

**Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Самарской области**

«ТОЛЬЯТТИНСКИЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ КОЛЛЕДЖ ИМЕНИ Р.К.ЩЕДРИНА»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОД.01.08 РУССКИЙ ЯЗЫК**

Программа подготовки специалистов среднего звена

по специальности

53.02.02 Музыкальное искусство эстрады

53.02.03 Инструментальное исполнительство

53.02.04 Вокальное искусство

53.02.05 Сольное и хоровое народное пение

53.02.06 Хоровое дирижирование

53.02.07 Теория музыки

53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство

Тольятти

2021

Рассмотрена и одобрена на заседании
Предметно цикловой комиссии
«Общеобразовательные дисциплины»
Протокол № 1 от «31» 08 2021 г.
Председатель ПЦК
/ _____ / Панина О.В.

УТВЕРЖДАЮ
Заместитель директора
по учебной работе

/ _____ / Кочетова Е.Б.

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27.10. 2014г. для реализации программы подготовки специалистов среднего звена по специальности

53.02.04 Вокальное искусство (№1381)

Составитель:

Волошина С. И., преподаватель высшей категории.

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. Пояснительная записка	4
2. Тематический план	7
3. Содержание учебной дисциплины	8
4. Требования к результатам обучения	24
5. Условия реализации программы	26
6. Лист изменений и дополнений	28

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1. Область применения рабочей программы

Настоящая программа учебной дисциплины ориентирована на реализацию федерального компонента государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования по русскому языку на базовом уровне в пределах основной образовательной программы среднего профессионального образования с учетом профиля получаемого профессионального образования.

Выпускник, освоивший программу дисциплины, должен обладать общими компетенциями, включающими способность:

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 10. Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

ПК 1.4. Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретаторских решений.

ПК 1.8. Создавать концертно-тематические программы с учетом специфики восприятия различными возрастными группами слушателей.

ПК 2.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 2.8. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: входит в общеобразовательный цикл.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное) в зависимости от коммуникативной задачи;

извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;

использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры; развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности; увеличения словарного запаса; совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству; самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства;

вести диалог в ситуации межкультурной коммуникации;

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**

о связи языка и истории, культуры русского и других народов;

смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;

основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;

орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение примерной программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 102 часа, в том числе:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 72 часа;
самостоятельной работы обучающегося 30 часов.

В ГБПОУ «Тольяттинский музыкальный колледж им.Р.К.Щедрина» на русский язык по специальностям среднего профессионального образования гуманитарного профиля отводится 100 часов (максимальная), в том числе 72 часа аудиторной нагрузки в соответствии с разъяснениями по реализации федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования (профильное обучение) в пределах ППССЗ среднего профессионального образования.

Основу данной программы составляет содержание, согласованное с требованиями федерального компонента стандарта среднего (полного) общего образования базового уровня.

В программе теоретические сведения дополняются практическими работами.

Программа дисциплины составлена из 6 обучающих разделов. Каждый раздел имеет универсальную структуру и создаётся по одной методологии. Структура раздела содержит:

- основные дидактические единицы (учебные элементы).
- матрицу базовых компетенций, банк информации: собственно учебный материал, практические упражнения по формированию компетенций, вопросы для проверки усвоения изученного материала.

Практическая работа студентов по каждому разделу выражается через решение учебных заданий, упражнений на 3 уровня усвоения (ознакомительный, репродуктивный, продуктивный), через учебно-научные исследования.

Программа содержит тематический план, отражающий количество часов, выделяемое на изучение русского языка при овладении студентами специальностями гуманитарного профиля.

Программой предусмотрена самостоятельная внеаудиторная работа, включающая работу над упражнениями, составление докладов, сообщений, написание сочинений.

Контроль качества освоения дисциплины проводится в процессе текущего контроля и промежуточной аттестации.

