

**Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
Самарской области  
«ТОЛЬЯТТИНСКИЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ КОЛЛЕДЖ ИМЕНИ Р.К.ЩЕДРИНА»**

УТВЕРЖДАЮ  
Директор ГБПОУ «Тольяттинский  
музыкальный колледж  
им. Р.К. Щедрина»  
\_\_\_\_\_ Н.В. Берковская  
« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2022г

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОД 01.01 Иностранный язык**  
общеобразовательного учебного цикла

программы подготовки специалистов среднего звена по специальности  
51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)

Вид: Хореографическое творчество

(углубленная подготовка)

Тольятти  
2022

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора  
по учебной работе

\_\_\_\_\_  
(подпись) Е.Б. Кочетова

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее ФГОС), утвержденного приказом Министерства образования и науки от 28.10.2014 г. № 1382, обязательного при реализации программы подготовки специалистов среднего звена по специальности среднего профессионального образования (далее - СПО) 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам).

Разработчики:

Байрашева Р.Р., преподаватель высшей квалификационной категории

Фирсова А.В., методист первой квалификационной категории

Рабочая программа учебной дисциплины «Иностранный язык (английский)» разработана в соответствии с требованиями:

- федерального государственного образовательного стандарта (далее –ФГОС) среднего общего образования,
- федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам),
- рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой специальности или профессии среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259),
- примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины «Английский язык» для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования» (далее – ФГАУ «ФИРО») в качестве примерной программы для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования, протокол № 3 от «21» июля 2015г., регистрационный номер рецензии № 371 от «23» июля 2015г. ФГАУ «ФИРО».

## СОДЕРЖАНИЕ

|   |    |
|---|----|
| 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ .....   | 5  |
| 1.1. Область применения программы учебной дисциплины .....  | 5  |
| 1.2. Место учебной дисциплины в структуре программе подготовки специалистов<br>среднего звена ..... | 5  |
| 1.3. Планируемые результаты освоения учебной дисциплины .....                                       | 5  |
| 1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины .                                    | 7  |
| 2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ И ТЕМАТИЧЕСКОЕ<br>ПЛАНИРОВАНИЕ .....                               | 8  |
| 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы .....   | 8  |
| 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины .....  | 9  |
| 2.3. Содержание профильной составляющей .....   | 34 |
| 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ .....  | 35 |
| 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ<br>ДИСЦИПЛИНЫ .....                               | 37 |
| ПРИЛОЖЕНИЕ 1 .....  | 38 |

# **1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

## **ОД.01.01. «Иностранный язык (английский)»**

### **1.1. Область применения программы учебной дисциплины**

Программа учебной дисциплины «Иностранный язык (английский)» является частью общеобразовательного учебного цикла образовательной программы СПО – программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) по специальности среднего профессионального образования 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) гуманитарного профиля профессионального образования.

### **1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ**

Учебная дисциплина является дисциплиной общеобразовательного учебного цикла в соответствии с гуманитарным профилем профессионального образования.

Учебная дисциплина относится к предметной области ФГОС среднего общего образования «Иностранные языки» общей из обязательных предметных областей.

Уровень освоения учебной дисциплины в соответствии с ФГОС среднего общего образования углубленный.

Реализация содержания учебной дисциплины предполагает соблюдение принципа строгой преемственности по отношению к содержанию курса «Иностранный язык(английский)» на ступени основного общего образования.

В то же время учебная дисциплина «Иностранный язык(английский)» для профессиональных образовательных организаций обладает самостоятельностью и цельностью.

Рабочая программа учебной дисциплины «Иностранный язык (английский)» имеет межпредметную связь с общеобразовательными учебными дисциплинами «Основы безопасности жизнедеятельности», «История», «География», «Экология».

Изучение учебной дисциплины «Иностранный язык (английский)» завершается промежуточной аттестацией в форме дифференциальных зачетов в рамках освоения ППССЗ на базе основного общего образования.

### **1.3. Планируемые результаты освоения учебной дисциплины**

В результате освоения дисциплины студент должен уметь:

- вести беседу на иностранном языке в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;
- рассказать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщить краткие сведения о своей стране и стране изучаемого языка на иностранном языке;
- делать краткие сообщения, описывать события, явления (в рамках пройденных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному, услышанному, кратко характеризовать персонаж на иностранном языке;
- понимать основное содержание несложных аутентичных текстов на иностранном языке, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение, рассказ), уметь определять тему текста, выделять главные факты в тексте, опуская второстепенные;
- читать аутентичные тексты разных жанров на иностранном языке с пониманием основного содержания, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста;
- используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение на иностранном языке;
- читать текст на иностранном языке с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;
- ориентироваться в иноязычном письменном и аудиотексте:

- определять его содержание по заголовку, выделять основную информацию;
- использовать двуязычный словарь;
- использовать переспрос, перифраз, синонимичные средства, языковую догадку в процессе устного и письменного общения на иностранном языке.

В результате освоения дисциплины студент должен знать:

- основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний), основные способы словообразования в иностранном языке;
- основные нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка;
- признаки изученных грамматических явлений в иностранном языке;
- особенности структуры и интонации различных коммуникативных типов простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка;
- о роли владения иностранными языками в современном мире, особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка.

В процессе освоения дисциплины у студентов должны формировать общие компетенции (ОК):

ОК 10. Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

Планируемые результаты освоения учебной дисциплины:

#### **личностные результаты:**

- сформированность ценностного отношения к языку как культурному феномену и средству отображения развития общества, его истории и духовной культуры;
- сформированность широкого представления о достижениях национальных культур, о роли английского языка и культуры в развитии мировой культуры;
- развитие интереса и способности к наблюдению за иным способом мировидения;
- осознание своего места в поликультурном мире;
- готовность и способность вести диалог на английском языке с представителями других культур, достигать взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать в различных областях для их достижения;
- умение проявлять толерантность к другому образу мыслей, к иной позиции партнера по общению;
- готовность и способность к непрерывному образованию, включая самообразование, как в профессиональной области с использованием английского языка, так и в сфере английского языка;

#### **метапредметные результаты:**

- умение самостоятельно выбирать успешные коммуникативные стратегии в различных ситуациях общения;
- владение навыками проектной деятельности, моделирующей реальные ситуации межкультурной коммуникации;
- умение организовать коммуникативную деятельность, продуктивно общаться и взаимодействовать с ее участниками, учитывать их позиции, эффективно разрешать конфликты;
- умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, используя адекватные языковые средства;

#### **предметные результаты:**

- сформированность коммуникативной иноязычной компетенции, необходимой для успешной социализации и самореализации, как инструмента межкультурного общения в современном поликультурном мире;
- владение знаниями о социокультурной специфике англоговорящих стран и умение строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике;
- умение выделять общее и различное в культуре родной страны и англоговорящих стран;

– достижение порогового уровня владения английским языком, позволяющего выпускникам общаться в устной и письменной формах как с носителями английского языка, так и с представителями других стран, использующими данный язык как средство общения;

– сформированность умения использовать английский язык как средство для получения информации из англоязычных источников в образовательных и самообразовательных целях.

Освоение содержания учебной дисциплины «Иностранный язык(английский)» обеспечивает формирование и развитие универсальных учебных действий в контексте преемственности формирования общих компетенций.

| <b>Виды универсальных учебных действий</b>  | <b>Общие компетенции<br/>(в соответствии с ФГОС СПО по специальности)</b>   |
|---|---|
| <b>Личностные</b><br>–самоопределение — личностное, профессиональное, жизненное самоопределение;  | ОК 10. Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности. |
| <b>Регулятивные</b><br>–целеполагание — как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено обучающимися, и того, что еще неизвестно;<br>–коррекция — внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения ожидаемого результата действия и его реального продукта; | ОК 10. Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности. |
| <b>Познавательные</b><br>–поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;  | ОК 10. Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности. |
| <b>Коммуникативные</b><br>–умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации, владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.   | ОК 10. Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности. |

#### **1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины**

Максимальная учебная нагрузка обучающегося 140 часов, в том числе:

- обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося 108 часов;
- самостоятельная работа обучающегося 32 часа.

В том числе часов **вариативной части** учебных циклов ППССЗ не предусмотрено.

## 2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ И ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

| Вид учебной работы   | Объем часов      |
|--|------------------|
| <b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>                       | 140              |
| <b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>            | 108              |
| в том числе:   |                  |
| лабораторные занятия   | не предусмотрено |
| практические занятия   | 56               |
| контрольные работы   | не предусмотрено |
| Индивидуальный проект  | не предусмотрено |
| <b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>                 | 32               |
| <i>Промежуточная аттестация в форме дифференцированных зачётов</i> |                  |

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Иностранный язык (английский)»

| Наименование разделов и тем  | Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся.   |   | Объем часов | Уровень освоения |
|--|--|---|-------------|------------------|
| 1  | 2  |   | 3           | 4                |
| <b>Раздел 1. Вводно-коррективный курс.</b>   |  |   | <b>12</b>   |                  |
| <b>Тема 1.1.</b><br>Особенности звукового строя английского языка.   | <b>Содержание учебного материала.</b>  |   | 2           | 2                |
|  | 1  | Особенности звукового строя английского языка. Правила чтения.<br>Особенности звукового строя, произношения и артикуляции английского языка. Транскрипция, правила чтения букв и буквосочетаний. Интонационные модели и ритм английской речи.   |             |                  |
|  | <b>Практические занятия 1</b><br>Выполнение упражнений на артикуляторную гимнастику, на развитие речевого (фонематического и интонационного слуха), развитие произносительных навыков<br>Аудирование.<br>Чтение, работа с текстом.<br>Выполнение лексико-грамматических упражнений |   | 1           |                  |
|  | <b>Самостоятельная работа обучающихся 1</b><br>Работать с различными коммуникативными типами простых и сложных предложений английского языка с целью выявления особенностей интонации и развития навыков владения.   |   | 1           |                  |
| <b>Тема 1.2.</b><br>Местоимение. Структура простого распространенного предложения. Повелительное наклонение. Спряжение глаголов to be, to have | <b>Содержание учебного материала.</b>  |   | 1           | 2                |
|  | 1  | Типы предложения (повествовательное, вопросительное, повелительное, восклицательное). Распространённое и нераспространённое предложение. Простые нераспространённые предложения с глагольным, составным именным сказуемым. Простые предложения, распространённые за счёт однородных членов предложения и /или второстепенных членов предложения. Порядок слов в предложении.<br>Предложения утвердительные, вопросительные, отрицательные, побудительные и порядок слов в них; безличные предложения. Особенности спряжения, употребления и перевода глаголов to have, to be, особенности порядка слов в предложении с глаголами to have, to be. Повелительное наклонение: употребление, перевод, порядок слов.<br>Предложения с оборотом there is / are; сложносочинённые предложения: бессоюзные и с союзами and, but.<br>Местоимения: указательные (this/these, that/those) с существительными и без них, личные, притяжательные, вопросительные, объектные. |             |                  |
|  | <b>Практические занятия 2</b><br>Выполнение упражнений на артикуляторную гимнастику, на развитие речевого (фонематического и интонационного слуха), развитие произносительных навыков<br>Аудирование<br>Выполнение лексико-грамматических упражнений                               |   | 1           |                  |

