

**Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Самарской области
«ТОЛЬЯТТИНСКИЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ КОЛЛЕДЖ ИМ Р. К.ЩЕДРИНА»**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОГСЭ.01 «Основы философии»**

общего гуманитарного и социально-экономического цикла
программы подготовки специалистов среднего звена по
специальностям

53.02.02 Музыкальное искусство эстрады

53.02.03 Инструментальное исполнительство

53.02.04 Вокальное искусство

53.02.05 Сольное и хоровое народное пение

53.02.06 Хоровое дирижирование

53.02.07 Теория музыки

53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство

**Тольятти
2021**

Рассмотрена и одобрена на заседании
Предметно цикловой комиссии
«Общеобразовательные дисциплины»
Протокол № 1 от «31» 08 2021 г.
Председатель ПЦК
/ _____ / Панина О.В.

УТВЕРЖДАЮ
Заместитель директора
по учебной работе

/ _____ / Кочетова Е.Б.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе
Федерального государственного образовательного стандарта (далее -
ФГОС) по специальности среднего профессионального образования
(далее - СПО) по специальности 53.02.04 Вокальное искусство,
утвержденного приказом Министерства образования Российской Федерации
от 27 октября 2014г. № 1381.

Составитель: Резникова С.Э., преподаватель, первая категория

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	12
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	14

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ»

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 53.02.04 Вокальное искусство.

Рабочая программа может быть использована образовательными учреждениями среднего профессионального и высшего профессионального образования при наличии соответствующей лицензии.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы.

Учебная дисциплина «Основы философии» относится к общему гуманитарному и социально-экономическому циклу (ОГСЭ. О1.)

1.3. Цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины:

Освоение программы направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- основные категории и понятия философии;
- роль философии в жизни человека и общества;
- основы философского учения о бытии;
- сущность процесса познания;
- основы научной, философской и религиозной картин мира;
- об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;
- о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины «Основы философии»:

Максимальной учебной нагрузки обучающегося 96 часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 72 часа; самостоятельной работы обучающегося 24 часа.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «Основы философии»

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	70
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	60
в том числе:	
лабораторные занятия	-
практические занятия, из них:	6
семинары	6
курсовая работа (проект)	-
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	10
<i>Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета (VI семестр)</i>	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)		Объем часов	Уровень освоения
1	2		3	4
Раздел 1.Предмет философии и ее история			32	
Тема 1.1. Основные понятия и предмет философия	Содержание учебного материала		2	1,2,3
	1.	Мировоззрение, его исторические типы. Философия, ее место в культуре, жизни человека и общества.		
	2.	Основной вопрос философии, его решение.		
	Самостоятельная работа обучающихся: Работа с философским словарем: смысл понятий логика, философия, дискурс, антиномия, аксиология, гносеология онтология.		1	
Тема 1.2. Философия Древнего мира и философия Средневековья	Содержание учебного материала		2 2 2	1,2,3
	1.	Философия Древней Индии. Философия Древнего Китая		
	2.	Античная философия. Основные философские школы античности.Философия Платона. Философия Аристотеля.		
	3.	Философия Средневековья. Теоцентризм, догматизм, схоластика		
	Практические занятия: работа со словарем по теме; с текстами по Пособию для самостоятельной работы обучающихся. Семинар по Теме 1.2 (рубежный контроль)		3	
	Самостоятельная работа обучающихся: работа со словарем по теме; с текстами по Пособию для самостоятельной работы обучающихся. Подготовка сообщений по теме.		2	
Тема 1.3. Философия эпохи Возрождения и Нового времени	Содержание учебного материала		3	1,2,3
	1	Гуманизм, антропоцентризм эпохи Возрождения. Н.Кузанский, Леонардо да Винчи, Н. Коперник, Дж.Бруно Особенности философии Нового времени: рационализм и эмпиризм в теории познания.		
	2	Особенности философии Нового времени: рационализм и эмпиризм в теории познания. Ф.Бэкон, Т.Гоббс, Дж.Локк, Р.Декарт, Б.Спиноза, Г.В.Лейбниц	3	
	Практические занятия: Работа с философским словарем, Пособием для самостоятельной работы обучающихся. Семинар по Теме 1.3		3	

