

**Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
Самарской области  
«ТОЛЬЯТТИНСКИЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ КОЛЛЕДЖ ИМЕНИ Р.К.ЩЕДРИНА»**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
ОД.01.01 Иностранный язык**

программы подготовки специалистов среднего звена  
по специальности

**53.02.02 Музыкальное искусство эстрады  
53.02.03 Инструментальное исполнительство  
53.02.04 Вокальное искусство  
53.02.05 Сольное и хоровое народное пение  
53.02.06 Хоровое дирижирование  
53.02.07 Теория музыки  
53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство**

**Тольятти  
2021**

Рассмотрена и одобрена на заседании  
Предметно цикловой комиссии  
«Общеобразовательные дисциплины»  
Протокол № 1 от «31» 08 2021 г.  
Председатель ПЦК  
/ \_\_\_\_\_ / Панина О.В.

УТВЕРЖДАЮ  
Заместитель директора  
по учебной работе

/ \_\_\_\_\_ / Кочетова Е.Б.

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27.10. 2014г. для реализации программы подготовки специалистов среднего звена по специальности: 53.02.04 Вокальное искусство

Составитель: Р.Р. Байрашева, преподаватель высшей квалификационной категории.

## **СОДЕРЖАНИЕ**

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК.....	4
2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	7
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	14
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	16

# **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК**

## **1.1. Область применения рабочей программы**

Настоящая программа учебной дисциплины ориентирована на реализацию федерального компонента государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования по иностранному языку на базовом уровне в пределах основной образовательной программы среднего профессионального образования с учетом профиля получаемого профессионального образования.

**1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:** Общеобразовательный цикл.

**1.3 Цели и задачи учебной дисциплины, требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

### Базовая часть:

В результате изучения базовых учебных дисциплин федерального компонента среднего(полного) общего образования обучающийся должен уметь:

- вести беседу на иностранном языке в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал

- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своей стране и стране изучаемого языка на иностранном языке;

- делать краткие сообщения, описывать события/явления (в рамках пройденных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, кратко характеризовать персонаж на иностранном языке;

- понимать основное содержание несложных аутентичных текстов на иностранном языке, относящихся к разным коммуникативным типам речи(сообщение, рассказ) уметь определять тему текста ,выделять главные факты в тексте, опуская второстепенные;

- читать аутентичные тексты на иностранном языке разных жанров с пониманием основного содержания, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста

- используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод) оценивать полученную информацию, выражать свое мнение на иностранном языке:

- читать текст на иностранном языке с выборочным пониманием нужной или интересующей информации

- ориентироваться в иноязычном письменном и аудиотексте: определять его содержание по заголовку, выделять основную информацию;

- использовать двуязычный словарь
- использовать переспрос, перифраз, синонимичные средства, языковую догадку в процессе устного и письменного общения на иностранном языке

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

- основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний): основные способы словообразования в иностранном языке;
- основные нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка;
- признаки изученных грамматических явлений в иностранном языке;
- особенности структуры и интонации различных коммуникативных типов простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка
- о роли владения иностранными языками в современном мире, особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка.

Содержание дисциплины должно быть ориентировано на подготовку студентов к освоению профессиональных модулей ППССЗ по специальности и Овладению профессиональными компетенциями (ПК).

#### **1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение примерной программы учебной дисциплины:**

- максимальной учебной нагрузки обучающегося 180 часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 128 часов; самостоятельной работы обучающегося 52 часов.

Программой предусмотрена самостоятельная внеаудиторная работа, включающая составление монологического высказывания, заполнение анкеты, подготовка сообщения по теме, составление правил поведения в различных общественных местах, подготовка проекта, оформление праздничных открыток, составление схемы, составление таблицы, подготовка письменного перевода специализированного текста, написание инструкции.

#### **1.5 Общие и профессиональные компетенции:**

ОК 10. Использовать умения и знания базовых дисциплин федерального компонента среднего (полного) общего образования в профессиональной деятельности.