|   |  |  |   |   |
|---|--|--|---|---|
|   | Выполнение заданий на развитие монологической и диалогической речи (на базе заданной ситуации общения)<br>Составление списка вопросов для обсуждения по теме, заданной ситуации.   |  |   |   |
| <b>Тема 1.3.</b><br>Визитная карточка. Характер и внешность | <b>Содержание учебного материала.</b>  |  | 1 | 2 |
|   | 1  | Характер и внешность человека. Знаки зодиака. Лексико-грамматические конструкции по теме. Мои друзья и я. Неопределенные местоимения, производные от some, any, no, every. |   |   |
|   | <b>Практические занятия 3</b><br>Выполнение упражнений на артикуляторную гимнастику, на развитие речевого (фонематического и интонационного слуха), развитие произносительных навыков<br>Чтение, работа с текстом (предтекстовый, текстовый, послетекстовый этапы)<br>Выполнение лексико-грамматических упражнений<br>Выполнение заданий на развитие монологической и диалогической речи (на базе заданной ситуации общения)<br>Выполнение заданий по составлению письменного сообщения  |  | 1 |   |
| <b>Тема 1.4.</b><br>Семья. Моя семья.                       | <b>Содержание учебного материала.</b>  |  | 1 | 3 |
|   | 1  | Генеалогическое древо. Моя семья. Родственники. Семья и семейные отношения, домашние обязанности. Семейные ценности. История моей семьи: связь поколений.                  |   |   |
|   | <b>Практические занятия 4</b><br>Выполнение упражнений на артикуляторную гимнастику, на развитие речевого (фонематического и интонационного слуха), развитие произносительных навыков<br>Работа с аудиотекстом на восприятие речевого потока.<br>Выполнение лексико-грамматических упражнений<br>Составление списка вопросов для обсуждения по теме, заданной ситуации.  |  | 1 |   |
| <b>Тема 1.5.</b><br>Автобиография.                          | <b>Содержание учебного материала.</b>  |  | 2 | 2 |
|   | 1  | Бланк Curriculum Vitae. Термины, применяемые при заполнении официальных бланков и анкет. Автобиография.  |   |   |
|   | <b>Практические занятия 5</b><br>Выполнение упражнений на артикуляторную гимнастику, на развитие речевого (фонематического и интонационного слуха), развитие произносительных навыков<br>Чтение, работа с текстом (предтекстовый, текстовый, послетекстовый этапы)<br>Выполнение лексико-грамматических упражнений<br>Выполнение заданий по составлению письменного сообщения<br>Подготовка плана-конспекта устного выступления по теме или проблеме, освещенной в тексте.<br>Составление списка вопросов для обсуждения по теме, заданной ситуации. |  | 1 |   |
|   | <b>Самостоятельная работа обучающихся 2</b><br>Разрабатывать индивидуальный творческий проект «Генеалогическое древо моей семьи» (начало)  |  | 1 |   |
|   | <b>Содержание учебного материала.</b>  |  | 1 | 2 |
| <b>Тема 1.6.</b><br>Числительное. Существительное           | 1  | Количественные, порядковые и дробные числительные.<br>Формальные признаки существительного, множественное число существительного   |   |   |

|   |  |   |   |   |
|---|--|---|---|---|
|   | (исчисляемые и неисчисляемые существительные; особые случаи образования множественного числа; существительные, употребляемые только во множественном или единственном числе), общий и притяжательный падеж.  |   |   |   |
|   | <b>Практические занятия 6</b><br>Выполнение упражнений на артикуляторную гимнастику, на развитие речевого (фонематического и интонационного слуха), развитие произносительных навыков<br>Чтение, работа с текстом<br>Выполнение лексико-грамматических упражнений<br>Выполнение перевода (письменного или устного).  |   | 1 |   |
| <b>Тема 1.7.</b><br>Основные типы вопросов.<br>Предлоги. Интернациональные слова. | <b>Содержание учебного материала.</b>  |   | 2 | 2 |
|   | 1  | Общий, альтернативный, специальный и разделительный вопросы. Простые, сложные и составные предлоги. Предлоги, совпадающие по форме с наречиями. Место предлога в предложении. Особенности перевода и употребления интернациональных слов. |   |   |
|   | <b>Практические занятия 7</b><br>Выполнение упражнений на артикуляторную гимнастику, на развитие речевого (фонематического и интонационного слуха), развитие произносительных навыков<br>Аудирование<br>Чтение, работа с текстом.<br>Выполнение лексико-грамматических упражнений<br>Выполнение заданий на развитие монологической и диалогической речи (на базе заданной ситуации общения)<br>Составление списка вопросов для обсуждения по теме, заданной ситуации.<br>Выполнение заданий на заполнение бланка, выполнение записей в процессе устного общения. |   | 1 |   |
|   | <b>Самостоятельная работа обучающихся 3</b><br>Разработать индивидуальный творческий проект «Генеалогическое древо моей семьи» (окончание)   |   | 1 |   |
| <b>Тема 1.8.</b><br>Дом (квартира).   | <b>Содержание учебного материала.</b>  |   | 1 | 2 |
|   | 1  | Описание жилища (здание, обстановка, условия жизни, техника, оборудование). Мой дом (квартира). Мой дом (квартира). Работа по дому. Организация домашнего хозяйства. Моя комната. Дом (квартира) моей мечты.                              |   |   |
|   | <b>Практические занятия 8</b><br>Работа с аудиотекстом на восприятие речевого потока.<br>Чтение, работа с текстом (предтекстовый, текстовый, послетекстовый этапы)<br>Выполнение заданий на развитие монологической и диалогической речи (на базе заданной ситуации общения)<br>Выполнение заданий по составлению письменного сообщения<br>Подготовка плана-конспекта устного выступления по теме или проблеме, освещенной в тексте.   |   | 1 |   |
| <b>Тема 1.9.</b>  | <b>Содержание учебного материала.</b>  |   | 1 | 2 |

|  |  |  |          |   |
|--|--|--|----------|---|
| Традиционный английский дом.<br>Жильё в США. | 1  | Виды домов в Англии и США. Традиционный английский дом. Жильё в США. Домашнее хозяйство.   |          |   |
|  | <b>Практические занятия 9</b><br>Чтение, работа с текстом (предтекстовый, текстовый, послетекстовый этапы)<br>Выполнение лексико-грамматических упражнений<br>Выполнение заданий на развитие монологической и диалогической речи (на базе заданной ситуации общения)<br>Подготовка плана-конспекта устного выступления по теме или проблеме, освещенной в тексте.<br>Составление списка вопросов для обсуждения по теме, заданной ситуации.<br>Выполнение заданий на заполнение бланка, выполнение записей в процессе устного общения. |  | 1        |   |
| <b>Раздел 2. Здоровье.</b>                   |  |  | <b>6</b> |   |
| <b>Тема 2.1.</b><br>Посещение врача          | <b>Содержание учебного материала.</b>  |  | 1        | 2 |
|  | 1  | Посещение поликлиники. Посещение врача. Симптомы. В аптеке.  |          |   |
|  | <b>Практические занятия 10</b><br>Работа с аудиотекстом на восприятие речевого потока.<br>Выполнение лексико-грамматических упражнений<br>Выполнение заданий на развитие монологической и диалогической речи (на базе заданной ситуации общения)<br>Составление списка вопросов для обсуждения по теме, заданной ситуации.   |  | 1        |   |
| <b>Тема 2.2.</b><br>Артикль                  | <b>Содержание учебного материала.</b>  |  | 2        | 2 |
|  | 1  | Определённый и неопределённый артикль, место артикля. Употребление артикля с именами существительными нарицательными и собственными. Употребление артикля в устойчивых сочетаниях.                       |          |   |
|  | <b>Практические занятия 11</b><br>Выполнение упражнений на артикуляторную гимнастику, на развитие речевого (фонематического и интонационного слуха), развитие произносительных навыков<br>Выполнение лексико-грамматических упражнений<br>Выполнение заданий по составлению письменного сообщения<br>Выполнение перевода (письменного или устного).  |  | 1        |   |
|  | <b>Самостоятельная работа обучающихся 4</b><br>Выполнить задания и систематизировать знания по теме «Артикль».   |  | 1        |   |
| <b>Тема 2.3.</b><br>Здоровый образ жизни     | <b>Содержание учебного материала.</b>  |  | 1        | 3 |
|  | 1  | Принципы здорового образа жизни. Я хочу быть здоровым. Моё здоровье. Образ жизни подростков в англоговорящих странах. Физкультура и спорт, здоровый образ жизни. Спорт в нашей жизни. Здоровые привычки. |          |   |
|  | <b>Практические занятия 12</b><br>Работа с аудиотекстом.   |  | 1        |   |

|  |   |   |          |   |
|--|---|---|----------|---|
|  | Чтение, работа с текстом<br>Выполнение лексико-грамматических упражнений<br>Выполнение заданий на развитие монологической и диалогической речи (на базе заданной ситуации общения)<br>Выполнение заданий по составлению письменного сообщения   |   |          |   |
| <b>Тема 2.4.</b><br>Времена группы Indefinite.<br>Времена группы Continuous. | <b>Содержание учебного материала.</b>   |   | 2        | 2 |
|  | 1   | Особенности образования, употребления и перевода настоящего, прошедшего и будущего времён группы Indefinite. Особенности образования, употребления и перевода настоящего, прошедшего и будущего времён группы Continuous. |          |   |
|  | <b>Практические занятия 13</b><br>Выполнение упражнений на артикуляторную гимнастику, на развитие речевого (фонематического и интонационного слуха), развитие произносительных навыков<br>Выполнение лексико-грамматических упражнений<br>Выполнение заданий по составлению письменного сообщения<br>Выполнение перевода (письменного или устного).   |   | 1        |   |
|  | <b>Самостоятельная работа обучающихся 5</b><br>Выполнить практическое задание и систематизировать знания по теме «Времена английского глагола» (начало)   |   | 1        |   |
| <b>Раздел 3. Досуг.</b>  |   |   | <b>4</b> |   |
| <b>Тема 3.1.</b><br>Хобби. Увлечения.  | <b>Содержание учебного материала.</b>   |   | 1        | 2 |
|  | 1   | Хобби (коллекционирование). Моё хобби /увлечение. Моё свободное время. Популярные увлечения подростков в англоговорящих странах.  |          |   |
|  | <b>Практические занятия 14</b><br>Выполнение упражнений на артикуляторную гимнастику, на развитие речевого (фонематического и интонационного слуха), развитие произносительных навыков<br>Аудирование<br>Выполнение лексико-грамматических упражнений<br>Выполнение заданий на развитие монологической и диалогической речи (на базе заданной ситуации общения)<br>Выполнение заданий по составлению письменного сообщения<br>Составление списка вопросов для обсуждения по теме, заданной ситуации.<br>Выполнение заданий на заполнение бланка, выполнение записей в процессе устного общения. |   | 1        |   |
| <b>Тема 3.2.</b><br>Путешествие по России и за рубежом.                      | <b>Содержание учебного материала.</b>   |   | 1        | 2 |
|  | 1   | Виды путешествия, необходимое снаряжение. Транспорт. Популярные маршруты в России. Путешествие за рубежом. Отдых, каникулы, отпуск, туризм –внутренний и внешний.   |          |   |
|  | <b>Практические занятия 15</b><br>Выполнение заданий на развитие монологической и диалогической речи (на базе заданной ситуации общения)  |   | 1        |   |

|  |   |  |           |   |
|--|---|--|-----------|---|
|  | Написание письма с учётом заданной ситуации общения<br>Подготовка плана-конспекта устного выступления по теме или проблеме, освещенной в тексте.<br>Выполнение заданий на заполнение бланка, выполнение записей, внесений адреса, планируемую работу в ежедневник и т.д. в процессе устного общения.  |  |           |   |
| <b>Тема 3.3.</b><br>Научно-технический прогресс.                   | <b>Содержание учебного материала.</b>   |  | 2         | 2 |
|  | 1   | Научно-технический прогресс. Влияние научно-технического прогресса на повседневную жизнь и профессиональную деятельность современного человека. Жизнь в стиле хай-тэк. «За» и «против».  |           |   |
|  | <b>Практические занятия 16-17</b><br>Выполнение упражнений на артикуляторную гимнастику, на развитие речевого (фонематического и интонационного слуха), развитие произносительных навыков<br>Чтение, работа с текстом (предтекстовый, текстовый, послетекстовый этапы)<br>Выполнение лексико-грамматических упражнений<br>Выполнение заданий на развитие монологической и диалогической речи (на базе заданной ситуации общения)<br>Подготовка плана-конспекта устного выступления по теме или проблеме, освещенной в тексте.<br>Выполнение перевода (письменного или устного). |  | 2         |   |
| <b>Раздел 4. Учебно-трудовая деятельность.</b>                     |   |  | <b>23</b> |   |
| <b>Тема 4.1.</b><br>Проблемы современной молодёжи.                 | <b>Содержание учебного материала.</b>   |  | 2         | 2 |
|  | 1   | Проблемы современной молодёжи. Межличностные отношения (отношения с родителями, друзьями, «первая любовь», конфликты). Выбор профессии. Образование.   |           |   |
|  | <b>Практические занятия 18</b><br>Работа с аудиотекстом<br>Чтение, работа с текстом (предтекстовый, текстовый, послетекстовый этапы)<br>Выполнение лексико-грамматических упражнений<br>Выполнение заданий на развитие монологической и диалогической речи (на базе заданной ситуации общения)<br>Подготовка плана-конспекта устного выступления по теме или проблеме, освещенной в тексте.   |  | 1         |   |
|  | <b>Самостоятельная работа обучающихся 6</b><br>Выполнить практическое задание и систематизировать знания по теме «Времена английского глагола» (окончание)  |  | 1         |   |
| <b>Тема 4.2.</b><br>Времена группы Perfect.<br>Общественная жизнь. | <b>Содержание учебного материала.</b>   |  | 1         | 2 |
|  | 1   | Повседневное поведение, профессиональные навыки и умения. Профессиональные навыки и умения.<br>Особенности образования, употребления и перевода настоящего, прошедшего и будущего времени Perfect. Дифференциальные признаки глаголов в Past Perfect, Past Continuous. |           |   |