Текущий контроль проводится в пределах учебного времени, отведенного на дисциплину. Результаты текущего контроля учитываются при подведении итогов по дисциплине.

Промежуточная аттестация проводится в форме накопительно-балльной системы по итогам изучения дисциплины в конце учебного года.

Промежуточная аттестация в виде экзамена проводится в устно-письменной форме. Накопительно-балльная система оценивания проводится по результатам рубежного контроля и контрольным точкам раздела.

2. СТРУКТУРА ТЕМАТИЧЕСКОГО ПЛАНА

Вид учебной работы	<i>Объем часов</i>
Максимальная учебная нагрузка (всего)	102
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	72
в том числе: практические занятия	36
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	30
<i>Аттестация в форме экзамена</i>	

3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ РУССКИЙ ЯЗЫК

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Введение. Язык и общество.	Содержание учебного материала	2	
	1 Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. 2 Русский язык в современном мире. Язык и культура.		1
	Самостоятельная работа	Не предусмотрена	
Раздел 1.	Язык и речь. Функциональные стили речи.	7	
Тема 1.1. Язык и речь. Функциональные стили речи.	Содержание учебного материала	1	1,2,3
	1. Виды речевой деятельности. 2. Речевая ситуация и ее компоненты. 3. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств		
	Самостоятельная работа	Не предусмотрена	
Тема 1.2. Разговорный стиль. Научный стиль.	Содержание учебного материала	1	1,2,3
	1. Функциональные стили речи и их особенности. 2. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования.	.	

	3. Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля.		
	Самостоятельная работа	<i>Не предусмотрена</i>	
Тема 1.3. Официально-деловой стиль.	Содержание учебного материала	<i>1</i>	<i>1,2,3</i>
	Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение.	.	
	Самостоятельная работа №1 Изучение конспекта лекции; методические рекомендации по выполнению самостоятельных и практических работ О.И.Заржицкой-материал по теме. Составление и оформление разного рода документов для овладения официально-деловым стилем.	<i>1</i>	
Тема 1.4. Публицистический стиль.	Содержание учебного материала	<i>1</i>	
			<i>1,2,3</i>
	1. Публицистический стиль речи, его назначение		
	Самостоятельная работа №2 . Изучение конспекта лекции; методические рекомендации по выполнению самостоятельных и практических работ О.И.Заржицкой-материал по теме. Разработать советы по ораторскому искусству	<i>1</i>	
Тема 1.5. Художественный стиль. Текст как произведение речи.	Содержание учебного материала	<i>1</i>	<i>1,2,3</i>
	1.Художественный стиль речи. 2. Признаки, структура текста. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). 3. Абзац как средство смыслового членения текста.		

	Самостоятельная работа	<i>Не предусмотре на</i>	
Тема 1.6. Функционально- смысловые типы речи.	Содержание учебного материала	<i>1</i>	<i>1,2,3</i>
	1. Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). 2. Соединение в тексте различных типов речи.		
	Самостоятельная работа №3: написание сочинения-рассуждения «Почему так важно изучать русский язык»	<i>1</i>	<i>1,2,3</i>
Тема 1.7. Лингвостилистический анализ текста.	Содержание учебного материала	<i>1</i>	
	Лингвостилистический анализ текста.		
	Самостоятельная работа	<i>Не предусмотре на</i>	
Раздел 2.	Лексика и фразеология.	<i>5</i>	
Тема 2.1. Слово в лексической системе языка.	Содержание учебного материала	<i>1</i>	<i>1,2,3</i>
	1. Лексическое и грамматическое значения слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. 2. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. 3. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.		
	Самостоятельная работа обучающихся:	<i>Не предусмотре</i>	