## **2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
Максимальная учебная нагрузка (всего)	<b>180</b>
Обязательная учебная аудиторная нагрузка (всего)	<b>128</b>
в том числе:	
практические занятия	<b>64</b>
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	<b>50</b>
Итоговая аттестация в форме: <b>дифференцированный зачет</b>	

## 2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины Иностранный язык

Наименование модулей и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся		Объем часов	Уровень освоения
1	2		3	4
<b>Введение</b>			2	
<b>Раздел 1 Вводный коррективный</b>			<b>40</b>	
Тема 1.1. Описание людей	Содержание учебного материала		10	1,2
	1.	лексические единицы, лексические средства, обслуживающие данную тему;		
	2.	простые нераспространенные предложения с глагольным, составным именным и составным глагольным сказуемым (с инфинитивом, модальными глаголами, их эквивалентами); простые предложения, распространенные за счет однородных членов предложения и/или второстепенных членов предложения; предложения утвердительные, вопросительные, отрицательные, побудительные и порядок слов в них; безличные предложения; предложения с оборотом there is/are		
	3.	чтение текстов, участие в диалогах		
	Практические занятия: Изучение лексико-грамматического материала		2	2
	Самостоятельная работа: выучить новые лексические единицы наизусть ( см. доп.литературу «№3,стр66) выучить новые лексические единицы наизусть, см. доп.литературу №3 стр.68) Выполнение тренировочных упражнений по изученной лексике см.доп. литературу №3 стр.67(33.4/33.5),стр.69 (34.7) составить монологическое высказывание по теме «Мой самый лучший друг»		2	2
	Текущая контрольная работа по теме «Описание людей»		2	3
Тема 1.2. Межличностные отношения	Содержание учебного материала		10	1,2
	1	лексические единицы, лексические средства, обслуживающие данную тему		
	2	имя существительное: его основные функции в предложении; имена существительные во множественном числе, образованные по правилу, а также исключения		

	3	артиклъ: определенный, неопределенный, нулевой. Основные случаи употребления определенного и неопределенного артикля. Употребление существительных без артикля		
	4	чтение и перевод иноязычных текстов, участие в диалогах		
	Практические занятия: Изучение лексико-грамматического материала		2	2
	Самостоятельная работа: Выучить новые лексические единицы наизусть (см. доп.литературу №3 стр.70) составить диалог в парах по учебно-речевой ситуации: обсуждение двух студентов, правил поведения и общения в колледже. Прочитать и пересказать текст»А good lesson» (см. доп.литературу №1 стр.317, 1 часть) Составить монологическое высказывание по теме»Основные правила поведения при знакомстве» Заполнение анкеты		2	2
	<b>Рубежный контроль.</b> Контрольная работа№1 Лексико- грамматический тест		2	3
Тема 1.3. Досуг	Содержание учебного материала		10	
	1	лексические единицы, лексические средства, обслуживающие данную тему		1,2
	2	местоимения: указательные (this/these, that/those) с существительными и без них, личные, притяжательные, вопросительные, объектные. Неопределенные местоимения, производные от some, any, no, every		
	3	чтение и перевод иноязычных текстов, участие в диалогах		
	Практические занятия: Изучение лексико-грамматического материала		2	2
	Самостоятельная работа: Выучить новые лексические единицы наизусть(см. доп.литературу №3 стр.100) Выполнение тренировочных упражнений по изученной лексике» (см. доп.литературу №3 стр.101(50.8))Выполнение тренировочных упражнений по грамматике(доп.литературу №4 стр.47). Прочитать и пересказать текст «Entertainments» см.доп.литературу №1 стр.362,1 часть)		3	2
Тема 1.4. Природа и человек	Содержание учебного материала		10	
	1	лексические единицы, лексические средства, обслуживающие данную тему		1,2
	2	имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, а также исключения		
	3	чтение и перевод иноязычных текстов, участие в диалогах		
	Практические занятия: Изучение лексико-грамматического материала		2	2
	Самостоятельная работа: Выучить новые лексические единицы наизусть(см. доп.литературу		3	2