	Самостоятельная работа обучающихся: Подготовка сообщений по теме.		2	
Тема 1.4. Философия эпохи Просвещения. Немецкая классическая философия.	Содержание учебного материала			<i>1,2,3</i>
	1.	<i>Философия эпохи Просвещения. Вольтер, Ж.-Ж. Руссо, Д. Дидро.</i>	4	
	2.	<i>Немецкая классическая философия. И. Кант, Г. Гегель, Л. Фейербах, К. Маркс и Ф. Энгельс</i>	4	
	Практические занятия: Работа с философским словарем, Пособием для самостоятельной работы обучающихся по теме. Семинар по Теме 1.4.		4	
	Самостоятельная работа обучающихся: Подготовка сообщений по теме.		2	
Тема 1.5. Русская философия	Содержание учебного материала			<i>1,2,3</i>
	1.	<i>Русская философия. А.Н. Радищев, М.В. Ломоносов, В.Н. Татищев, П.Я. Чаадаев, Л.Н. Толстой.</i>	3	
	2.	<i>Русская религиозная идеалистическая философия (Владимир Соловьев, Н.А. Бердяев и др.). Философия всеединства. Идея богочеловечества. Философия свободы.</i>	3	
	Практические занятия: Работа с философским словарем, Пособием для самостоятельной работы обучающихся		3	
	Самостоятельная работа обучающихся: Подготовка сообщений по теме.		2	
Тема 1.6. Современная философия	Содержание учебного материала			<i>1,2,3</i>
	<i>Тенденции и перспективы развития современной философии. Место и роль философии в культуре XIX-XX века. Философское исследование личности, творчества и свободы, жизни и смерти, любви и ненависти в качестве бытийных феноменов. Философия А. Шопенгауэра и Ф. Ницше.</i>		4	
	Практические занятия: Работа с философским словарем, Пособием для самостоятельной работы обучающихся		2	
	Самостоятельная работа обучающихся: Подготовка сообщений по теме, подготовка к контрольному уроку		2	
	Контрольный урок Семинар по Темам 1.5, 1.6		2	

Раздел 2. Структура и основные направления философии		40		
Тема 2.1 Методы философии и ее внутреннее строение	Содержание учебного материала		3 3 3	1,2,3
	1	Этапы философии. Основные картины мира - философская (античность) религиозная (Средневековье), научная (Новое время, XX век).		
	2	Методы философии: формально-логический, диалектический, прагматический, системный и др. Строение философии и ее основные направления.		
	Практические занятия: Работа с философским словарем, Пособием для самостоятельной работы обучающихся. Семинар по Теме 2.1			
	Самостоятельная работа обучающегося: Подготовка сообщений по теме.			
	Тема 2.2. Проблемы бытия в философии	Содержание учебного материала		3 3 3
1		Онтология - учение о бытии. Происхождение и устройство мира. Современные онтологические представления. Пространство, время, причинность, целесообразность. Атрибуты природного бытия.		
2		Принципы развития. Материя, способ и формы ее существования. Основные формы движения, их соотношение. Пространство и время: специфика и взаимосвязь.		
Практические занятия. Работа с философским словарем, Пособием для самостоятельной работы обучающихся. Семинар по Теме 2.2 (рубежный контроль)				
Самостоятельная работа обучающегося: Подготовка к Семинару.		2		
Тема 2.3. Законы диалектики.		Категории диалектики. Законы о противоположностях, их единстве и «борьбе»; закон взаимоперехода количества-качества; закон отрицания отрицания. Синергетические закономерности.		6
	Практические занятия: Работа с философским словарем, Пособием для самостоятельной работы обучающихся. Семинар по Теме 2.3		3	
	Самостоятельная работа обучающихся: Подготовка сообщений по теме.		2	

Тема 2.4. Основные теории происхождения человека. Биологическое и социальное в человеке.	Содержание учебного материала		2	1,2,3
	1	Проблема истоков человечества. Теории происхождения человека: а) религиозная, б) космологическая (инопланетная), в) естественнонаучная		
	2	Проблема природы человека: а)биологическое в человеке; б) социальное в человеке; в) космическое в человеке		
	3	Проблема смысла бытия.Проблема смерти и бессмертия человека. Самоценность человеческой жизни.	2	
	Практические занятия: Работа с философским словарем, Пособием для самостоятельной работы обучающихся. Семинар по Теме 2.4		3	
	Самостоятельная работа обучающихся: Подготовка сообщений по теме.		2	
Тема 2.5. Проблема познания в философии	Содержание учебного материала		4	1,2,3
	Гносеология – учение о познании. Соотношение абсолютной и относительной истины. Соотношение философской, религиозной и научной истин. Методология научного познания.Познание как процесс освоения мира.			
	Практические занятия: Работа с философским словарем, Пособием для самостоятельной работы обучающихся. Семинар по Теме 2.5		2	
	Самостоятельная работа обучающихся: Подготовка сообщений по теме.		2	
Тема 2.6. Этика и социальная философия	Содержание учебного материала		6	1,2,3
	Общезначимость этики. Этические проблемы, связанные с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий. Человек в системе социальных связей. Специфика философского анализа общества.			
	Практические занятия: Работа с философским словарем, Пособием для самостоятельной работы обучающихся. Семинар по теме 2.6		2	
	Самостоятельная работа обучающихся: Подготовка сообщений по теме.		2	
Тема 2.7.	Содержание учебного материала			1,2,3