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
|   | <b>Практические занятия 19</b><br>Выполнение упражнений на артикуляторную гимнастику, на развитие речевого (фонематического и интонационного слуха), развитие произносительных навыков<br>Выполнение лексико-грамматических упражнений<br>Выполнение заданий по составлению письменного сообщения<br>Выполнение перевода (письменного или устного).   |   | 1 |   |
| <b>Тема 4.3.</b><br>Образование в Российской Федерации.         | <b>Содержание учебного материала.</b>   |   | 1 | 2 |
|   | 1   | Система образования в Российской Федерации. Общее и профессиональное образование. Реформа образования. Сложноподчиненные предложения с союзами for, as, till, until, (as) though; - сложноподчиненные предложения с придаточными типа If I were you, I would do English, instead of French. |   |   |
|   | <b>Практические занятия 20</b><br>Чтение, работа с текстом<br>Выполнение лексико-грамматических упражнений<br>Выполнение заданий на развитие монологической и диалогической речи (на базе заданной ситуации общения)<br>Выполнение заданий по составлению письменного сообщения<br>Подготовка плана-конспекта устного выступления по теме или проблеме, освещенной в тексте.<br>Выполнение перевода (письменного или устного).  |   | 1 |   |
| <b>Тема 4.4.</b><br>Система образования в Великобритании и США. | <b>Содержание учебного материала.</b>   |   | 1 | 2 |
|   | 1   | Система образования в Англии. Образование в Шотландии и Уэльсе.<br>Система образования в США. Болонский процесс.  |   |   |
|   | <b>Практические занятия 21</b><br>Аудирование<br>Чтение, работа с текстом (предтекстовый, текстовый, послетекстовый этапы)<br>Выполнение заданий на развитие монологической и диалогической речи (на базе заданной ситуации общения)<br>Выполнение заданий по составлению письменного сообщения<br>Подготовка плана-конспекта устного выступления по теме или проблеме, освещенной в тексте.<br>Составление списка вопросов для обсуждения по теме, заданной ситуации.<br>Выполнение заданий на заполнение бланка, выполнение записей в процессе устного общения. |   | 1 |   |
| <b>Тема 4.5.</b><br>Степени сравнения прилагательных и наречий. | <b>Содержание учебного материала.</b>   |   | 2 | 2 |
|   | 1   | Образование, употребление и перевод сравнительной и превосходной степеней сравнения.  |   |   |
|   | <b>Практические занятия 22</b><br>Выполнение лексико-грамматических упражнений<br>Выполнение заданий на развитие монологической и диалогической речи (на базе заданной ситуации общения)<br>Выполнение заданий по составлению письменного сообщения   |   | 1 |   |

|   |   |  |   |   |
|---|---|--|---|---|
|   | Написание письма с учётом заданной ситуации общения<br>Составление списка вопросов для обсуждения по теме, заданной ситуации.<br>Выполнение перевода (письменного или устного).   |  |   |   |
|   | <b>Самостоятельная работа обучающихся 7</b><br>Анализировать и собирать информацию, разрабатывать проект о Самарском областном училище культуры и искусств «Мой техникум» (начало)  |  | 1 |   |
| <b>Тема 4.6.</b><br>Права детей.                                | <b>Содержание учебного материала.</b>   |  | 1 | 2 |
|   | 1   | Конвенция ООН о правах детей. Защита прав детей в Российской Федерации.  |   |   |
|   | <b>Практические занятия 23</b><br>Чтение, работа с текстом (предтекстовый, текстовый, послетекстовый этапы)<br>Выполнение лексико-грамматических упражнений<br>Выполнение заданий на развитие монологической и диалогической речи (на базе заданной ситуации общения)<br>Выполнение заданий по составлению письменного сообщения<br>Подготовка плана-конспекта устного выступления по теме или проблеме, освещенной в тексте.   |  | 1 |   |
| <b>Тема 4.7.</b><br>Роль иностранного языка в современном мире. | <b>Содержание учебного материала.</b>   |  | 1 | 3 |
|   | 1   | Место английского языка в современном мире. Роль английского языка в профессиональной деятельности. Признаки глаголов в следующих формах действительного залога: Present Perfect Continuous, Past Perfect Continuous, неличных форм глагола без различия их функций.   |   |   |
|   | <b>Практические занятия 24</b><br>Выполнение упражнений на артикуляторную гимнастику, на развитие речевого (фонематического и интонационного слуха), развитие произносительных навыков<br>Аудирование<br>Выполнение лексико-грамматических упражнений<br>Выполнение заданий на развитие монологической и диалогической речи (на базе заданной ситуации общения)<br>Подготовка плана-конспекта устного выступления по теме или проблеме, освещенной в тексте.<br>Выполнение заданий на заполнение бланка, выполнение записей в процессе устного общения. |  | 1 |   |
| <b>Тема 4.8.</b><br>Страдательный залог.                        | <b>Содержание учебного материала.</b>   |  | 2 | 2 |
|   | 1   | Понятие о действительном и страдательном залоге. Особенности употребления и перевода страдательного залога. Образование времён страдательного залога. Глаголы в страдательном залоге, преимущественно в Indefinite Passive.<br>Действительный и страдательный залог. Сопоставление предложений с различными случаями употребления и перевода, а также формами времён действительного и страдательного залога. Present Simple Passive, Future Simple Passive, Past Simple Passive, Present Perfect Passive, Past Perfect Passive, Future Perfect Passive; неличные формы глагола без различия их функций. |   |   |

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
|   | <b>Практические занятия 25-26</b><br>Выполнение упражнений на артикуляторную гимнастику, на развитие речевого (фонематического и интонационного слуха), развитие произносительных навыков<br>Выполнение лексико-грамматических упражнений<br>Выполнение заданий по составлению письменного сообщения  |   | 2 |   |
| <b>Тема 4.9.</b><br>Обучение в Самарском областном училище культуры и искусств. | <b>Содержание учебного материала.</b>   |   | 1 | 2 |
|   | 1   | Я – студент Самарского областного училища культуры и искусств. Дисциплины. Расписание. Корпус 1, 2. Мой рабочий день.   |   |   |
|   | <b>Практические занятия 27</b><br>Работа с аудиотекстом<br>Чтение, работа с текстом<br>Выполнение лексико-грамматических упражнений<br>Выполнение заданий на развитие монологической и диалогической речи (на базе заданной ситуации общения)<br>Написание письма с учётом заданной ситуации общения<br>Подготовка плана-конспекта устного выступления по теме или проблеме, освещенной в тексте.   |   | 1 |   |
| <b>Тема 4.10.</b><br>Занятие иностранного языка.<br>Занятие по специальности.   | <b>Содержание учебного материала.</b>   |   | 2 | 2 |
|   | 1   | Специальности Самарского областного училища культуры и искусств. Занятие по специальности. Занятие иностранного (английского) языка.  |   |   |
|   | <b>Практические занятия 28</b><br>Выполнение упражнений на артикуляторную гимнастику, на развитие речевого (фонематического и интонационного слуха), развитие произносительных навыков<br>Чтение, работа с текстом<br>Выполнение лексико-грамматических упражнений<br>Выполнение заданий на развитие монологической и диалогической речи (на базе заданной ситуации общения)<br>Подготовка плана-конспекта устного выступления по теме или проблеме, освещенной в тексте.<br>Составление списка вопросов для обсуждения по теме, заданной ситуации.<br>Выполнение заданий на заполнение бланка, выполнение записей, внесения адреса, планируемую работу в ежедневник и т.д. в процессе устного общения. |   | 1 |   |
|   | <b>Самостоятельная работа обучающихся 8</b><br>Анализировать и собирать информацию, разрабатывать проект о Самарском областном училище культуры и искусств «Мой техникум» (продолжение)   |   | 1 |   |
| <b>Тема 4.11.</b><br>Самарское областное училище культуры и искусств            | <b>Содержание учебного материала.</b>   |   | 1 | 3 |
|   | 1   | Учебное занятие «Самарское областное училище культуры и искусств» является обобщающим с применением метода проектов. Интерактивный метод проектов позволяет активно применять как групповые, так и индивидуальные формы работы. Работа по подготовке проектов проводится на предыдущих занятиях и во время консультаций |   |   |

|  |  |   |   |   |
|--|--|---|---|---|
|  | <b>Практические занятия 29</b><br>Выполнение упражнений на артикуляторную гимнастику, на развитие речевого (фонематического и интонационного слуха), развитие произносительных навыков<br>Составление списка вопросов для обсуждения по теме, заданной ситуации.<br>Выполнение заданий на заполнение бланка, выполнение записей в процессе устного общения.<br>Выполнение последовательного перевода устного сообщения на основе письменных заметок. |   | 1 |   |
| <b>Тема 4.12.</b><br>Прямая и косвенная речь                             | <b>Содержание учебного материала.</b>  |   | 1 | 2 |
|  | 1  | Прямая и косвенная речь. Обращение прямой речи в косвенную (повествовательное, вопросительное и повелительное предложение).   |   |   |
|  | <b>Практические занятия 30</b><br>Выполнение упражнений на артикуляторную гимнастику, на развитие речевого (фонематического и интонационного слуха), развитие произносительных навыков<br>Выполнение лексико-грамматических упражнений<br>Выполнение заданий на заполнение бланка, выполнение записей в процессе устного общения.  |   | 1 |   |
| <b>Тема 4.13.</b><br>Согласование времён.                                | <b>Содержание учебного материала.</b>  |   | 3 | 2 |
|  | 1  | Согласование времён в предложениях с одновременным, предшествующим и последующим действием.<br>Согласование времён в сложных предложениях с несколькими придаточными. Сопоставление случаев применения правила согласования времён, употребления различных видовременных форм. Применение правила согласования времён в устной и письменной речи.<br>Дифференциальные признаки глаголов в Future in the Past. |   |   |
|  | <b>Практические занятия 31-32</b><br>Выполнение лексико-грамматических упражнений<br>Выполнение заданий на развитие монологической и диалогической речи (на базе заданной ситуации общения)<br>Выполнение заданий по составлению письменного сообщения<br>Выполнение заданий на заполнение бланка, выполнение записей в процессе устного общения.  |   | 2 |   |
|  | <b>Самостоятельная работа обучающихся 9</b><br>Анализировать и собирать информацию, разрабатывать проект о Самарском областном училище культуры и искусств «Мой техникум» (продолжение)  |   | 1 |   |
| <b>Тема 4.14.</b><br>Проблемы трудоустройства.<br>Профессиональный рост. | <b>Содержание учебного материала.</b>  |   | 1 | 2 |
|  | 1  | Поведение на рынке труда. Поиск работы. Профессиональные навыки и умения.<br>Профессиональные траектории. Карьерный рост. Распространённые и востребованные профессии. Преимущества и недостатки различных профессий. Моя будущая профессия.  |   |   |
|  | <b>Практические занятия 33</b><br>Чтение, работа с текстом (предтекстовый, текстовый, послетекстовый этапы)<br>Выполнение лексико-грамматических упражнений<br>Выполнение заданий на развитие монологической и диалогической речи (на базе заданной ситуации общения)  |   | 1 |   |