	№3 стр.92) Выполнение тренировочных упражнений по изученной лексике» (см. доп.литературу №3 стр.93 (46.5) Написание эссе по теме «My attitude to the natural world»			
	<b>Контрольная работа по итогам семестра</b>		2	3
<b>Раздел 2 Основной</b>			<b>54</b>	
Тема 2.1. Повседневная жизнь, условия жизни	Содержание учебного материала		8	1,2
	1	лексические единицы, лексические средства, обслуживающие данные темы, проблемы и ситуации устного и письменного общения; интернациональную лексику, наиболее распространенные устойчивые словосочетания		
	2	глагол: понятие глагола-связки; модальные глаголы.		
	Практические занятия: Изучение лексико-грамматического материала		2	2
	Самостоятельная работа: Выучить новые лексические единицы наизусть(см. доп.литературу №3 стр74) Выполнение тренировочных упражнений по изученной лексике» (см. доп.литературу №3 стр.75 (37.1/37.2/37.3) Выполнение тренировочных упражнений по изученной лексике» доп.литературу №3 стр.196 (74.1)		3	2
	Контрольная работа. Лексико-грамматический тест.		2	3
Тема 2.2. Человек, здоровье, спорт	Содержание учебного материала		8	1,2
	1	лексические единицы, лексические средства, обслуживающие данные темы, проблемы и ситуации устного и письменного общения; интернациональную лексику, наиболее распространенные устойчивые словосочетания		
	2	образование и употребление глаголов в Present, Past, Future Simple/Indefinite		
	Практические занятия: Изучение лексико-грамматического материала		1	2
	Самостоятельная работа: Выучить новые лексические единицы наизусть(см. доп.литературу №3 стр82) Выполнение тренировочных упражнений по изученной лексике» (см. доп.литературу №4 стр.109 (42.2/44.4) Прочитать и пересказать текст «On the skating-rink» текст» см.доп.литературу №1 стр.421, 1 часть)		3	2
	Контрольная работа. Лексико-грамматический тест		2	3
Тема 2.3. Навыки общественной жизни	Содержание учебного материала		8	1,2
	1	лексические единицы, лексические средства, обслуживающие данные темы, проблемы и ситуации устного и письменного общения; интернациональную лексику, наиболее распространенные устойчивые словосочетания		



	2	образование и употребление глаголов в Present , Past, Future Continuous/Progressive.		1,2
	Практические занятия: Изучение лексико-грамматического материала		2	2
	Самостоятельная работа: Выучить новые лексические единицы наизусть (см. доп.литературу №3 стр130) Выполнение тренировочных упражнений по изученной лексике» (см. доп.литературу №3 стр.131 (65.1/65.4/65.5) Выполнение тренировочных упражнений по изученной лексике(см. доп.литературу №4 стр.131(50.2) стр.105(40.3)		3	2
Тема 2.4. Культурные и национальные традиции, краеведение, обычаи и праздники	Содержание учебного материала		8	
	1	лексические единицы, лексические средства, обслуживающие данные темы, проблемы и ситуации устного и письменного общения; интернациональную лексику, наиболее распространенные устойчивые словосочетания		1,2
	2.	наречия в сравнительной и превосходной степенях; неопределенные наречия, производные от some, any, every		
	3.	особенности жизни в поликультурном обществе, социокультурные правила вежливого поведения в стандартных ситуациях социально-бытовой, социально-культурной и учебно-трудовой сфер общения в иноязычной среде		
	Практические занятия: Изучение лексико-грамматического материала		2	2
	Самостоятельная работа: Прочитать текст « Customs and traditions in Great Britain. И выучить наизусть вокабуляр после текста. (см.доп.литературу№5 стр.199) Прочитать текст» American Holidays» и выучить наизусть вокабуляр после текста . (см.доп.литературу№5 стр.215)Составить монологическое высказывание по теме « Customs and traditions in Russia».		3	2
	<b>Рубежный контроль</b>		2	3
Тема 2.5. Новости, средства массовой информации	Содержание учебного материала		11	
	1	лексические единицы, лексические средства, обслуживающие данные темы, проблемы и ситуации устного и письменного общения; интернациональную лексику, наиболее распространенные устойчивые словосочетания		1,2
	2	понятие согласования времен и косвенная речь		
	Практические занятия: Изучение лексико-грамматического материала		2	2
	Самостоятельная работа: Выучить новые лексические единицы наизусть (см.		3	2