		<i>на</i>	
Тема 2.2. Лексика с точки зрения её происхождения и употребления	Содержание учебного материала	<i>1</i>	
	1. Исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы.		<i>1,2,3</i>
	2. Нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы)		
	3. Профессионализмы. Терминологическая лексика.		
	Самостоятельная работа обучающихся	<i>Не предусмотрена</i>	
Тема 2.3. Активный и пассивный словарный запас	Содержание учебного материала	<i>1</i>	
	1. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета.		<i>1,2,3</i>
	2. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта.		
	3. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки.		
	Самостоятельная работа №4. Изучение конспекта лекции; методические рекомендации по выполнению самостоятельных и практических работ О.И.Заржицкой-материал по теме.	<i>1</i>	
Тема 2.4. Фразеологизмы	Содержание учебного материала	<i>1</i>	
	1. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи.		<i>1,2,3</i>
	2. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари.		
	3. Лексико-фразеологический разбор.		
	Самостоятельная работа №5. Изучение конспекта лекции; методические рекомендации по выполнению самостоятельных и практических работ О.И.Заржицкой-материал по теме. Основной источник №3: §9, упр.41,42.	<i>2</i>	
Тема 2.5. Лексические нормы	Содержание учебного материала	<i>1</i>	<i>1,2,3</i>
	1. Лексические нормы.		
	2. Лексические ошибки и их исправление.		
	3. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.		
	Самостоятельная работа	<i>Не предусмотрена</i>	

		<i>на</i>	
Раздел 3.	Фонетика, орфоэпия, графика, орфография	8	
Тема 3.1. Фонетические единицы	Содержание учебного материала	<i>1</i>	
	1. Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. 2. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза.		<i>1,2,3</i>
	Самостоятельная работа №6 . Изучение конспекта лекции; методические рекомендации по выполнению самостоятельных и практических работ О.И.Заржицкой-материал по теме.	<i>2</i>	
Тема 3.2. Ударение словесное и логическое. Фонетический разбор слова	Содержание учебного материала	<i>1</i>	
	1. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. 2.Интонационное богатство русской речи. 3.Фонетический разбор слова. Рубежный контроль		
	Самостоятельная работа №7. Изучение конспекта лекции; методические рекомендации по выполнению самостоятельных и практических работ О.И.Заржицкой-материал по теме. – фонетический разбор слов.	<i>1</i>	
Тема 3.3. Орфоэпические нормы	Содержание учебного материала	<i>1</i>	<i>1,2,3</i>
	1. Произносительные нормы и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов. 2. Использование орфоэпического словаря. 3.Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. 4.Ассонанс, аллитерация.		

	Самостоятельная работа	<i>Не предусмотре на</i>	
Тема 3.4. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных	Содержание учебного материала	<i>1</i>	
	1. Правописание безударных гласных. 2. Правописание звонких и глухих согласных.		<i>1,2,3</i>
	Самостоятельная работа	<i>Не предусмотре на</i>	
Тема 3.5. Употребление букв Ъ, Ь	Содержание учебного материала	<i>1</i>	
	Употребление букв Ъ, Ь.		<i>1,2,3</i>
	Самостоятельная работа	<i>Не предусмотре на</i>	
Тема 3.6. Правописание О/Ё после шипящих и Ц.	Содержание учебного материала	<i>1</i>	
	Правописание О/Ё после шипящих и Ц.		<i>1,2,3</i>
	Самостоятельная работа	<i>Не предусмотре на</i>	
Тема 3.7. Правописание приставок на З - / С - .	Содержание учебного материала	<i>1</i>	

	Правописание приставок на З - / С - .		
	Самостоятельная работа	<i>Не предусмотре на</i>	
Тема 3.8. Правописание И – Ы после приставок.	Содержание учебного материала	<i>1</i>	
	Правописание И - Ы после приставок.		<i>1,2,3</i>
	Самостоятельная работа	<i>Не предусмотре на</i>	
Раздел 4.	Морфемика, словообразование, орфография.	4	
Тема 4.1. Морфема как значимая часть слова	Содержание учебного материала	<i>1</i>	
	1. Понятие морфемы как значимой части слова 2. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. 3. Морфемный разбор слова.		<i>1,2,3</i>
	Самостоятельная работа №9. Изучение конспекта лекции; методические рекомендации по выполнению самостоятельных и практических работ О.И.Заржицкой-материал по теме. Морфемный разбор слов	<i>1</i>	
Тема 4.2. Способы словообразования	Содержание учебного материала	<i>1</i>	
	1. Словообразование знаменательных частей речи. 2. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов.		<i>1,2,3</i>