|  |   |  |          |   |
|--|---|--|----------|---|
|  | Подготовка плана-конспекта устного выступления по теме или проблеме, освещенной в тексте.<br>Составление списка вопросов для обсуждения по теме, заданной ситуации.   |  |          |   |
| <b>Тема 4.15.</b><br>Интернет в жизни современного человека.               | <b>Содержание учебного материала.</b>   |  | 2        | 2 |
|  | 1   | Интернет в повседневной жизни, его влияние на стиль жизни, интересы. Влияние мультимедийных средств на трудовую деятельность современного человека.                        |          |   |
|  | <b>Практические занятия 34</b><br>Выполнение упражнений на артикуляторную гимнастику, на развитие речевого (фонематического и интонационного слуха), развитие произносительных навыков<br>Аудирование<br>Чтение, работа с текстом (предтекстовый, текстовый, послетекстовый этапы)<br>Выполнение лексико-грамматических упражнений<br>Выполнение заданий на развитие монологической и диалогической речи (на базе заданной ситуации общения)<br>Подготовка плана-конспекта устного выступления по теме или проблеме<br>Составление списка вопросов для обсуждения по теме, заданной ситуации. |  | 1        |   |
|  | <b>Самостоятельная работа обучающихся 10</b><br>Анализировать и собирать информацию, разрабатывать проект о Самарском областном училище культуры и искусств «Мой техникум» (окончание)  |  | 1        |   |
| <b>Тема 4.16.</b><br>Условные предложения.<br>Научно-технический прогресс. | <b>Содержание учебного материала.</b>   |  | 1        | 2 |
|  | 1   | Употребление времён и перевод условных предложений. Научно-технический прогресс.   |          |   |
|  | <b>Практические занятия 35</b><br>Чтение, работа с текстом (предтекстовый, текстовый, послетекстовый этапы)<br>Выполнение лексико-грамматических упражнений<br>Выполнение перевода (письменного или устного).   |  | 1        |   |
| <b>Раздел 5. Природа и человек.</b>  |   |  | <b>5</b> |   |
| <b>Тема 5.1.</b><br>Природа и человек. Погода.<br>Экология.                | <b>Содержание учебного материала.</b>   |  | 1        | 2 |
|  | 1   | Погода. Прогноз погоды. Кислотные дожди. Деграция почвенного, растительного покрова и животного мира. Экология. Проблема отходов. Проблема урбанизации. Образование смога. |          |   |
|  | <b>Практические занятия 36</b><br>Работа с аудиотекстом<br>Чтение, работа с текстом (предтекстовый, текстовый, послетекстовый этапы)<br>Выполнение лексико-грамматических упражнений<br>Выполнение заданий на развитие монологической и диалогической речи (на базе заданной ситуации общения)  |  | 1        |   |
| <b>Тема 5.2.</b>   | <b>Содержание учебного материала.</b>   |  | 2        | 2 |

|   |  |   |           |   |
|---|--|---|-----------|---|
| Природа и человек. Климат.  | 1  | Климат. Парниковый эффект. Разрушение озонового слоя. Климатические условия Российской Федерации и англоговорящих стран.  |           |   |
|   | <b>Практические занятия 37</b><br>Выполнение упражнений на артикуляторную гимнастику, на развитие речевого (фонематического и интонационного слуха), развитие произносительных навыков<br>Выполнение заданий на развитие монологической и диалогической речи (на базе заданной ситуации общения)<br>Составление аннотации текста.  |   | 1         |   |
|   | <b>Самостоятельная работа обучающихся 11</b><br>Выполнить практические задания и систематизировать знания по темам «Степени сравнения прилагательных и наречий», «Согласование времен»   |   | 1         |   |
| <b>Тема 5.3.</b><br>Глобальные экологические проблемы.                                      | <b>Содержание учебного материала.</b>  |   | 2         | 2 |
|   | 1  | Глобальные экологические проблемы. Пути решения. Взаимодействие человека и природы.   |           |   |
|   | <b>Практические занятия 38</b><br>Аудирование<br>Выполнение заданий на развитие монологической и диалогической речи (на базе заданной ситуации общения)<br>Составление списка вопросов для обсуждения по теме, заданной ситуации.<br>Выполнение заданий на заполнение бланка, выполнение записей, внесений адреса, планируемую работу в ежедневник и т.д. в процессе устного общения.<br>Выполнение последовательного перевода устного сообщения на основе письменных заметок.   |   | 1         |   |
| <b>Дифференцированный зачёт. Практическое занятие 39.</b> Выполнение практического задания. |  |   | 1         |   |
| <b>Раздел 6. Родина.</b>  |  |   | <b>72</b> |   |
| <b>Тема 6.1.</b><br>Современный город.  | <b>Содержание учебного материала.</b>  |   | 5         | 2 |
|   | 1  | Современный город. Проблемы большого города. Преимущества и недостатки больших и малых городов. Транспорт. Инфраструктура города. Страдательный залог: Present Simple Passive, Future Simple Passive, Past Simple Passive, Present Perfect Passive, Past Perfect Passive, Future Perfect Passive; неличные формы глагола без различения их функций. |           |   |
|   | <b>Практические занятия 40-42</b><br>Выполнение упражнений на артикуляторную гимнастику, на развитие речевого (фонематического и интонационного слуха), развитие произносительных навыков<br>Работа с аудиотекстом на восприятие речевого потока.<br>Чтение, работа с текстом (предтекстовый, текстовый, послетекстовый этапы)<br>Выполнение лексико-грамматических упражнений<br>Выполнение заданий на развитие монологической и диалогической речи (на базе заданной ситуации общения)<br>Выполнение заданий по составлению письменного сообщения<br>Подготовка плана-конспекта устного выступления по теме или проблеме, освещенной в тексте. |   | 3         |   |

|   |   |  |   |   |
|---|---|--|---|---|
|   | Составление списка вопросов для обсуждения по теме, заданной ситуации.  |  |   |   |
|   | <b>Самостоятельная работа обучающихся 12-13</b><br>Анализировать информацию из дополнительных источников с целью совершенствования устной и письменной речи и пополнения словарного запаса. Разработать экскурсию "Москва вчера, сегодня, завтра" (Начало)  |  | 2 |   |
| <b>Тема 6.2.</b><br>Функции one, that of.   | <b>Содержание учебного материала.</b>   |  | 4 | 2 |
|   | 1   | Неопределённое местоимение one. Место и функции в предложении one, that of. Предложения со сложным дополнением типа I want you to come here.   |   |   |
|   | <b>Практические занятия 43-45</b><br>Выполнение упражнений на артикуляторную гимнастику, на развитие речевого (фонематического и интонационного слуха), развитие произносительных навыков<br>Аудирование<br>Выполнение лексико-грамматических упражнений<br>Написание письма с учётом заданной ситуации общения<br>Выполнение заданий на заполнение бланка, выполнение записей в процессе устного общения.<br>Выполнение перевода (письменного или устного).  |  | 3 |   |
|   | <b>Самостоятельная работа обучающихся 14</b><br>Анализировать информацию из дополнительных источников с целью совершенствования устной и письменной речи и пополнения словарного запаса. Разработать экскурсию "Москва вчера, сегодня, завтра" (Продолжение)  |  | 1 |   |
| <b>Тема 6.3.</b><br>Москва – столица Российской Федерации.<br>Достопримечательности Москвы. | <b>Содержание учебного материала.</b>   |  | 7 | 2 |
|   | 1   | Основание и становление Москвы как столицы Российской Федерации. Политический, экономический и культурный центр страны. Исторические и культурные достопримечательности Москвы. Символическое значение различных достопримечательностей и их роль в культурной жизни страны. |   |   |
|   | <b>Практические занятия 46-50</b><br>Работа с аудиотекстом (предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы).<br>Чтение, работа с текстом (предтекстовый, текстовый, послетекстовый этапы)<br>Выполнение лексико-грамматических упражнений<br>Выполнение заданий на развитие монологической и диалогической речи (на базе заданной ситуации общения)<br>Написание письма с учётом заданной ситуации общения<br>Подготовка плана-конспекта устного выступления по теме или проблеме, освещенной в тексте.<br>Составление списка вопросов для обсуждения по теме, заданной ситуации.<br>Выполнение заданий на заполнение бланка, выполнение записей в процессе устного общения. |  | 5 |   |

|   |  |   |   |   |
|---|--|---|---|---|
|   | <b>Самостоятельная работа обучающихся 15-16</b><br>Анализировать информацию из дополнительных источников с целью совершенствования устной и письменной речи и пополнения словарного запаса. Разработать экскурсию "Москва вчера, сегодня, завтра" (Продолжение)  |   | 2 |   |
| <b>Тема 6.4.</b><br>Санкт Петербург.<br>Достопримечательности<br>Санкт- Петербурга. | <b>Содержание учебного материала.</b>  |   | 6 | 2 |
|   | 1  | Санкт Петербург – северная столица. Достопримечательности Санкт -Петербурга. Эрмитаж. Мариинский театр. Культурные ценности города.           |   |   |
|   | <b>Практические занятия 51-54</b><br>Работа с аудиотекстом<br>Чтение, работа с текстом<br>Выполнение лексико-грамматических упражнений<br>Подготовка плана-конспекта устного выступления по теме или проблеме, освещенной в тексте.<br>Выполнение заданий на заполнение бланка в процессе устного общения.<br>Выполнение последовательного перевода устного сообщения на основе письменных заметок.  |   | 4 |   |
|   | <b>Самостоятельная работа обучающихся 17 - 18</b><br>Анализировать информацию из дополнительных источников с целью совершенствования устной и письменной речи и пополнения словарного запаса. Разработать экскурсию "Москва вчера, сегодня, завтра" (окончание).   |   | 2 |   |
| <b>Тема 6.5.</b><br>Посещение музея / галереи.                                      | <b>Содержание учебного материала.</b>  |   | 4 | 2 |
|   | 1  | Посещение музея. Устойчивые выражения. Мой поход в музей (галерею).   |   |   |
|   | <b>Практические занятия 55-57</b><br>Выполнение упражнений на артикуляторную гимнастику, на развитие речевого (фонематического и интонационного слуха), развитие произносительных навыков<br>Работа с аудиотекстом (предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы).<br>Чтение, работа с текстом (предтекстовый, текстовый, послетекстовый этапы)<br>Выполнение лексико-грамматических упражнений<br>Выполнение заданий на развитие монологической и диалогической речи (на базе заданной ситуации общения)<br>Написание письма с учётом заданной ситуации общения<br>Подготовка плана-конспекта устного выступления по теме или проблеме, освещенной в тексте.<br>Составление списка вопросов для обсуждения по теме, заданной ситуации. |   | 3 |   |
|   | <b>Самостоятельная работа обучающихся 19</b><br>Написать эссе « Меняющийся музей в меняющемся мире» (Начало)   |   | 1 |   |
| <b>Тема 6.6.</b><br>Государственная Третьяковская галерея.                          | <b>Содержание учебного материала.</b>  |   | 5 | 2 |
|   | 1  | Посещение Государственной Третьяковской галереи (работа с аудиозаписью). Государственная Третьяковская галерея: история основания и развития. |   |   |

|  |  |  |   |   |
|--|--|--|---|---|
|  | <b>Практические занятия 58-60</b><br>Работа с аудиотекстом<br>Чтение, работа с текстом (предтекстовый, текстовый, послетекстовый этапы)<br>Выполнение лексико-грамматических упражнений<br>Выполнение заданий на развитие монологической и диалогической речи (на базе заданной ситуации общения)<br>Написание письма с учётом заданной ситуации общения<br>Подготовка плана-конспекта устного выступления по теме или проблеме<br>Составление списка вопросов для обсуждения по теме, заданной ситуации.<br>Выполнение заданий на заполнение бланка, выполнение записей в процессе устного общения  |  | 3 |   |
|  | <b>Самостоятельная работа обучающихся 20-21</b><br>Написать эссе « Меняющийся музей в меняющемся мире» (продолжение)   |  | 2 |   |
|  | <b>Содержание учебного материала.</b>  |  | 5 | 2 |
| <b>Тема 6.7.</b><br>Экспозиция передвижников в Государственной Третьяковской галереи.  | 1  | Экспозиция передвижников в Государственной Третьяковской галереи. Иван Крамской.<br>Передвижники в русской художественной школе. |   |   |
|  | <b>Практические занятия 61-63</b><br>Работа с аудиотекстом (предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы).<br>Чтение, работа с текстом (предтекстовый, текстовый, послетекстовый этапы)<br>Выполнение лексико-грамматических упражнений<br>Выполнение заданий на развитие монологической и диалогической речи (на базе заданной ситуации общения)<br>Подготовка плана-конспекта устного выступления по теме или проблеме<br>Составление списка вопросов для обсуждения по теме, заданной ситуации.<br>Выполнение заданий на заполнение бланка, выполнение записей в процессе устного общения.<br>Выполнение перевода (письменного или устного). |  | 3 |   |
|  | <b>Самостоятельная работа обучающихся 22-23</b><br>Написать эссе « Меняющийся музей в меняющемся мире» (окончание)   |  | 2 |   |
| <b>Тема 6.8.</b><br>Государственный музей изобразительных искусств имени Пушкина А. С. | <b>Содержание учебного материала.</b>  |  | 5 | 2 |
|  | 1  | Экскурсия по музею изобразительных искусств имени Пушкина А. С. Работа с аудиозаписью.   |   |   |
|  | <b>Практические занятия 64-66</b><br>Выполнение упражнений на артикуляторную гимнастику, на развитие речевого (фонематического и интонационного слуха), развитие произносительных навыков<br>Работа с аудиотекстом<br>Чтение, работа с текстом (предтекстовый, текстовый, послетекстовый этапы)<br>Выполнение лексико-грамматических упражнений<br>Выполнение заданий на развитие монологической и диалогической речи (на базе заданной ситуации общения)<br>Написание письма с учётом заданной ситуации общения   |  | 3 |   |