	доп.литературу №3 стр106) Выполнение тренировочных упражнений по изученной лексике» (см. доп.литературу №3 стр.107 (53.3/53.4) Выполнение тренировочных упражнений по грамматике (см. доп.литературу №4 стр.151(57.1). Составить диалог в пара по учебно-речевой ситуации: обсуждение двух друзей о предпочтения в выборе газет и молодежных журналов.			
	Контрольная работа. Лексико-грамматический тест.		2	3
Тема 2.6. Государственное устройство	Содержание учебного материала		11	
	1	лексические единицы, лексические средства, обслуживающие данные темы, проблемы и ситуации устного и письменного общения; интернациональную лексику, наиболее распространенные устойчивые словосочетания		1.2
	2	образование и употребление глаголов в Present , Past, Future Perfect		
	Практические занятия: Изучение лексико-грамматического материала		2	2
	Самостоятельная работа: Выполнение тренировочных упражнений по грамматике (см. доп.литературу №4 стр.120(46.7).стр.135 (52.2) Написание эссе по теме:»East or west. Home is best»		3	2
	<b>Контрольная работа по итогам семестра</b>		2	3
<b>Раздел 3 Музыка. Живопись</b>			<b>38</b>	
Тема 3.1. В мире живописи. Творчество известных художников	Содержание учебного материала		12	
	1	лексические единицы, лексические средства, обслуживающие данные темы, проблемы и ситуации устного и письменного общения; интернациональную лексику, наиболее распространенные устойчивые словосочетания, реплики-клише речевого этикета, характерные для культуры англоязычных стран		1.2
	2	простое предложение, нераспространенные и распространенные предложения. главные члены предложения и их выражение, формальное подлежащее it ,оборот it is....that.....,неопределенные подлежащие one и they		
	Практические занятия: Изучение лексико-грамматического материала		2	2
	Самостоятельная работа: Прочитать текст «William Hoggart» и выучить наизусть вокабуляр после текста(см доп .литературу №5 стр182). Составить монологическое высказывание по теме «My favourite painter». Составить диалог в парах по поговорке «Art is long,life is short» с опорой на изученную лексику.		3	2

	Прочитать и пересказать текст «The last leaf»(см доп .литературу№1 стр 310, 2 часть). Описать картину по выбору с опорой на изученную лексику.			
	<b>Рубежный контроль</b>		2	3
Тема 3.2. Музыкальные направления в современном мире	Содержание учебного материала		12	
	1	лексические единицы, лексические средства, обслуживающие данные темы, проблемы и ситуации устного и письменного общения; интернациональную лексику, наиболее распространенные устойчивые словосочетания, реплики-клише речевого этикета, характерные для культуры англоязычных стран		1.2
	2	употребление глаголов в Present Simple/Indefinite для выражения действий в будущем после if, when Герундий и его функции в предложении		
	Практические занятия: Изучение лексико-грамматического материала		2	2
	Самостоятельная работа: Составить диалог в парах по учебно-речевой ситуации: обсуждение выбора современных музыкальных направлений двух друзей. Составить монологическое высказывание по высказыванию «I will be a good musician if.....». Выполнение тренировочных упражнений по грамматике(см доп .литературу №4 стр211(79.1/79.2). Написать эссе на тему «Music is my life».		3	2
Тема 3.3. История музыки в Англии и Америке	Содержание учебного материала		14	
	1	лексические единицы, лексические средства, обслуживающие данные темы, проблемы и ситуации устного и письменного общения; интернациональную лексику, наиболее распространенные устойчивые словосочетания, реплики-клише речевого этикета, характерные для культуры англоязычных стран		1.2
	2	Условные предложения (первый, второй и третий тип),употребление could и might в главной части условных предложений		
	Практические занятия: Изучение лексико-грамматического материала		3	2
	Самостоятельная работа: Выполнение тренировочных упражнений по грамматике(см.доп литературу №4 стр171(63.1). Написать краткий обзор о жизни и творчестве дирижера (по выбору). Выполнение тренировочных упражнений по грамматике(см.доп литературу №4 стр171(63.2).		3	2
	<b>Контрольная работа по итогам семестра</b>		2	3
<b>Раздел4 Профессионально направленный</b>			<b>48</b>	
<b>Тема 4.1. Искусство, музыка,</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>14</b>	

