовк Светлана Ивановна, руководитель образцовой вокальной студии «Мелодия», директор Всероссийского конкурса вокального искусства «Открой свое сердце», председатель ПЦК «Музыкальное искусство эстрады»

7. Порядок награждения участников Смотра-конкурса

7.1. По итогам Смотра-конкурса:

7.1.2 Победителям присуждаются:

- диплом обладателя Гран-При;
- Диплом лауреата 1,2,3 степени.

7.1.3 Всем участникам Смотра-конкурса вручается Диплом участника

7.1.2 Все участники Смотра-конкурса могут принять участие в мастер-классе с педагогами-профессионалами вокального и эстрадного отделений.

7.3 Учреждается приз зрительских симпатий.

8. Критерии оценки конкурсных выступлений

8.1 В номинации «Академический вокал (сольное пение, ансамблевое пение)»:

- хорошие природные вокальные данные;
- артистизм;
- понятие об образе и содержании произведения;
- художественная целостность исполнения.
- Качество ансамблевого исполнения

8.2 В номинации «Эстрадный вокал (сольное пение, ансамблевое пение)»:

- хорошие природные вокальные данные;
- артистизм;
- понятие об образе и содержании произведения;
- художественная целостность исполнения;
- качество ансамблевого исполнения.

8.3 В номинации «Песня на итальянском языке»

- соблюдения норм произношения слов иностранного языка и правильной интонации;
- артистизм;
- понятие об образе и содержании произведения;
- художественная целостность

Информация о проведении Смотра-конкурса расположена на сайте

ГБПОУ «Тольяттинский музыкальный колледж им. Р.К.Щедрина»

<http://tltcollegeofmusic.ru>

ЗАЯВКА

на участие в Городском смотре – конкурсе вокального мастерства «Голоса Тольятти»

Ф.И.О. участника: _____

Дата и год рождения: _____

Место учебы (полное наименование НПО, СПО, МОУ СОШ): _____

Контактный телефон: _____

Номинация конкурса: _____

Ф.И.О. преподавателя, подготовившего участника Смотра-конкурса _____

Программа исполнения: _____

Дата заполнения заявки

« ____ » _____ 2016г.

Подпись _____