	3.Понятие об этимологии. 4.Словообразовательный анализ.		
	Самостоятельная работа №10: . Изучение конспекта лекции; методические рекомендации по выполнению самостоятельных и практических работ О.И.Заржицкой-материал по теме, Основной источник №3 §17.	2	
Тема 4.3. Употребление приставок и суффиксов	Содержание учебного материала	2	
	1.Употребление приставок, суффиксов в словах разных стилей речи. 2.Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов.		1,2,3
	Самостоятельная работа обучающихся:	<i>Не предусмотре на</i>	
Раздел 5.	Морфология и орфография	20	1,2,3
Тема 5.1. Грамматические признаки слова. Части речи	Содержание учебного материала	1	
	1. Грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция. 2.Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. 3.Основные выразительные средства морфологии.		
	Самостоятельная работа	<i>Не предусмотре на</i>	
Тема 5.2. Имя существительное	Содержание учебного материала	2	
	1. Лексико-грамматические разряды имен существительных. 2.Род, число, падеж существительных. 3.Склонение имен существительных. 4. Правописание имён существительных.		1,2,3

	Самостоятельная работа	<i>Не предусмотре на</i>	
Тема 5.3. Имя прилагательное	Содержание учебного материала	<i>1</i>	
	1. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. 2. Степени сравнения имен прилагательных. 3. Правописание имён прилагательных.		<i>1,2,3</i>
	Самостоятельная работа	<i>Не предусмотре на</i>	
	Контрольная работа за 1 семестр	<i>2</i>	
Тема 5.4. Имя числительное	Содержание учебного материала	<i>2</i>	<i>1,2,3</i>
	1. Лексико-грамматические разряды имен числительных. 2. Правописание числительных. 3. Морфологический разбор имени числительного. 4. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных оба, обе, двое, трое и др. с существительными разного рода.		
	Самостоятельная работа	<i>Не предусмотре на</i>	
Тема 5.5. Местоимение	Содержание учебного материала	<i>2</i>	
	1. Значение местоимения. 2. Лексико-грамматические разряды местоимений. 3. Правописание местоимений. 4. Морфологический разбор местоимения. 5. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. 6. Синонимия местоименных форм.		<i>1,2,3</i>

	Самостоятельная работа №11: основной источник №3 §42-43 (правописание местоимений, морфологический разбор местоимений - упр.230).	<i>1</i>	
Тема 5.6. Глагол	Содержание учебного материала	<i>3</i>	<i>1,2,3</i>
	1. Грамматические признаки глагола. 2. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. 3. Правописание НЕ с глаголами. 4. Морфологический разбор глагола 5. Употребление форм глагола в речи. 6. Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. 7. Синонимия глагольных форм в художественном тексте.		
	Самостоятельная работа №12: Теоретический материал основного источника №3 §44-45. Написать небольшое сочинение-рассуждение о роли глагола в речи, опираясь на высказывания известных писателей о глаголе.	<i>1</i>	
Тема 5.7. Причастие	Содержание учебного материала	<i>1</i>	<i>1,2,3</i>
	1. Причастие как особая форма глагола. 2. Образование действительных и страдательных причастий. 3. Синонимия причастий. 4. Употребление причастий в текстах разных стилей.		
	Самостоятельная работа	<i>Не предусмотре на</i>	
Тема 5.8.	Содержание учебного материала	<i>1</i>	