<b>литература</b>				
	1	лексические единицы, лексические средства, обслуживающие данные темы, проблемы и ситуации устного и письменного общения; интернациональную лексику, наиболее распространенные устойчивые словосочетания, реплики-клише речевого этикета, характерные для культуры англоязычных стран		1.2
	2	сложносочиненные предложения: бессоюзные и с союзами and, but		
	Практические занятия: Изучение лексико-грамматического материалах предложений		4	2
	Самостоятельная работа: Выучить новые лексические единицы наизусть(см.доп литературу №3 стр84, Составить монологическое высказывание по теме «Мой любимый писатель и художник», Прочитать текст «Charles Dickens» и выучить наизусть вокабуляр после текста(см.доп литературу №5 стр155). Подготовить краткий устный обзор о жизни и творчестве писателя(по выбору) Примерный перечень информации (см. доп литературу№5стр157-177)		5	2
		Контрольная работа. Лексико-грамматический тест.	2	3
Тема 4.2. Профессии и профессиональные качества, профессиональный рост, карьера		Содержание учебного материала:	19	
	1	лексические единицы, лексические средства, обслуживающие данные темы, проблемы и ситуации устного и письменного общения; интернациональную лексику, наиболее распространенные устойчивые словосочетания, реплики-клише речевого этикета, характерные для культуры англоязычных стран		1.2
	2	Сложносочиненное и сложноподчиненное предложения ,виды придаточных предложений ,придаточные предложения подлежащие и сказуемые		
	Практические занятия: Изучение лексико-грамматического материала		4	2

	Самостоятельная работа: Выучить новые лексические единицы наизусть(см.доп литературу №3 стр80). Прочитать , перевести и пересказать текст «My financial career»Высказать свое собственное отношение к прочитанному (см.доп литературу№1 стр428, 1 часть). Дать описание перечисленным профессиям:lawyer,dentist,architect,vet,musician,accountant,police officer, firefighter,chef. Составить монологическое высказывание о профеессии (по выбору) с описанием преимуществ и недостатков с опорой на изученную лексику. Составить диалог в парах по учебно-речевой ситуации: обсуждение преимуществ и недостатков. профессии музыканта студентов музыкального колледжа. Прочитать , перевести и пересказать текст «On the way to freedom»Высказать свое собственное отношение к прочитанному(см.доп литературу№1 стр260/		5	2
	<b>Рубежный контроль</b>		2	3
Тема 4.3. Образование	Содержание учебного материала		16	
	1	лексические единицы, лексические средства, обслуживающие данные темы, проблемы и ситуации устного и письменного общения; интернациональную лексику, наиболее распространенные устойчивые словосочетания, реплики-клише речевого этикета, характерные для культуры англоязычных стран	1.2	
	2	сложноподчиненные предложения с союзами because, so, if, when, that, that is why, последовательность времен в сложных предложениях ,сложноподчиненное предложение с двумя или несколькими придаточными предложениями		
	Практические занятия: Изучение лексико-грамматического материала		4	2
	Самостоятельная работа: Выучить новые лексические единицы наизусть(см.доп литературу №3 стр78). Выполнение тренировочных упражнений по изученной лексике(см.доп литературу №3 стр79(39.4). Прочитать и перевести текст «School Education in the USA» выучить вокабуляр наизусть после текста(см.доп литературу№5 стр91). Прочитать и перевести текст « Education in Russia» выучить вокабуляр наизусть после текста(см.доп литературу№5		3	2
	<b>Зачет.</b>		2	3
<b>Всего:</b>			<b>180/50</b>	



## 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, контрольных работ, а также при выполнении обучающимися индивидуальных заданий.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:</p> <p><b>речевая компетенция</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правильно произносить слова и соблюдать ударения, интонацию в словах, фразах и предложениях различных типов;</li> <li>- распознавать и употреблять в речи лексические единицы, устойчивые словосочетания, реплики-клише; использовать словари;</li> <li>- распознавать и употреблять в речи ранее изученные коммуникативные типы и структурные типы предложений;</li> <li>- употреблять артикли, имена существительные в единственном и множественном числе;</li> <li>- распознавать и употреблять в речи местоимения, прилагательные и наречия, предлоги, количественные и порядковые числительные;</li> <li>- распознавать и употреблять в речи глаголы в временных формах действительного и страдательного залога;</li> <li>- распознавать и употреблять в речи сложносочиненные и сложноподчиненные предложения, в том числе условные предложения;</li> <li>- участвовать в диалогах этикетного характера, диалогах–расспросах, диалогах–побуждениях к действию, диалогах–обменах информацией, а также в диалогах смешанного типа;</li> <li>- участвовать в дискуссии/беседе на знакомую тему; осуществлять запрос и обобщение информации; обращаться за разъяснениями; выражать свое отношение (согласие, несогласие, оценку) к высказыванию собеседника, свое мнение по обсуждаемой теме; вступать в общение (порождение инициативных реплик для начала разговора, при переходе к новым темам); поддерживать общение или переходить к новой теме (порождение реактивных реплик – ответы на вопросы собеседника, а также комментарии, замечания, выражение отношения); завершать</li> </ul>	<p>Чтение текстов,</p> <p>устные диалогические и монологические высказывания,</p> <p>лексические диктанты,</p> <p>лексико-грамматические тесты,</p> <p>контрольные упражнения,</p> <p>ролевые игры,</p> <p>драматизация,</p> <p>написание эссе, письма,</p> <p>заполнение таблиц, схем, анкет,</p> <p>составление правил, меню, резюме,</p> <p>защита групповых и индивидуальных проектов</p>

<p>общение;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- устно выступать с сообщениями, которые характеризуются относительной непрерывностью, большей развернутостью, произвольностью (планируемостью) и последовательностью по сравнению с высказываниями в диалогической форме;</li> <li>- делать сообщения, содержащие наиболее важную информацию по теме/ проблеме; кратко передавать содержание полученной информации; рассказывать о себе, своем окружении, своих планах, обосновывая и анализируя свои намерения, опыт, поступки; рассуждать о фактах, событиях, приводя примеры, аргументы, делая выводы;</li> <li>- создавать различные типы и жанры письменных сообщений: личное письмо; письмо в газету, журнал; небольшой рассказ (эссе); заполнение анкет, бланков; изложение сведений о себе в формах, принятых в европейских странах (автобиография, резюме); составление плана действий; написание тезисов, конспекта сообщения, в том числе на основе работы с текстом;</li> <li>- воспринимать и понимать речь на слух; отделять главную информацию от второстепенной; выявлять наиболее значимые факты; определять свое отношение к ним, извлекать из аудиоматериалов необходимую или интересующую информацию;</li> <li>- понимать основное содержание текстов, включающих незнакомую лексику; выделять основные факты; отделять главную информацию от второстепенной; предвосхищать возможные события, факты; раскрывать причинно-следственные связи между фактами; понимать аргументацию; извлекать необходимую, интересующую информацию; определять свое отношение к прочитанному.</li> </ul> <p><b>языковая компетенция</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть правилами выполнения тех или иных речевых поступков, осуществлять перенос соответствующих знаний из родного языка, осуществлять межпредметные связи;</li> </ul> <p><b>социокультурная компетенция</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать правила этикета при осуществлении профессиональной деятельности в ситуациях официального и неофициального характера;</li> </ul> <p><b>компенсаторная компетенция</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игнорировать лексические и смысловые</li> </ul>	<p>Составление опорных схем, планов пересказа, туристических маршрутов.</p> <p>Устное диалогическое и монологическое высказывание, написание письма, открытки.</p> <p>Ролевая игра, драматизация, составление диалогов по предложенной ситуации.</p>
---	--



<p>трудности, не влияющие на понимание основного содержания текста; использовать переспрос и словарные замены, мимику, жесты в процессе устно-речевого общения;</p> <p><b>учебно-познавательная компетенция</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при чтении и аудировании; прогнозировать содержание текста по заголовку, началу; использовать текстовые опоры – подзаголовки, таблицы, графики, шрифтовые выделения, комментарии, сноски и пр.</li> </ul>	<p>Заполнение таблиц и схем, составление вопросов, плана, ответы на вопросы.</p>
<p>В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен <b>знать</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- лексический (2000 лексических единиц) минимум;</li> <li>- грамматический минимум (правила образования множественного числа существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, времен и залогов; и т.д.)</li> <li>- стратегии ведения диалогов различных типов;</li> <li>- структуру монологического высказывания;</li> <li>- структуру письменных высказываний.</li> </ul>	<p>Лексический диктант,</p> <p>устные диалогические и монологические высказывания,</p> <p>лексико-грамматический тест;</p> <p>письменные работы (письмо, эссе, анкета, открытка и т.д.)</p>

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета иностранного языка

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся.
- рабочее место преподавателя.
- комплект наглядных пособий.

Технические средства обучения:

- аудио и видеосредства;
- компьютер с лицензионным программным обеспечением и мультимедиапроектор.

#### 3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

#### Основные источники:

1. Н. А. Бонк, Г. А. Котий, Н. А. Лукьянова Учебник английского языка. Ч. 1 -М.: «Деконт +», 2013 <http://nashol.com/>
2. Н. А. Бонк, Г. А. Котий, Н. А. Лукьянова Учебник английского языка. Ч.2.- М.: «Деконт +», 2013 [http://www.lang-eng.ru/bonk-uchebnik-2/\\_map.php](http://www.lang-eng.ru/bonk-uchebnik-2/_map.php)
3. А. В. Парахина, С. А. Тылкина Учебник английского языка для средних специальных учебных заведений-. М.: Высшая школа ,2011 <http://nashol.com/>
4. John and Liz Soars. New Headway(Pre-Intermediate) [Текст]: учебн.пособие /- Oxford University Press <http://nashol.com/>
5. Учебник английского языка для вузов искусств. В 2 частях Под ред. Г.С. Кнабе. – М.: Высшая школа, 2011 <http://bytesustainable.20let.kz/>
6. Занина Е.Л. 95 устных тем по английскому языку.-М.: Педагогика ,2010 <http://www.twirpx.com/>
7. Е. П. Прошкина The world of music –М.: Высшая школа ,2011 <http://yanko.lib.ru/books/music/world-of-music.htm>
8. В. М. Войтенко, А. М. Войтенко Разговорный английский язык- М.: Высшая школа,2010 <http://www.elbooka.com/>
9. Michael McCarthy English vocabulary in use upper-intermediate <http://ua.booksee.org/book/618800>
10. Raymond Murphy English grammar in use <http://booksee.org/book/1039095>
11. Е. В. Зверховская, Е. Ф. Косиченко Грамматика английского языка. Теория. Практика-М.: Высшая школа,2012 .<http://www.alleng.ru/d/engl/engl822.htm>
12. Англо-русский словарь –М. : Русский язык ,2012 <http://dic.academic.ru/>
13. Большой оксфордский словарь английского языка, -М.: Высшая школа ,2012 <http://dic.academic.ru/>
14. Русско-английский словарь, -М.: Русский язык ,2012 <http://dic.academic.ru/>
15. Англо-русский словарь музыкальных терминов М.Д. Барченкова, А.Т. Осипенкова- М.: Наука ,2011 <http://fictionbook.ru/>

#### **Дополнительная литература:**

1. Murphy, Raymond. English Grammar in Use [Текст]: учебн.пособие / Raymond Murphy - Cambridge University Press, 2009 -328с.
2. John and Liz Soars. New Headway(Intermediate) [Текст]: учебн.пособие /- Oxford University Press
- 3.Торбан И.Е. Мини-грамматика английского языка: Справочник.- М.:Высш.шк.,1992-95 с.

**5.ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ, ВНЕСЁННЫХ В РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ**

№ изменения, дата внесения изменения, № страницы с изменениями	
БЫЛО	СТАЛО
В списке «Дополнительная литература» - источники отсутствуют.	В списке «Дополнительная литература» -3 источника (страница17 в учебной программе).
Основание: добавление учебной литературы.	
Подпись лица, внёсшего изменения	