|  |   |   |   |   |
|--|---|---|---|---|
|  | Выполнение заданий на заполнение бланка, выполнение записей, внесенный адреса, планируемую работу в ежедневник и т.д. в процессе устного общения.<br>Выполнение перевода (письменного или устного).   |   |   |   |
|  | <b>Самостоятельная работа обучающихся 24-25</b><br>Написать эссе «Искусство – язык помощи» (Начало)   |   | 2 |   |
| <b>Тема 6.9.</b><br>История основания и развития музея им. Пушкина А. С. | <b>Содержание учебного материала.</b>   |   | 4 | 2 |
|  | 1   | История основания и основные этапы развития музея им. Пушкина А. С.<br>Одно из крупнейших в России художественных собраний зарубежного искусства с древнейших времен до наших дней.                   |   |   |
|  | <b>Практические занятия 67-69</b><br>Выполнение упражнений на артикуляторную гимнастику, на развитие речевого (фонематического и интонационного слуха), развитие произносительных навыков<br>Аудирование<br>Составление аннотации текста.<br>Подготовка плана-конспекта устного выступления по теме или проблеме, освещенной в тексте.<br>Выполнение последовательного перевода устного сообщения на основе письменных заметок. |   | 3 |   |
|  | <b>Самостоятельная работа обучающихся 26</b><br>Написать эссе «Искусство – язык помощи» (окончание)   |   | 1 |   |
| <b>Тема 6.10.</b><br>Словообразование.<br>Правовые институты.            | <b>Содержание учебного материала.</b>   |   | 5 | 2 |
|  | 1   | Словопроизводство при помощи присоединения аффиксов, словосложение, составные слова.<br>Правовые институты России.  |   |   |
|  | <b>Практические занятия 70-72</b><br>Чтение, работа с текстом (предтекстовый, текстовый, послетекстовый этапы)<br>Выполнение лексико-грамматических упражнений<br>Выполнение заданий на развитие монологической и диалогической речи (на базе заданной ситуации общения)<br>Составление аннотации текста.<br>Подготовка плана-конспекта устного выступления по теме или проблеме, освещенной в тексте.                          |   | 3 |   |
|  | <b>Самостоятельная работа обучающихся 27-28</b><br>Выполнить практическое задание и систематизировать знания по теме «Словообразование».  |   | 2 |   |
| <b>Тема 6.11.</b><br>Some, any, every, no и их производные.              | <b>Содержание учебного материала.</b>   |   | 4 | 2 |
|  | 1   | Место в предложении, особенности употребления и перевода и some, any, no их производных.<br>Наречия в сравнительной и превосходной степенях, неопределенные наречия, производные от some, any, every. |   |   |
|  | <b>Практические занятия 73-75</b><br>Аудирование<br>Выполнение лексико-грамматических упражнений<br>Выполнение заданий на развитие монологической и диалогической речи (на базе заданной ситуации общения)  |   | 3 |   |

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
|   | Выполнение заданий по составлению письменного сообщения   |   |   |   |
|   | <b>Самостоятельная работа обучающихся 29</b><br>Выполнить практическое задание и систематизировать знания по теме «Some, any, no и их производные».   |   | 1 |   |
| <b>Тема 6.12.</b><br>Город Самара: история основания и развития города. | <b>Содержание учебного материала.</b>   |   | 6 | 2 |
|   | 1   | История основания и развития Самары. Самара в годы великой Отечественной войны. Современная Самара. |   |   |
|   | <b>Практические занятия 76-79</b><br>Выполнение упражнений на артикуляторную гимнастику, на развитие речевого (фонематического и интонационного слуха), развитие произносительных навыков<br>Аудирование<br>Чтение, работа с текстом (предтекстовый, текстовый, послетекстовый этапы)<br>Выполнение лексико-грамматических упражнений<br>Выполнение заданий на развитие монологической и диалогической речи (на базе заданной ситуации общения)<br>Подготовка плана-конспекта устного выступления по теме или проблеме<br>Составление списка вопросов для обсуждения по теме, заданной ситуации.<br>Написание эссе.   |   | 4 |   |
|   | <b>Самостоятельная работа обучающихся 30-31</b><br>Анализировать информацию из дополнительных источников с целью совершенствования устной и письменной речи и пополнения словарного запаса. Разработать экскурсию «"Мой родной город" (Начало)  |   | 2 |   |
| <b>Тема 6.13.</b><br>Достопримечательности Самары.                      | <b>Содержание учебного материала.</b>   |   | 4 | 3 |
|   | 1   | Культурные и исторические достопримечательности Самары. Заочная Экскурсия по Самаре.                |   |   |
|   | <b>Практические занятия 80-82</b><br>Аудирование<br>Чтение, работа с текстом (предтекстовый, текстовый, послетекстовый этапы)<br>Выполнение лексико-грамматических упражнений<br>Выполнение заданий на развитие монологической и диалогической речи (на базе заданной ситуации общения)<br>Составление письма в ответ на просьбу или пожелание адресата.<br>Подготовка плана-конспекта устного выступления по теме или проблеме<br>Составление списка вопросов для обсуждения по теме, заданной ситуации.<br>Выполнение заданий на заполнение бланка, выполнение записей, внесения адреса, планируемую работу в ежедневник и т.д. в процессе устного общения. |   | 3 |   |
|   | <b>Самостоятельная работа обучающихся 32</b><br>Анализировать информацию из дополнительных источников с целью совершенствования устной и  |   | 1 |   |

|  |   |  |           |   |
|--|---|--|-----------|---|
|  | письменной речи и пополнения словарного запаса. Разработать экскурсию «Мой родной город» (продолжение)  |  |           |   |
| <b>Тема 6.14.</b><br>Мой родной город (сельский посёлок, село).  | <b>Содержание учебного материала.</b>   |  | 8         | 3 |
|  | 1   | Мой родной город (сельский посёлок, село): достопримечательности, преимущества и недостатки, транспорт. Внеаудиторное чтение.  |           |   |
|  | <b>Практические занятия 83-87</b><br>Аудирование<br>Чтение, работа с текстом (предтекстовый, текстовый, послетекстовый этапы)<br>Выполнение лексико-грамматических упражнений<br>Выполнение заданий на развитие монологической и диалогической речи (на базе заданной ситуации общения)<br>Составление письма в ответ на просьбу или пожелание адресата.<br>Подготовка плана-конспекта устного выступления по теме или проблеме<br>Составление списка вопросов для обсуждения по теме, заданной ситуации.<br>Выполнение заданий на заполнение бланка, выполнение записей, внесений адреса, планируемую работу в ежедневник и т.д. в процессе устного общения. |  | 5         |   |
|  | <b>Самостоятельная работа обучающихся 33-35</b><br>Анализировать информацию из дополнительных источников с целью совершенствования устной и письменной речи и пополнения словарного запаса. Разработать экскурсию "Мой родной город" (окончание)  |  | 3         |   |
| <b>Раздел 7. Соединённое Королевство Великобритании и Северной Ирландии.</b>                           |   |  | <b>33</b> |   |
| <b>Тема 7.1.</b><br>Краткая характеристика Соединённого Королевства Великобритании и Северной Ирландии | <b>Содержание учебного материала.</b>   |  | 2         | 2 |
|  | 1   | Англоговорящие страны. Соединённое королевство Великобритании и Северной Ирландии, географическое положение, климат, флора и фауна, национальные символы, государственное и политическое устройство, наиболее развитые отрасли экономики, достопримечательности. |           |   |
|  | <b>Практические занятия 88</b><br>Работа с аудиотекстом<br>Чтение, работа с текстом<br>Выполнение лексико-грамматических упражнений<br>Выполнение заданий на развитие монологической и диалогической речи (на базе заданной ситуации общения)   |  | 1         |   |
|  | <b>Самостоятельная работа обучающихся 36</b><br>Разработать и выпустить газету о наиболее значимых событиях Соединённого Королевства Великобритании и Северной Ирландии (Начало).   |  | 1         |   |
| <b>Тема 7.2.</b>   | <b>Содержание учебного материала.</b>   |  | 1         | 2 |

|  |  |  |   |   |
|--|--|--|---|---|
| Государственное устройство Великобритании, правовые институты.                                     | 1  | Форма государственного устройства. Магна Карта. Три ветви власти, политические партии. Британское содружество. Правовые институты Великобритании. Государственное устройство и правовые институты англоговорящих стран (Австралия, Канада, Новая Зеландия). Каким должен быть политик. Правовые институты. |   |   |
|  | <b>Практические занятия 89</b><br>Чтение, работа с текстом (предтекстовый, текстовый, послетекстовый этапы)<br>Выполнение лексико-грамматических упражнений<br>Выполнение заданий на развитие монологической и диалогической речи (на базе заданной ситуации общения)<br>Подготовка плана-конспекта устного выступления по теме или проблеме, освещенной в тексте.<br>Составление списка вопросов для обсуждения по теме, заданной ситуации.<br>Выполнение заданий на заполнение бланка, выполнение записей, внесений адреса, планируемую работу в ежедневник и т.д. в процессе устного общения. |  | 1 |   |
| <b>Тема 7.3.</b><br>Модальные глаголы can, may, must: особенности перевода и употребления          | <b>Содержание учебного материала.</b>  |  | 2 | 2 |
|  | 1  | Понятие модальности. Функции модальных глаголов в предложении. Особенности структуры повествовательных, отрицательных и вопросительных предложений. Особенности употребления и перевода модальных глаголов can, may, must.   |   |   |
|  | <b>Практические занятия 90</b><br>Выполнение заданий на заполнение бланка, выполнение записей в процессе устного общения.<br>Выполнение перевода (письменного или устного).<br>Составление списка вопросов для обсуждения по теме<br>Аудирование<br>Выполнение лексико-грамматических упражнений<br>Выполнение заданий на развитие монологической и диалогической речи (на базе заданной ситуации общения)   |  | 1 |   |
| <b>Тема 7.4.</b><br>Модальные глаголы should, ought to, need: особенности употребления и перевода. | <b>Самостоятельная работа обучающихся 37</b><br>Разработать и выпустить газету о наиболее значимых событиях Соединённого Королевства Великобритании и Северной Ирландии (окончание).   |  | 1 |   |
|  | <b>Содержание учебного материала.</b>  |  | 1 | 2 |
|  | 1  | Особенности употребления и перевода модальных глаголов should, ought to, need. Их место и функции в предложении.   |   |   |
|  | <b>Практические занятия 91</b><br>Аудирование<br>Выполнение лексико-грамматических упражнений<br>Выполнение заданий на развитие монологической и диалогической речи (на базе заданной ситуации общения)  |  | 1 |   |
|  | <b>Тема 7.5.</b><br><b>Содержание учебного материала.</b>  |  | 2 | 2 |