Деепричастие			
	1. Деепричастие как особая форма глагола. 2. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. 3. Правописание НЕ с деепричастиями. 4. Употребление деепричастий в текстах разных стилей. Особенности построения предложений с деепричастиями. 5. Синонимия деепричастий.		1,2,3
	Самостоятельная работа №13: основной источник №3 §50 упр.277,279,281	2	
Тема 5.9. Наречие. Слова категории состояния	Содержание учебного материала	1	1,2,3
	1. Грамматические признаки наречия. 2. Степени сравнения наречий. 3. Отличие наречий от слов-омонимов. Употребление наречия в речи. 4. Синонимия наречий при характеристике признака действия. 5. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте. 6. Слова категории состояния (безлично-предикативные слова). Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.		
	Самостоятельная работа	Не предусмотре на	
Тема 5.10. Служебные части речи. Предлог.	Содержание учебного материала	1	1,2,3
	1. Предлог как часть речи. 2. Отличие производных предлогов (в течение, в продолжение, вследствие и др.) от слов-омонимов. 3. Употребление предлогов в составе словосочетаний. 4. Употребление существительных с предлогами благодаря, вопреки, согласно и		

	др.		
	Самостоятельная работа	<i>Не предусмотре на</i>	1,2,3
Тема 5.11. Союз.	Содержание учебного материала	<i>1</i>	
	1. Союз как часть речи. 2. Отличие союзов тоже, также, чтобы, зато от слов-омонимов. 3. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.		
Тема 5.12. Частица	Содержание учебного материала	<i>1</i>	1,2,3
	1. Частица как часть речи. 2. Частицы как средство выразительности речи. Употребление частиц в речи. 3. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи.		
Тема 5.13. Междометия и звукоподражательные слова	Содержание учебного материала	<i>1</i>	1,2,3
	1. Междометия и звукоподражательные слова. 2. Употребление междометий в речи.		
	Самостоятельная работа обучающихся.	<i>Не предусмотре на</i>	
Раздел 6.	Синтаксис и пунктуация.	26	
Тема 6.1. Основные единицы синтаксиса.	Содержание учебного материала	<i>1</i>	

	1. Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. 2. Основные выразительные средства синтаксиса.		1,2,3
	Самостоятельная работа	Не предусмотрена	
Тема 6.2. Словосочетание.	Содержание учебного материала	2	
	1. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. 2. Нормы построения словосочетаний. 3. Синтаксический разбор словосочетаний. 4. Значение словосочетания в построении предложения. Синонимия словосочетаний.		1,2,3
	Самостоятельная работа №14: методические рекомендации по выполнению самостоятельных и практических работ О.И.Заржицкой-материал по теме.	2	
Тема 6.3. Простое предложение.	Содержание учебного материала	2	
	1. Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. 2. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Стилистические функции и роль порядка слов в предложении. 3. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. 4. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим.		1,2,3
	Самостоятельная работа №15. Изучение конспекта лекции; методические рекомендации по выполнению самостоятельных и практических работ О.И.Заржицкой-материал по теме. Основной источник №3 §60,61,63 упр.332,334,339	2	
Тема 6.4. Второстепенные члены предложения.	Содержание учебного материала	2	
	1. Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Роль второстепенных членов предложения в построении текста. 2. Синонимия согласованных и несогласованных определений.		1,2,3

	3.Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте.		
	Самостоятельная работа №16. Изучение конспекта лекции; методические рекомендации по выполнению самостоятельных и практических работ О.И.Заржицкой-материал по теме.	1	
Тема 6.5. Односоставные и неполные предложения.	Содержание учебного материала	2	
	1. Односоставное и неполное предложения. 2.Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. 3.Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого. 4.Синонимия односоставных предложений. 5. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи.		1,2,3
	Самостоятельная работа №17. Изучение конспекта лекции; методические рекомендации по выполнению самостоятельных и практических работ О.И.Заржицкой-материал по теме.	2	
Тема 6.6. Осложнённое простое предложение	Содержание учебного материала	4	
	1. Осложненное простое предложение. 2. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. 3.Предложения с обособленными и уточняющими членами.		
	1. Обособление определений. Синонимия обособленных и необособленных определений. 2. Обособление приложений. 3.Обособление дополнений. 4.Обособление обстоятельств. 5.Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка.		1,2,3