Философия и глобальные проблемы современности.	1	Исторический процесс и будущее человечества. Формы развития общества: ненаправленная динамика, цикличное развитие, эволюционное развитие. Философия и глобальные проблемы современности.Глобальные проблемы современности	2
	2	Структура философского творчества. Типы философствования. Философия и мировоззрение. Философия и смысл жизни. Философия как учение о целостной личности. Роль философии в современном мире. Будущее философии.	2
	Практические занятия: Работа с философским словарем, Пособием для самостоятельной работы обучающихся.		2
	Самостоятельная работа обучающихся: Подготовка сообщений по теме. Подготовка к зачету.		2
	Дифференцированный зачет.		2
	Примерная тематика курсовой работы (проекта) не предусмотрено		
Самостоятельная работа обучающихся над курсовой работой (проектом) не предусмотрено			
Всего:			72

Тематика самостоятельной работы определяется тематикой учебного занятия.

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ»

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы осуществляется в кабинете общественных дисциплин, оборудованном ТСО.

Оборудование учебного кабинета:

Технические средства обучения: *проектор, экран, компьютер с лицензионным программным обеспечением.*

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий. Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

Учебные пособия:

1. Алексеев П.В., Панин А.В. Философия. –М., 2014.
2. Бучило, Н.Ф. Философия: учебное пособие / Н.Ф. Бучило. – М.: Проспект, 2013. – 325 с.
3. Горелов А.А. Основы философии: учебное пособие для студ. сред.проф. учеб. заведений. - М.: Издательский центр «Академия», 2012. - 256 с (с хрестоматией).
4. Губин В.Д. Основы философии: учебное пособие. - М.: ФОРУМ: ИНФРА - М., 2011. - 288 с (Профессиональное образование).
5. Канке, В.А. Основы философии. / В.А. Канке. – М.: Логос, 2013.- 288 с.

Дополнительные источники

Дополнительная учебная литература

1. Анишкин В.Г., Шманева Л.В. Великие мыслители; история и основные направления философии в кратком изложении. - Ростов н/Д: Феникс, 2011. - 337 с.
2. Балашов В.Е. Занимательная философия. - М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°». 2011. – 172 с.
3. Кохановский В.П. , Матяш Т.П., Яковлев В.П. , Жаров Л.В. Основы философии: учебное пособие для сред.спец. учеб. заведений. – Ростов н/Д.: Феникс. 2012. - 315 с.
4. Краткий философский словарь / Под ред. А.П. Алексеева. - М.: РГ-Пресс. 2012. – 496 с.
5. Спиркин А.Г. Философия. Учебник для вузов. М., 2015г
6. Философский словарь / под общ.ред. С.Я. Пирогова, А.С. Подопривогой. Ростов-на-Дону: Феникс, 2012. - 576 с.

Интернет- ресурсы

1. <http://www.sol.ru/Culture/Filosofy/>
2. <http://www.i...u.ru/>
3. <http://www.vehi.net/>
4. <http://renaissance.rchgi.spb.ru/>
5. <http://antology.rchgi.spb.ru/>
6. <http://www.auditorium.ru/>
7. <http://www.freud.ru/>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ»

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнение обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p><u>В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста; - определить значение философии как отрасли духовной культуры для формирования личности, гражданской позиции и профессиональных навыков; - определить соотношение для жизни человека свободы и ответственности, материальных и духовных ценностей; - сформулировать представление об истине и смысле жизни. <p><u>В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - основные категории и понятия философии; - роль философии в жизни человека и общества; - основы философского учения о бытии; - сущность процесса познания; - основы научной, философской и религиозной картин мира; - об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды; - о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий. 	<p><u>Формы контроля обучения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - домашние задания проблемного характера; - практические задания по работе со словарями, пособием, интернет-источниками; - подготовка и защита сообщений, выступления на семинарах; <p><u>Методы оценки результатов обучения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - мониторинг роста творческой самостоятельности и навыков получения нового знания каждым обучающимся; - накопительная оценка.