|  |  |   |   |   |
|--|--|---|---|---|
| Заменители модальных глаголов have to, be to, be able to: особенности перевода и употребления    | 1  | Функции, место в предложении, случаи употребления, особенности перевода заменителей модальных глаголов в предложении. Особенности структуры повествовательных, отрицательных и вопросительных предложений.      |   |   |
|  | <b>Практические занятия 92</b><br>Аудирование<br>Выполнение лексико-грамматических упражнений<br>Выполнение заданий на развитие монологической и диалогической речи (на базе заданной ситуации общения)<br>Выполнение заданий по составлению письменного сообщения   |   | 1 |   |
|  | <b>Самостоятельная работа обучающихся 38</b><br>Выполнить практическое задание и систематизировать знания по теме «Модальные глаголы» (Начало)   |   | 1 |   |
| <b>Тема 7.6.</b><br>Лондон – столица Соединённого Королевства Великобритании и Северной Ирландии | <b>Содержание учебного материала.</b>  |   | 1 | 2 |
|  | 1  | Лондон – столица Соединённого Королевства Великобритании и Северной Ирландии. Экономический, политический и культурный центр страны. Части Лондона: the City, the East End, the West End Работа с аудиозаписью. |   |   |
|  | <b>Практические занятия 93</b><br>Работа с аудиотекстом<br>Чтение, работа с текстом<br>Выполнение лексико-грамматических упражнений<br>Выполнение заданий на развитие монологической и диалогической речи (на базе заданной ситуации общения)  |   | 1 |   |
| <b>Тема 7.7.</b><br>Британский музей.<br>Национальная галерея. Галерея Тейт.                     | <b>Содержание учебного материала.</b>  |   | 2 | 2 |
|  | 1  | Музеи и галереи Лондона. Британский музей. Национальна галерея. Галерея Тейт.   |   |   |
|  | <b>Практические занятия 94</b><br>Чтение, работа с текстом (предтекстовый, текстовый, послетекстовый этапы)<br>Выполнение лексико-грамматических упражнений<br>Выполнение заданий на развитие монологической и диалогической речи (на базе заданной ситуации общения)<br>Подготовка плана-конспекта устного выступления по теме или проблеме, освещенной в тексте.<br>Составление списка вопросов для обсуждения по теме, заданной ситуации.<br>Выполнение заданий на заполнение бланка, выполнение записей, внесений адреса, планируемую работу в ежедневник и т.д. в процессе устного общения. |   | 1 |   |
|  | <b>Самостоятельная работа обучающихся 39</b><br>Выполнить практическое задание и систематизировать знания по теме «Модальные глаголы» (окончание)  |   | 1 |   |
| <b>Тема 7.8.</b> Вестминстер.  | <b>Содержание учебного материала.</b>  |   | 3 | 2 |

|  |  |  |   |   |
|--|--|--|---|---|
| Королевский Лондон.  | 1  | Экскурсия по Лондону. Вестминстер. Королевский Лондон. Букингемском дворец – официальная резиденция королевы. Кенсингтонский дворец. |   |   |
|  | <b>Практические занятия 95-96</b><br>Чтение, работа с текстом (предтекстовый, текстовый, послетекстовый этапы)<br>Выполнение лексико-грамматических упражнений<br>Выполнение заданий на развитие монологической и диалогической речи (на базе заданной ситуации общения)<br>Подготовка плана-конспекта устного выступления по теме или проблеме, освещенной в тексте.<br>Составление списка вопросов для обсуждения по теме, заданной ситуации.<br>Выполнение заданий на заполнение бланка, выполнение записей, внесений адреса, планируемую работу в ежедневник и т.д. в процессе устного общения.<br>Написание письма с учётом заданной ситуации общения |  | 2 |   |
|  | <b>Самостоятельная работа обучающихся 40</b><br>Анализировать информацию из дополнительных источников с целью совершенствования устной и письменной речи и пополнения словарного запаса. Разработать проект «Тур пакет по Лондону» (Начало)  |  | 1 |   |
| Тема 7.9.<br>Достопримечательности Лондона                                 | <b>Содержание учебного материала.</b>  |  | 1 | 3 |
|  | 1  | Культурные и исторические достопримечательности Лондона. Заочная экскурсия по Лондону.   |   |   |
|  | <b>Практические занятия 97</b><br>Аудирование<br>Выполнение заданий на развитие монологической и диалогической речи (на базе заданной ситуации общения)<br>Составление списка вопросов для обсуждения по теме, заданной ситуации.<br>Выполнение заданий на заполнение бланка, выполнение записей, внесений адреса, планируемую работу в ежедневник и т.д. в процессе устного общения.  |  | 1 |   |
| Тема 7.10.<br>Выдающиеся деятели культуры и искусства: Эндрю Ллойд Уэббер. | <b>Содержание учебного материала.</b>  |  | 2 | 2 |
|  | 1  | Жизнь и творчество композитора Эндрю Ллойда Уэббера.   |   |   |
|  | <b>Практические занятия 98</b><br>Аудирование<br>Чтение, работа с текстом (предтекстовый, текстовый, послетекстовый этапы)<br>Выполнение лексико-грамматических упражнений<br>Выполнение заданий на развитие монологической и диалогической речи (на базе заданной ситуации общения)<br>Поиск и анализ информации из дополнительных источников   |  | 1 |   |
|  | <b>Самостоятельная работа обучающихся 41</b><br>Анализировать информацию из дополнительных источников с целью совершенствования устной и письменной речи и пополнения словарного запаса. Разработать проект «Тур пакет по Лондону»   |  | 1 |   |

|  |   |   |   |   |
|--|---|---|---|---|
|  | (продолжение)   |   |   |   |
| <b>Тема 7.11.</b><br>Деятели современного искусства: скульптор Барбара Хепворт, художник Дэвид Трелет. | <b>Содержание учебного материала.</b>   |   | 1 | 2 |
|  | 1   | Биография, призывения и роль деятелей современного искусства: скульптор Барбара Хепворт, художник Дэвид Трелет в культурном развитии Великобритании.      |   |   |
|  | <b>Практические занятия 99</b><br>Выполнение упражнений на артикуляторную гимнастику, на развитие речевого (фонематического и интонационного слуха), развитие произносительных навыков<br>Работа с аудиотекстом (предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы).<br>Чтение, работа с текстом (предтекстовый, текстовый, послетекстовый этапы)<br>Выполнение лексико-грамматических упражнений<br>Выполнение заданий на развитие монологической и диалогической речи (на базе заданной ситуации общения)<br>Написание письма с учётом заданной ситуации общения<br>Подготовка плана-конспекта устного выступления по теме или проблеме, освещенной в тексте.<br>Составление списка вопросов для обсуждения по теме, заданной ситуации. |   | 1 |   |
| <b>Тема 7.12.</b><br>Выдающиеся деятели культуры и искусства Великобритании                            | <b>Содержание учебного материала.</b>   |   | 2 | 3 |
|  | 1   | Выдающиеся деятели культуры и искусства Великобритании. Великобритания в лицах. Влияние культуры и искусства Великобритании на развитие мировой культуры. |   |   |
|  | <b>Практические занятия 100</b><br>Аудирование<br>Выполнение заданий на развитие монологической и диалогической речи (на базе заданной ситуации общения)<br>Подготовка плана-конспекта устного выступления по теме или проблеме<br>Составление списка вопросов для обсуждения по теме, заданной ситуации.<br>Выполнение заданий на заполнение бланка, выполнение записей, внесения адреса, планируемую работу в ежедневник и т.д. в процессе устного общения.   |   | 1 |   |
|  | <b>Самостоятельная работа обучающихся 42</b><br>Анализировать информацию из дополнительных источников с целью совершенствования устной и письменной речи и пополнения словарного запаса. Разработать проект «Тур пакет по Лондону» (продолжение)  |   | 1 |   |
| <b>Тема 7.13.</b><br>Посещение театра  | <b>Содержание учебного материала.</b>   |   | 1 | 2 |
|  | 1   | Виды театра Великобритании. Посещение театра (заказ / покупка билетов, премьеры, театральное представление, театральная критика). Мой поход в театр.      |   |   |
|  | <b>Практические занятия 101</b><br>Выполнение упражнений на артикуляторную гимнастику, на развитие речевого (фонематического и интонационного слуха), развитие произносительных навыков   |   | 1 |   |

|  |  |   |   |   |
|--|--|---|---|---|
|  | <p>Работа с аудиотекстом (предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы).</p> <p>Чтение, работа с текстом</p> <p>Выполнение лексико-грамматических упражнений</p> <p>Выполнение заданий на развитие монологической и диалогической речи (на базе заданной ситуации общения)</p> <p>Написание письма с учётом заданной ситуации общения</p> <p>Подготовка плана-конспекта устного выступления по теме или проблеме, освещенной в тексте.</p> <p>Составление списка вопросов для обсуждения по теме, заданной ситуации.</p>                                |   |   |   |
| <p><b>Тема 7.14.</b><br/>Английский театр. Театр Шекспира.</p> | <b>Содержание учебного материала.</b>  |   | 2 | 2 |
|  | 1  | Развитие английского драматического театра. Современные театры Англии. Театры Лондона. Театр времён Шекспира. Театр «Глобус», один из старейших лондонских театров. |   |   |
|  | <p><b>Практические занятия 102</b></p> <p>Выполнение лексико-грамматических упражнений</p> <p>Выполнение заданий на развитие монологической и диалогической речи (на базе заданной ситуации общения)</p> <p>Выполнение заданий на заполнение бланка, выполнение записей, внесений адреса, планируемую работу в ежедневник и т.д.</p> <p>Выполнение перевода (письменного или устного).</p> <p>Поиск и анализ информации из дополнительных источников</p>   |   | 1 |   |
|  | <p><b>Самостоятельная работа обучающихся 43</b></p> <p>Анализировать информацию из дополнительных источников с целью совершенствования устной и письменной речи и пополнения словарного запаса. Разработать проект «Тур пакет по Лондону» (окончание)</p>  |   | 1 |   |
| <p><b>Тема 7.15.</b><br/>Королевский Шекспировский театр.</p>  | <b>Содержание учебного материала.</b>  |   | 1 | 2 |
|  | 1  | Королевский шекспировский театр — театр в городе <u>Стратфорд-на-Эйвоне</u> .   |   |   |
|  | <p><b>Практические занятия 103</b></p> <p>Выполнение лексико-грамматических упражнений</p> <p>Выполнение заданий на развитие монологической и диалогической речи (на базе заданной ситуации общения)</p> <p>Выполнение заданий на заполнение бланка, выполнение записей, внесений адреса, планируемую работу в ежедневник и т.д.</p> <p>Поиск и анализ информации из дополнительных источников</p> <p>Выполнение заданий на заполнение бланка, выполнение записей, внесений адреса, планируемую работу в ежедневник и т.д. в процессе устного общения.</p> |   | 1 |   |
| <p><b>Тема 7.16.</b><br/>Театр Олд Вик.</p>                    | <b>Содержание учебного материала.</b>  |   | 2 | 2 |
|  | 1  | "Олд Вик" - крупнейший драматический театр в Лондоне.   |   |   |

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
|   | <b>Практические занятия 104</b><br>Выполнение лексико-грамматических упражнений<br>Выполнение заданий на развитие монологической и диалогической речи (на базе заданной ситуации общения)<br>Выполнение заданий на заполнение бланка, выполнение записей, внесений адреса, планируемую работу в ежедневник и т.д.<br>Поиск и анализ информации из дополнительных источников<br>Выполнение заданий на заполнение бланка, выполнение записей, внесений адреса, планируемую работу в ежедневник и т.д. в процессе устного общения. |   | 1 |   |
|   | <b>Самостоятельная работа обучающихся 44</b><br>Работать с текстом на английском языке, используя различные приемы смысловой переработки, с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (начало)   |   | 1 |   |
| <b>Тема 7.17.</b><br>Праздники и традиции Великобритании. | <b>Содержание учебного материала.</b>   |   | 1 | 2 |
|   | 1   | Праздники и традиции характерные для Великобритании.<br>Государственные и семейные праздники и традиции. Светские и религиозные праздники.<br>Праздники, посвящённые историческим событиям. |   |   |
|   | <b>Практические занятия 105</b><br>Аудирование<br>Выполнение заданий на развитие монологической и диалогической речи (на базе заданной ситуации общения)<br>Подготовка плана-конспекта устного выступления по теме или проблеме<br>Составление списка вопросов для обсуждения по теме, заданной ситуации.<br>Выполнение заданий на заполнение бланка, выполнение записей, внесений адреса, планируемую работу в ежедневник и т.д. в процессе устного общения.   |   | 1 |   |
| <b>Тема 7.18.</b><br>Путешествие по Великобритании.       | <b>Содержание учебного материала.</b>   |   | 3 | 2 |
|   | 1   | Национальные парки. Путешествие по современной Англии, Шотландии и Уэльсе.  |   |   |
|   | <b>Практические занятия 106-107</b><br>Выполнение лексико-грамматических упражнений<br>Выполнение заданий на развитие монологической и диалогической речи (на базе заданной ситуации общения)<br>Написание письма с учётом заданной ситуации общения<br>Составление письма в ответ на просьбу или пожелание адресата.<br>Выполнение последовательного перевода устного сообщения на основе письменных заметок.<br>Написание эссе.   |   | 2 |   |
|   | <b>Самостоятельная работа обучающихся 45</b><br>Работать с текстом на английском языке, используя различные приемы смысловой переработки, с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (продолжение).   |   | 1 |   |
| <b>Тема 7.19.</b>   | <b>Содержание учебного материала.</b>   |   | 3 | 2 |

|  |   |  |            |  |
|--|---|--|------------|--|
| Культурные ценности<br>Соединённого Королевства.   | 1 | Культурные ценности Соединённого Королевства. Национальное самосознание.   |            |  |
|  |   | <b>Практические занятия 108</b><br>Выполнение заданий на развитие монологической и диалогической речи (на базе заданной ситуации общения)<br>Подготовка плана-конспекта устного выступления по теме или проблеме<br>Составление списка вопросов для обсуждения по теме, заданной ситуации.<br>Выполнение заданий на заполнение бланка, выполнение записей, внесений адреса, планируемую работу в ежедневник и т.д. в процессе устного общения. | 1          |  |
|  |   | <b>Самостоятельная работа обучающихся 46</b><br>Работать с текстом на английском языке, используя различные приемы смысловой переработки, с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (продолжение)   | 1          |  |
| <b>Дифференцированный зачёт. Практическое занятие 109.</b> Выполнение практического задания. |   |  | 1          |  |
| Всего:   |   |  | <b>155</b> |  |