	Самостоятельная работа №18: основной источник №3 §69 упр.354,357, §70 упр.359, §71 упр.362, §72 упр.365, §74 упр.371, §75 упр.374(работа над упражнениями с записью предложений с обособленными и уточняющими членами предложения, определение их роли в предложении).	2	
Тема 6.7. Вводные слова и предложения. Обращение.	Содержание учебного материала	2	
	1. Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения. 2. Вводные слова и предложения. 3. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте. 4. Знаки препинания при обращении. Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему. 5. Знаки препинания при междометии. Употребление междометий в речи.		1,2,3
	Самостоятельная работа №19: основной источник №3 §78 упр.387,390	1	
Тема 6.8. Способы передачи чужой речи.	Содержание учебного материала	1	
	1. Способы передачи чужой речи. 2. Знаки препинания при прямой речи. 3. Замена прямой речи косвенной. 4. Знаки препинания при цитатах. 5. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.		1,2,3
	Самостоятельная работа	Не предусмотрена	
Тема 6.9. Сложное предложение. Сложносочиненное предложение.	Содержание учебного материала	3	
	1. Сложное предложение. 2. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. 3. Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами.		1,2,3

	Употребление сложносочиненных предложений в речи.		
	Самостоятельная работа №20: Изучение конспекта лекции; Запись сложносочинённых предложений, объяснение постановки знаков препинания – основной источник №3 §80 упр.400,401.	2	
Тема 6.10. Сложноподчинённое предложение.	Содержание учебного материала	3	
	1. Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. 2.Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.		1,2,3
	Самостоятельная работа №21: Изучение конспекта лекции. Основной источник №3 §81 упр.406,407, §83 упр.418	2	
Тема 6.11. Бессоюзное сложное предложение.	Содержание учебного материала	2	
	1. Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. 2.Использование бессоюзных сложных предложений в речи.		1,2,3
	Самостоятельная работа №22: работа над упражнениями 423,424 основного источника №3 §85	1	
Тема 6.12. Предложения с разными видами связи.	Содержание учебного материала	2	
	1. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. 2.Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения).		1,2,3
	Самостоятельная работа	Не предусмотрена	
Всего:	102		

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
1	2
Умения:	
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;	устный опрос, письменная проверка (практические задания) самостоятельная работа (внеаудиторная), подготовка к сочинению, анализ текста, подбор текстов на определённую тему.
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;	оценка выполнения практического задания, устный опрос, систематическое наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе занятий, оценка выполнения внеаудиторных заданий,
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;	оценка выполнения практического задания, устный опрос, систематическое наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе занятий, оценка выполнения внеаудиторных заданий,
- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное) в зависимости от коммуникативной задачи;	развёрнутый ответ на вопрос, сочинение-рассуждение, самостоятельная работа с текстами разных стилей, анализ текста
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;	устный опрос, тестирование, самостоятельная работа учащихся (доклады, рефераты, сообщения), конспектирование учебной информации, реферат, написание сочинений.
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;	устный опрос, письменные работы учащихся (сочинение, изложение, диктант, тестирование), составление и оформление разного рода деловых документов
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;	устный опрос, оценка выполнения практического задания, учебный диалог на уроке, дискуссия, сочинение, анализ текста.
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы	развёрнутый ответ на вопрос, сочинение-рассуждение, самостоятельная работа с

современного русского литературного языка;	текстами разных стилей, анализ текста
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;	развёрнутый ответ на вопрос, сочинение-рассуждение, самостоятельная работа с текстами разных стилей, анализ текста
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;	устный опрос, письменный опрос (сочинение, анализ текста)
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: -осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; -приобщения к ценностям национальной и мировой культуры; -развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; -самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности; -увеличения словарного запаса; -совершенствования коммуникативных способностей; -развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству; -самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства	
- вести диалог в ситуации межкультурной коммуникации;	развёрнутый ответ на вопрос, сочинение-рассуждение, самостоятельная работа с текстами разных стилей, анализ текста
Знания: - о связи языка и истории, культуры русского и других народов;	тестирование, самостоятельная работа учащихся (доклады, сообщения) развёрнутый ответ на вопрос, учебный диалог на уроке, творческая работа на заданную тему (сочинение), реферат.
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;	тестирование, самостоятельная работа учащихся (доклады, сообщения) развёрнутый ответ на вопрос, учебный диалог на уроке, творческая работа на заданную тему (сочинение), реферат.
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;	тестирование, самостоятельная работа учащихся (доклады, сообщения) развёрнутый ответ на вопрос, учебный

	диалог на уроке, творческая работа на заданную тему (сочинение), реферат.
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения	

5. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Образовательный процесс организуется по расписанию. В образовательном процессе выделяются два вида работы: аудиторная и внеаудиторная. Аудиторная практическая работа выполняется на учебных занятиях под непосредственным руководством преподавателя и по его заданию. Внеаудиторная самостоятельная работа выполняется студентом по заданию преподавателя, но без его непосредственного участия. Самостоятельная работа включает задания для овладения знаниями, для закрепления и систематизации знаний, для формирования умений. Практические занятия проводятся с применением соответствующего программного обеспечения. В процессе изучения дисциплины текущий контроль усвоения знаний студентов осуществляется в форме тестирования, контрольных работ, творческих заданий, практических работ.

Формы проведения консультаций: групповая, индивидуальная.

Студенты, имеющие свободный график посещения учебных занятий или пропустившие занятия по уважительной причине, обязаны сдать выполненные работы самостоятельных и практических заданий.

5.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники

1. В.Г. Зданкевич. Пособие по русскому языку. Дидактический и справочный материал. – riko-gdz.ru
2. А.И. Власенков, Л.М. Рыбченкова. Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи. – <http://zubrila.net/books/shkolnikam/10-11-klassy/>

3. В.Ф.Греков, С.Е.Крючков, Л.А. Чешко. «Пособие для занятий по русскому языку» –<http://zubrila.net/books/shkolnikam/10-11-klassy/>
4. сайт «Культура письменной речи» www.grammar.ru
5. Русская фонетика: Интернет - учебник по фонетике русского языка <http://www.rusread.org.ru>
6. Учебник по орфографии и пунктуации 2015 <http://www.slovopedia.com>
7. Электронные ресурсы «Русский язык и культура речи». Форма доступа:<http://www.gramota.ru>
8. **Русский язык. 10-11 классы. Розенталь Д.Э.**
-<http://zubrila.net/books/shkolnikam/10-11-klassy/>
9. Словопедия: русские толковые словари «Академике»
<http://www.speakrus.ru/dict>
10. Ожегов С. словарь русского языка <http://www.ozhegov.org/>
11. В.Даль толковый словарь <http://slovardalja.net/>
12. Толковый словарь иностранных слов
-<http://www.onlinedics.ru/slovar/inyaz.html>
- Школьный словарь крылатых выражений Пушкина
<http://uchitel-slovesnosti.ru/slovari/16.pdf>
13. Даль В. Пословицы русского народа dic.academic.ru
14. **Орфографический словарь русского языка**- <http://dic.academic.ru/>

6.ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ, ВНЕСЁННЫХ В РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ

№ изменения, дата внесения изменения, № страницы с изменениями	
БЫЛО	СТАЛО
Самостоятельной работы -28ч.	Самостоятельной работы -30ч. Тема5.8.Деепричастие +1ч. Тема6.10.Сложноподчиненное предложение+1ч.
Основание: изменение учебного плана	
Подпись лица, внёсшего изменения	