### 2.3. Содержание профильной составляющей

Для специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) профильной составляющей для раздела 4 являются следующие дидактические единицы:

| Раздел/ тема   | Дидактические единицы   |
|--|---|
| Раздел IV. Учебно-трудовая деятельность.<br>Тема 4.3. Образование в Российской Федерации.                  | Система образования в Российской Федерации. Общее и профессиональное образование. Реформа образования.  |
| Раздел IV. Учебно-трудовая деятельность.<br>Тема 4.7. Роль иностранного языка в современном мире           | Место английского языка в современном мире. Роль английского языка в профессиональной деятельности.   |
| Раздел IV. Учебно-трудовая деятельность.<br>Тема 4.14. Проблемы трудоустройства.<br>Профессиональный рост. | Профессиональные траектории. Карьерный рост.<br>Поведение на рынке труда. Поиск работы.   |
| Раздел IV. Учебно-трудовая деятельность.<br>Тема 4.15. Интернет в жизни современного человека.             | Интернет в повседневной жизни, его влияние на стиль жизни, интересы. Влияние мультимедийных средств на трудовую деятельность современного человека. |

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета иностранного языка.

Оборудование учебного кабинета: доска, визуальные средства обучения: карты, схемы, таблицы, посадочные места по количеству обучающихся, рабочее место преподавателя.

Технические средства обучения: магнитола, ноутбук, мультимедиа-аппаратура.

#### **3.2. Информационное обеспечение**

Информационное обеспечение обучения содержит перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

##### **Основные источники**

Для преподавателей

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями).
2. Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования».
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 декабря 2015 г. N1578 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 мая 2021 г. N 287».
4. Примерная основная образовательная программа среднего общего образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з).
5. Ларина Т. В. Основы межкультурной коммуникации. – М., 2017
6. Английский язык. 10 класс. Углубленный уровень/ Баранова К. М., Копылова В. В. и др.– М.: Просвещение, 2021.
7. Английский язык. 11 класс. Углубленный уровень/ Баранова К. М., Копылова В. В. и др.– М.: Просвещение, 2021.

Для студентов

1. Безкоровайная Г. Т., Койранская Е. А., Соколова Н. И., Лаврик Г. В. Planet of English: учебник английского языка для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО. – М., 2017
2. Голубев А. П., Балюк Н. В., Смирнова И. Б. Английский язык: учебник для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО. – М., 2017.
3. Английский язык. 10 класс. Углубленный уровень/ Баранова К. М., Копылова В. В. и др.– М.: Просвещение, 2021.
4. Английский язык. 11 класс. Углубленный уровень/ Баранова К. М., Копылова В. В. и др.– М.: Просвещение, 2021.

##### **Дополнительные источники**

Для преподавателей

1. Гальскова Н. Д., Гез Н. И. Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика. - М., 2014.
2. Щукин А.Н., Фролова Г.М. Методика преподавания иностранных языков. - М., 2015.
3. Методические рекомендации и разработки уроков ведущих методистов в области преподавания английского языка. Форма доступа: [http:// www.onestopenglish.com](http://www.onestopenglish.com)

4. Методические рекомендации. Форма доступа: <http://www.prosv.ru/umk/sportlight>  
Teacher's Portfolio
5. Методические рекомендации. Форма доступа: <http://www.standart.edu.ru>
6. Методические рекомендации. Форма доступа: <http://internet-school.ru>
7. Методические рекомендации. Форма доступа: <http://www.prosv.ru/umk/sportlight>  
Teacher's Portfolio
8. Методические рекомендации. Форма доступа: <http://www.standart.edu.ru>
9. Методические рекомендации. Форма доступа: <http://www.internet-school.ru>
10. Методические рекомендации. Форма доступа: <http://www.onestopenglish.com>
11. Методические рекомендации. Форма доступа: <http://www.hltmag.co.uk> (articles on methodology)
12. Методические рекомендации. Форма доступа: <http://www.iatefl.org> (International Association of Teachers of English as a Foreign Language)
13. Методические рекомендации. Форма доступа: <http://www.developingteachers.com> (lesson plans, tips, articles and more)
14. Методические рекомендации. Форма доступа: <http://www.etprofessional.com>

#### Для студентов

1. Большой оксфордский толковый словарь английского языка = Oxford school dictionary: 45000 слов и выражений / под ред. А. Делаханты и Ф. Макдональда. – М.: Астрель: АСТ, 2015.
2. Практические материалы для формирования и совершенствования всех видов речевых умений и навыков. Форма доступа: <http://www.macmillanenglish.com>
3. Практические материалы. Форма доступа: <http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish>
4. Практические материалы. Форма доступа: <http://www.britishcouncil.org/learning-elt-resources.htm>
5. Практические материалы. Форма доступа: <http://www.handoutsonline.com>
6. Практические материалы. Форма доступа: <http://www.english-to-go.com> (for teachers and students)
7. Практические материалы. Форма доступа: <http://www.bbc.co.uk/videonation> (authentic video clips on a variety of topics)
8. Практические материалы. Форма доступа: <http://www.icons.org.uk>

#### Интернет-ресурсы

1. Macmillan Dictionary с возможностью прослушать произношение слов Форма доступа: [www.macmillandictionary.com/dictionary/british/enjoy](http://www.macmillandictionary.com/dictionary/british/enjoy).
2. Энциклопедия «Британника». Форма доступа: [www.britannica.com](http://www.britannica.com).
3. Национальная электронная библиотека. Форма доступа: <https://нэб.рф>

#### **4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе выполнения индивидуальных творческих проектов, контрольной работы, самостоятельной внеаудиторной работы, написания сочинения, подготовки и презентации сообщений, участия в беседе по пройденным темам, разработки индивидуальных и групповых проектов.

Результаты обучения раскрываются через усвоенные знания и приобретенные умения, направленные на приобретение общих компетенций.

| <b>Результаты обучения (предметные)<br/>на уровне учебных действий</b>  | <b>Формы и методы контроля и оценки<br/>результатов обучения</b>   |
|---|--|
| – сформированность коммуникативной иноязычной компетенции, необходимой для успешной социализации и самореализации, как инструмента межкультурного общения в современном поликультурном мире;  | - выполнение индивидуальных творческих проектов, подготовка и презентация сообщений, участие в беседе по пройденным темам, индивидуальные и групповые проекты.         |
| – владение знаниями о социокультурной специфике англоговорящих стран и умение строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике;  | - беседа по тексту, контрольная работа, выполнение самостоятельной внеаудиторной работы.   |
| – умение выделять общее и различное в культуре родной страны и англоговорящих стран;  | - беседа по теме, презентация устного выступления, написание сочинения.  |
| – достижение порогового уровня владения английским языком, позволяющего выпускникам общаться в устной и письменной формах как с носителями английского языка, так и с представителями других стран, использующими данный язык как средство общения; | - беседа по тексту, презентация устного выступления, участие в беседе, выполнение самостоятельной внеаудиторной работы, индивидуальные и групповые творческие проекты. |
| – сформированность умения использовать английский язык как средство для получения информации из англоязычных источников в образовательных и самообразовательных целях.  | - беседа по тексту, участие в беседе, выполнение самостоятельной внеаудиторной работы, написание сочинения.  |

## ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ АКТИВНЫХ И ИНТЕРАКТИВНЫХ ФОРМ И МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ

| №<br>п/п | Тема учебного занятия   | Кол-во<br>часов | Активные и интерактивные<br>формы и методы обучения   | Формируемые<br>универсальные<br>учебные действия                   |
|----------|---|-----------------|---|--|
| 1.       | Тема 1.1.<br>Особенности звукового<br>строения английского языка.   | 1               | Ролевая игра<br><br>Объяснительно-<br>иллюстративный,<br>практический,<br>частично-поисковый,<br>репродуктивный | Личностные,<br>регулятивные,<br>познавательные,<br>коммуникативные |
| 2.       | Тема 1.2.<br>Местоимение. Структура<br>простого<br>распространенного<br>предложения.<br>Повелительное<br>наклонение. Спряжение<br>глаголов to be, to have | 1               | Ролевая игра<br><br>Объяснительно-<br>иллюстративный,<br>практический   | Личностные,<br>регулятивные,<br>познавательные,<br>коммуникативные |
| 3.       | Тема 1.3.<br>Визитная карточка.<br>Характер и внешность   | 1               | Ролевая игра<br><br>Объяснительно-<br>иллюстративный, практический<br>репродуктивный                            | Личностные,<br>регулятивные,<br>познавательные,<br>коммуникативные |
| 4.       | Тема 1.4.<br>Семья. Моя семья.  | 1               | Ролевая игра<br>Круглый стол<br><br>Объяснительно-<br>иллюстративный, практический<br>репродуктивный            | Личностные,<br>регулятивные,<br>познавательные,<br>коммуникативные |
| 5.       | Тема 1.5.<br>Автобиография.   | 1               | Ролевая игра<br><br>Частично-поисковый,<br>практический   | Личностные,<br>регулятивные,<br>познавательные,<br>коммуникативные |
| 6.       | Тема 1.6.<br>Числительное.<br>Существительное   | 1               | Ролевая игра<br><br>Объяснительно-<br>иллюстративный,<br>практический репродуктивный                            | Личностные,<br>регулятивные,<br>познавательные,<br>коммуникативные |
| 7.       | Тема 1.7.<br>Основные типы вопросов.<br>Предлоги.<br>Интернациональные слова.   | 1               | Ролевая игра<br><br>Объяснительно-<br>иллюстративный,<br>практический, репродуктивный                           | Личностные,<br>регулятивные,<br>познавательные,<br>коммуникативные |
| 8.       | Тема 1.8.<br>Дом (квартира).  | 1               | Ролевая игра<br><br>Объяснительно-  | Личностные,<br>регулятивные,<br>познавательные,                    |

|     |  |   |  |  |
|-----|--|---|--|--|
|     |  |   | иллюстративный, практический<br>репродуктивный   | коммуникативные  |
| 9.  | Тема 1.9.<br>Традиционный английский<br>дом. Жильё в США.                | 1 | Ролевая игра<br><br>Объяснительно-<br>иллюстративный,<br>частично-поисковый,   | Личностные,<br>регулятивные,<br>познавательные,<br>коммуникативные |
| 10. | Тема 2.1.<br>Посещение врача   | 1 | Ролевая игра<br><br>Объяснительно-<br>иллюстративный,<br>практический репродуктивный                                       | Личностные,<br>регулятивные,<br>познавательные,<br>коммуникативные |
| 11. | Тема 2.2.<br>Артикль   | 1 | Ролевая игра<br><br>Объяснительно-<br>иллюстративный,<br>практический, репродуктивный                                      | Личностные,<br>регулятивные,<br>познавательные,<br>коммуникативные |
| 12. | Тема 2.3.<br>Здоровый образ жизни  | 1 | Ролевая игра<br>Круглый стол<br><br>Объяснительно-<br>иллюстративный,<br>практический                                      | Личностные,<br>регулятивные,<br>познавательные,<br>коммуникативные |
| 13. | Тема 2.4.<br>Времена группы Indefinite.<br>Времена группы<br>Continuous. | 1 | Ролевая игра<br><br>Объяснительно-<br>иллюстративный,<br>практический, репродуктивный                                      | Личностные,<br>регулятивные,<br>познавательные,<br>коммуникативные |
| 14. | Тема 3.1.<br>Хобби. Увлечения.   | 1 | Ролевая игра<br><br>Объяснительно-<br>иллюстративный, практический<br>репродуктивный                                       | Личностные,<br>регулятивные,<br>познавательные,<br>коммуникативные |
| 15. | Тема 3.2.<br>Путешествие по России и<br>за рубежом.                      | 1 | Ролевая игра<br>Конференция<br><br>Объяснительно-<br>иллюстративный, практический<br>частично-поисковый,<br>репродуктивный | Личностные,<br>регулятивные,<br>познавательные,<br>коммуникативные |
| 16. | Тема 3.3.<br>Научно-технический<br>прогресс.                             | 1 | Ролевая игра<br><br>Объяснительно-<br>иллюстративный,<br>практический репродуктивный                                       | Личностные,<br>регулятивные,<br>познавательные,<br>коммуникативные |
| 17. | Тема 4.1.<br>Проблемы современной<br>молодёжи.                           | 1 | Ролевая игра<br><br>Объяснительно-<br>иллюстративный, практический<br>частично-поисковый                                   | Личностные,<br>регулятивные,<br>познавательные,<br>коммуникативные |
| 18. | Тема 4.2.<br>Времена группы Perfect.<br>Общественная жизнь.              | 1 | Ролевая игра<br><br>Объяснительно-<br>иллюстративный, практический   | Личностные,<br>регулятивные,<br>познавательные,<br>коммуникативные |

|     |  |   |   |   |
|-----|--|---|---|---|
|     |  |   | репродуктивный  |   |
| 19. | Тема 4.3.<br>Образование в Российской Федерации.                         | 1 | Ролевая игра<br><br>Объяснительно-иллюстративный, практический  | Личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные |
| 20. | Тема 4.4.<br>Система образования в Великобритании и США.                 | 1 | Ролевая игра<br>Конференция<br>Круглый стол<br><br>Объяснительно-иллюстративный, практический, репродуктивный | Личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные |
| 21. | Тема 4.5.<br>Степени сравнения прилагательных и наречий.                 | 1 | Ролевая игра<br><br>Объяснительно-иллюстративный, практический  | Личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные |
| 22. | Тема 4.6.<br>Права детей.  | 1 | Ролевая игра<br><br>Объяснительно-иллюстративный, практический  | Личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные |
| 23. | Тема 4.7.<br>Роль иностранного языка в современном мире.                 | 1 | Ролевая игра<br><br>Объяснительно-иллюстративный, частично-поисковый, репродуктивный, практический            | Личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные |
| 24. | Тема 4.8.<br>Страдательный залог.  | 1 | Ролевая игра<br><br>Объяснительно-иллюстративный, практический  | Личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные |
| 25. | Тема 4.9.<br>Обучение в Самарском областном училище культуры и искусств. | 1 | Ролевая игра<br><br>Объяснительно-иллюстративный, практический репродуктивный                                 | Личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные |
| 26. | Тема 4.10.<br>Занятие иностранного языка. Занятие по специальности.      | 1 | Ролевая игра<br><br>Объяснительно-иллюстративный, практический  | Личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные |
| 27. | Тема 4.11.<br>Самарское областное училище культуры и искусств            | 1 | Ролевая игра<br><br>Объяснительно-иллюстративный, практический, репродуктивный                                | Личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные |
| 28. | Тема 4. 12.<br>Прямая и косвенная речь                                   | 1 | Ролевая игра  | Личностные, регулятивные,                                 |

|     |  |   |  |   |
|-----|--|---|--|---|
|     |  |   | Объяснительно-иллюстративный, практический   | познавательные, коммуникативные                           |
| 29. | Тема 4.13.<br>Согласование времён.   | 1 | Ролевая игра<br><br>Объяснительно-иллюстративный, практический                                       | Личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные |
| 30. | Тема 4.14.<br>Проблемы трудоустройства.<br>Профессиональный рост.                    | 1 | Ролевая игра<br><br>Объяснительно-иллюстративный, практический<br>частично-поисковый, репродуктивный | Личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные |
| 31. | Тема 4.15.<br>Интернет в жизни современного человека.                                | 1 | Ролевая игра<br><br>Объяснительно-иллюстративный, практический<br>частично-поисковый                 | Личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные |
| 32. | Тема 4.16.<br>Условные предложения.<br>Научно-технический прогресс.                  | 1 | Ролевая игра<br><br>Объяснительно-иллюстративный, практический<br>частично-поисковый                 | Личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные |
| 33. | Тема 5.1.<br>Природа и человек. Погода.<br>Экология.                                 | 1 | Ролевая игра<br>Объяснительно-иллюстративный, практический, репродуктивный                           | Личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные |
| 34. | Тема 5.2.<br>Природа и человек.<br>Климат.   | 1 | Ролевая игра<br><br>Объяснительно-иллюстративный, практический                                       | Личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные |
| 35. | Тема 5.3.<br>Глобальные экологические проблемы.                                      | 1 | Ролевая игра<br><br>Объяснительно-иллюстративный, практический                                       | Личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные |
| 36. | Тема 6.1.<br>Современный город.  | 1 | Ролевая игра<br><br>Объяснительно-иллюстративный, практический                                       | Личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные |
| 37. | Тема 6.2.<br>Функции one, that of.   | 1 | Ролевая игра<br><br>Объяснительно-иллюстративный, практический                                       | Личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные |
| 38. | Тема 6.3.<br>Москва – столица Российской Федерации.<br>Достопримечательности Москвы. | 2 | Ролевая игра<br><br>Объяснительно-иллюстративный, практический                                       | Личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные |
| 39. | Тема 6.4.  | 2 | Ролевая игра   | Личностные,   |

|     |   |   |   |  |
|-----|---|---|---|--|
|     | Санкт Петербург.<br>Достопримечательности<br>Санкт-Петербурга.                          |   | Объяснительно-<br>иллюстративный,<br>практический                                     | регулятивные,<br>познавательные,<br>коммуникативные                |
| 40. | Тема 6.5.<br>Посещение музея / галереи.   | 2 | Ролевая игра<br><br>Объяснительно-<br>иллюстративный,<br>практический                 | Личностные,<br>регулятивные,<br>познавательные,<br>коммуникативные |
| 41. | Тема 6.6.<br>Государственная<br>Третьяковская галерея                                   | 2 | Ролевая игра<br><br>Объяснительно-<br>иллюстративный,<br>практический                 | Личностные,<br>регулятивные,<br>познавательные,<br>коммуникативные |
| 42. | Тема 6.7.<br>Экспозиция<br>передвижников в<br>Государственной<br>Третьяковской галереи. | 2 | Ролевая игра<br><br>Объяснительно-<br>иллюстративный,<br>практический, репродуктивный | Личностные,<br>регулятивные,<br>познавательные,<br>коммуникативные |
| 43. | Тема 6.8.<br>Государственный музей<br>изобразительных искусств<br>имени Пушкина А. С.   | 2 | Ролевая игра<br><br>Объяснительно-<br>иллюстративный,<br>практический, репродуктивный | Личностные,<br>регулятивные,<br>познавательные,<br>коммуникативные |
| 44. | Тема 6.9.<br>История основания и<br>развития музея им.<br>Пушкина А. С.                 | 2 | Ролевая игра<br><br>Объяснительно-<br>иллюстративный,<br>практический, репродуктивный | Личностные,<br>регулятивные,<br>познавательные,<br>коммуникативные |
| 45. | Тема 6.10.<br>Словообразование.<br>Правовые институты.                                  | 2 | Ролевая игра<br><br>Объяснительно-<br>иллюстративный,<br>практический, репродуктивный | Личностные,<br>регулятивные,<br>познавательные,<br>коммуникативные |
| 46. | Тема 6.11.<br>Some, any, every, no и их<br>производные.                                 | 2 | Ролевая игра<br><br>Объяснительно-<br>иллюстративный,<br>практический, репродуктивный | Личностные,<br>регулятивные,<br>познавательные,<br>коммуникативные |
| 47. | Тема 6.12.<br>Город Самара: история<br>основания и развития<br>города.                  | 2 | Ролевая игра<br><br>Объяснительно-<br>иллюстративный,<br>практический, репродуктивный | Личностные,<br>регулятивные,<br>познавательные,<br>коммуникативные |
| 48. | Тема 6.13.<br>Достопримечательности<br>Самары.  | 3 | Ролевая игра<br><br>Объяснительно-<br>иллюстративный,<br>практический, репродуктивный | Личностные,<br>регулятивные,<br>познавательные,<br>коммуникативные |
| 49. | Тема 6.14.<br>Мой родной город<br>(сельский посёлок, село).                             | 2 | Ролевая игра<br><br>Объяснительно-  | Личностные,<br>регулятивные,<br>познавательные,                    |

|     |   |   |  |   |
|-----|---|---|--|---|
|     |   |   | иллюстративный, практический, репродуктивный   | коммуникативные   |
| 50. | Тема 7.1.Краткая характеристика Соединённого Королевства Великобритании и Северной Ирландии             | 3 | Ролевая игра<br><br>Объяснительно-иллюстративный, практический                                     | Личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные |
| 51. | Тема 7.2. Государственное устройство Великобритании, правовые институты.                                | 1 | Ролевая игра<br><br>Объяснительно-иллюстративный, практический                                     | Личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные |
| 52. | Тема 7.3. Модальные глаголы can, may, must: особенности перевода и употребления                         | 1 | Ролевая игра<br><br>Объяснительно-иллюстративный, практический частично-поисковый, репродуктивный  | Личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные |
| 53. | Тема 7.4. Модальные глаголы should, ought to, need:особенности употребления и перевода.                 | 1 | Ролевая игра<br><br>Объяснительно-иллюстративный, практический частично-поисковый, репродуктивный  | Личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные |
| 54. | Тема 7.5. Заменители модальных глаголов have to, be to, be able to: особенности перевода и употребления | 1 | Ролевая игра<br><br>Объяснительно-иллюстративный, практический частично-поисковый, репродуктивный  | Личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные |
| 55. | Тема 7.6. Лондон – столица Соединённого Королевства Великобритании и Северной Ирландии                  | 1 | Ролевая игра<br><br>Объяснительно-иллюстративный, частично-поисковый, репродуктивный, практический | Личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные |
| 56. | Тема 7.8. Вестминстер. Королевский Лондон.  | 1 | Ролевая игра<br>Объяснительно-иллюстративный, практический частично-поисковый                      | Личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные |
| 57. | Тема 7.9. Достопримечательности Лондона   | 1 | Ролевая игра<br><br>Объяснительно-иллюстративный, практический, репродуктивный                     | Личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные |
| 58. | Тема 7.10. Выдающиеся деятели культуры и искусства: Эндрю Ллойд Уэббер.                                 | 1 | Ролевая игра<br><br>Объяснительно-иллюстративный, практический, репродуктивный                     | Личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные |
| 59. | Тема 7.11. Деятели современного искусства: скульптор Барбара Хепворт,                                   | 1 | Ролевая игра<br>Объяснительно-иллюстративный, практический, репродуктивный                         | Личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные |

|     |   |   |  |   |
|-----|---|---|--|---|
|     | художник Дэвид Тремлет.   |   |  |   |
| 60. | Тема 7.12. Выдающиеся деятели культуры и искусства Великобритании | 1 | Ролевая игра<br><br>Объяснительно-иллюстративный, практический, репродуктивный | Личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные |
| 61. | Тема 7.13. Посещение театра                                       | 1 | Ролевая игра<br><br>Объяснительно-иллюстративный, практический, репродуктивный | Личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные |
| 62. | Тема 7.14. Английский театр. Театр Шекспира.                      | 1 | Ролевая игра<br><br>Объяснительно-иллюстративный, практический, репродуктивный | Личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные |
| 63. | Тема 7.15. Королевский Шекспировский театр.                       | 1 | Ролевая игра<br><br>Объяснительно-иллюстративный, практический, репродуктивный | Личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные |
| 64. | Тема 7.16. Театр Олд Вик.   | 1 | Ролевая игра<br><br>Объяснительно-иллюстративный, практический, репродуктивный | Личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные |
| 65. | Тема 7.17. Праздники и традиции Великобритании                    | 1 | Ролевая игра<br><br>Объяснительно-иллюстративный, практический, репродуктивный | Личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные |
| 66. | Тема 7.18. Путешествие по Великобритании.                         | 1 | Ролевая игра<br><br>Объяснительно-иллюстративный, практический                 | Личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные |
| 67. | Тема 7.19. Культурные ценности Соединённого Королевства.          | 1 | Ролевая игра<br><br>Объяснительно-иллюстративный, практический, репродуктивный | Личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные |