	Утверждаю
	Директор ГБПОУ
	«Тольяттинский музыкальный
	колледж им. Р.К. Щедрина»
_	Берковская Н.В.
Χ.	» 20 _ г.

#### УЧЕБНЫЙ ПЛАН

программы подготовки специалистов среднего звена

среднего профессионального образования государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Самарской области «Тольяттинский музыкальный колледж имени Р.К. Щедрина»

по специальности среднего профессионального образования **51.02.01** Народное художественное творчество (по видам) Вид: Хореографическое творчество

Квалификация: Руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель

Форма обучения: очная Нормативный срок освоения ППССЗ: 3 года 10 месяцев на базе основного общего образования

Профиль получаемого профессионального образования: гуманитарный

Начало подготовки - 2022 г. Окончание подготовки - 2026 г.

#### 1. Пояснительная записка

## 1.1. Нормативная база реализации программы подготовки специалистов среднего звена

- 1.1.1. Настоящий учебный план основной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена (далее ППССЗ) по специальности **51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) вид:** «Хореографическое творчество» государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Самарской области «Тольяттинский музыкальный колледж имени Р.К. Щедрина» (далее колледж) разработан на основе следующих документов:
- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования (далее СПО) **51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) вид: «Хореографическое творчество»**, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2014 г. №1382, зарегистрированного Министерством юстиции России № 34947 от 26 ноября 2014 г.;
- Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования от 17.03.2015 № 06-259;
- Методические рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования от 05.07.2018;
- Методические рекомендации по формированию вариативной составляющей (части) основных профессиональных образовательных программ в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами среднего профессионального образования в Самарской области от 12.07.2018 № 380:
- Приказ Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 5 августа 2020 г. N 885/390 "О практической подготовке обучающихся" (с изменениями и дополнениями);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 28.08.2020 № 441 "О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 г. № 464" (рег. № 59771 от 11.09.2020);
- Методические рекомендации по реализации среднего общего образования в пределах освоения образовательной программы среднего профессионального образования на базе основного общего образования от 16.04.2021;

- Распоряжение Минпросвещения РФ об утверждении Концепции преподавания общеобразовательных дисциплин с учетом профессиональной направленности программ среднего профессионального образования, реализуемых на базе основного общего образования № Р-98 от 30.04.2021;
- Методические рекомендации по реализации дисциплины «Социально значимая деятельность» и учебного модуля «Нравственные основы семейной жизни» в рамках освоения образовательной программы среднего профессионального образования от 14.07.2021 № 667-р;
- Приказ Минпросвещения РФ от 17.05.2022 № 336 «Об утверждении перечня профессии и специальностей среднего профессионального образования и установления соответствия отдельных профессий и специальностей среднего профессионального образования, указанных в этих перечнях, профессиям и специальностям среднего профессионального образования, перечни которых утверждены приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 октября 2013 г. № 1199 «Об утверждении перечней профессий и специальностей среднего профессионального образования»;
- Методические рекомендации по внедрению функциональной грамотности в образовательные программы среднего профессионального образования от 22.07.2022 № 733-р.

## 1.2. Организация учебного процесса и режима занятий

- 1.2.1. Учебные занятия начинаются с 1 сентября и заканчиваются согласно календарному учебному графику. Учебный год состоит из двух семестров.
- 1.2.2. Организация учебного процесса предусмотрена по шестидневной учебной неделе.
- 1.2.3. Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной учебной нагрузки. Максимальный объём аудиторной учебной нагрузки при очной форме обучения составляет 36 академических часов в неделю.
- 1.2.4. Для всех видов аудиторных занятий академический час устанавливается продолжительностью 45 минут.
- 1.2.5. ППССЗ по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) вид: «Хореографическое творчество» предусматривает изучение следующих учебных циклов:
- общеобразовательного;
- общего гуманитарного и социально-экономического;
- математического и общего естественнонаучного;
- профессионального;

#### и разделов:

- учебная практика;
- производственная практика (по профилю специальности);
- производственная практика (преддипломная);
- промежуточная аттестация;
- государственная итоговая аттестация.

Общеобразовательный учебный цикл состоит из учебных дисциплин и профильных учебных дисциплин, реализующих федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования.

Общий гуманитарный и социально-экономический, математический и общий естественнонаучный учебные циклы состоят из дисциплин.

Профессиональный учебный цикл состоит из общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей в соответствии с видами деятельности. В состав профессионального модуля входит один или несколько междисциплинарных курсов. При освоении обучающимися профессиональных модулей проводятся учебная и (или) производственная практика (по профилю специальности).

Обязательная часть общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла ППССЗ углубленной подготовки предусматривает изучение следующих обязательных дисциплин «Основы философии», «История», «Психология общения», «Иностранный язык», «Физическая культура».

Обязательная часть профессионального учебного цикла ППССЗ углубленной подготовки предусматривает изучение дисциплины «Безопасность жизнедеятельности». Объем часов на дисциплину «Безопасность жизнедеятельности» составляет 68 часов, из них на освоение основ военной службы -48 часов.

1.2.6. Учебные занятия по дисциплинам обязательной и вариативной частей профессионального учебного цикла проводятся в форме групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий.

Формирование групп осуществляется следующим образом:

групповые занятия - не более 25 человек из обучающихся данного курса одной или, при необходимости, нескольких специальностей;

мелкогрупповые занятия - не более 8 человек;

индивидуальные занятия – 1 человек.

По междисциплинарным курсам профессионального модуля «Художественно-творческая деятельность» (по видам) в течение всего периода обучения предусматривается проведение индивидуальных занятий.

Индивидуальные занятия по междисциплинарным курсам проводятся с учетом сложившейся традиции и методической целесообразности. Так, по междисциплинарным курсам профессионального модуля «Художественно-творческая деятельность» (по видам), проведение индивидуальных занятий предусматривается в течение всего периода обучения. Индивидуальные занятия в объёме 98 часов относятся к практическим и распределяются по семестрам профессионального модуля «Художественно-творческая деятельность» (по видам), из них:

Наименование ПМ,	Распределение аудиторных индивидуальных часов по												
МДК	семестрам:												
, ,	1	2	3	4	5	6	7	8					
ПМ.01 Художественно-	10	28	10	10	10	10	10	10	98				
творческая													
деятельность													
МДК .01.01. Композиция и	10	28	10	10	10	10	10	10	98				
постановка танца, из них:													
Композиция и постановка	10	10	10	10	10	10	10	10	80				
танца													
Общее фортепиано		18							18				

Планирование концертмейстерских часов при реализации ППССЗ базируется на принципах методической целесообразности и сложившихся традиций. Работа концертмейстеров планируется из расчета 50 процентов количества времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия по ПМ.01 Художественно — творческая деятельность МДК.01.02. Исполнительская подготовка, требующие сопровождения концертмейстера. 1.2.7. Дисциплина «Физическая культура» предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий

- 1.2.7. Дисциплина «Физическая культура» предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной учебной нагрузки (за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях) (п. 7.8 ФГОС). Часть часов дисциплины «Физическая культура» используется в рамках междисциплинарного курса «Хореографическая подготовка».
- 1.2.8. Выполнение курсового проекта (работы) рассматривается как вид учебной деятельности и реализуется в пределах времени, отведенного на их изучение. На весь период обучения запланировано две курсовые работы: одна из них на основе междисциплинарных курсов профессионального модуля «Художественно-творческая деятельность» (по видам), вторая на основе междисциплинарных курсов «Педагогические основы преподавания творческих дисциплин» и «Учебно-методическое обеспечение учебного процесса».
- 1.2.9. Практика является обязательным разделом ППССЗ. Она представляет собой вид учебной деятельности,

направленной на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенций в процессе выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью. Предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная.

Учебная практика направлена на формирование у обучающихся практических профессиональных умений и приобретение практического опыта. Учебная практика реализуется концентрированно в несколько периодов, составляет 2 недели: на 4 курсе седьмого семестра 1 неделя, на 4 курсе восьмого семестра 1 неделя и отводится на освоение студентами профессиональных компетенций в рамках профессионального модуля ПМ.01 Художественно - творческая деятельность.

Производственная практика состоит из двух этапов: практики (по профилю специальности) и преддипломной практики. Производственная практика проводится в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся. Производственная практика (по профилю специальности) направлена на формирование у обучающихся профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и реализуется концентрированно в несколько периодов.

Производственная практика (по профилю специальности) составляет 7 недель (252 часа), из них: Исполнительская практика – 108 часов:

- 2 недели (72 часа) на 3 курсе в VI семестре на освоение студентами профессиональных компетенций в рамках профессионального модуля ПМ.01 Художественно-творческая деятельность.
- 1 неделя (36 часов) на 4 курсе в VIII семестре на освоение студентами профессиональных компетенций в рамках профессионального модуля ПМ.03 Организационно-управленческая деятельность МДК.03.01. Основы управленческой деятельности.

Педагогическая практика:

- 4 недели (144 часа) на 3 курсе в VI семестре на освоение студентами профессиональных компетенций в рамках ПМ.02 Педагогическая деятельность МДК. 02.01. Педагогические основы преподавания творческих дисциплин, МДК. 02.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса.

Производственная практика (преддипломная) составляет 3 недели (108 часов) и проводится концентрированно на 4 курсе в VIII семестре на завершающем этапе теоретического и практического обучения после полного освоения всех профессиональных модулей.

По итогам прохождения учебной и производственной практики проводится дифференцированный зачет. Аттестация по итогам производственной практики проводится с учетом результатов, подтвержденных документами соответствующих организаций, на основании дневника и аттестационного листа.

- 1.2.10. Консультации для обучающихся по очной форме обучения предусматриваются из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год, в том числе в период реализации образовательной программы среднего общего образования для лиц, обучающихся на базе основного общего образования. Формы проведения консультаций: групповые, индивидуальные, письменные, устные определяются преподавателем, исходя из специфики изучения учебного материала. Групповые консультации проводятся перед текущими экзаменами и государственной итоговой аттестацией, остальные консультации, как правило, индивидуальные. Даты и время индивидуальных консультаций определяются преподавателем самостоятельно,
- с учетом загруженности обучающихся и отражаются в расписании индивидуальных консультаций преподавателей ПЦК, утвержденных вустановленном порядке.
- 1.2.11. Общая продолжительность каникул составляет 33 недели:
- на первом курсе 10 недель, в том числе 2 недели в зимний период;
- на втором курсе 10 недель, в том числе 2 недели в зимний период;
- на третьем курсе 11 недель, в том числе 2 недели в зимний период;
- на четвёртом курсе в зимний период 2 недели.
- 1.2.12. В период обучения с юношами проводятся учебные сборы.
- 1.2.13. Реализация ППССЗ по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) вид: «Театральное творчество» осуществляется на государственном языке Российской Федерации.

### 1.3. Общеобразовательный цикл

- 1.3.1. Изучение учебных дисциплин общеобразовательного цикла осуществляется рассредоточено одновременно с освоением ППССЗ. Учебное время, отведенное на теоретическое обучение (2106 час., из них 1404 час. аудиторных занятий), распределено на изучение базовых и профильных учебных дисциплин, при этом на ОБЖ отводится 70 часов (приказ Минобрнауки России от 20.09.2008 г. № 241). Умения и знания, полученные студентами при освоении учебных дисциплин общеобразовательного цикла, углубляются и расширяются в процессе изучения учебных дисциплин таких циклов ППССЗ, как «Общий гуманитарный и социально-экономический» и «Математический и общий естественнонаучный», а также отдельных дисциплин профессионального цикла.
- 1.3.2. Профиль получаемого профессионального образования гуманитарный.
- 1.3.3. В соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах

освоения образовательных программ СПО на базе основного общего образования с учетом требований ФГОС и получаемой профессии или специальности СПО учебным планом предусмотрено выполнение индивидуального (ых) проекта (ов). Индивидуальный проект выполняется обучающимся самостоятельно под руководством преподавателя по выбранной теме в рамках одной или нескольких изучаемых учебных дисциплин.

### 1.4. Формирование вариативной части ППССЗ

1.4.1 Вариативная часть (около 30 процентов) дает возможность расширения и (или) углубления подготовки, определяемой содержанием обязательной части, получения дополнительных компетенций, умений и знаний, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с запросами регионального рынка труда и возможностями продолжения образования. Вариативная часть ППССЗ (максимальная учебная нагрузка — 1620 часа, обязательная учебная нагрузка — 1080 часов) распределена по учебным дисциплинам и профессиональным модулям.

Введен учебный модуль «Нравственные основы семейной жизни» в единстве с содержанием разделов ПМ.02 Педагогическая деятельность для реализации развивающих возможностей межпредметных связей в обучении и воспитании обучающихся, содействия развитию личностного восприятия базовых семейных ценностей.

За счет объема вариативной части образовательной программы введена учебная дисциплина ОГСЭ.07. Социально значимая деятельность как региональная составляющая, направленная на личностно-ценностное восприятие, понимание и преобразование окружающей действительности с учетом социокультурных стратегий развития общества, способствующая социализации личности, развитию социальной активности, межличностному социальному взаимодействию и творческой самореализации.

Распределение вариативной части по циклам учебного плана по специальности **51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) вид: «Хореографическое творчество»** представлено в таблице:

Индекс	Наименование	Максимальная	Аудиторная	Примечание
		учебная нагрузка	нагрузка	
ОГСЭ	Общий гуманитарный и социально-	506	306	добавлено 154 часа аудиторной нагрузки (231 час
0103	экономический цикл	500	300	максимальной)
ОГСЭ.03	Психология общения	84	72	24 часа (36 макс)
ОГСЭ.05	Физическая культура	284	142	38 часов (57 макс)
	Общие компетенции профессионала:	84	56	56 часов (84 макс)

ОГСЭ.06	уровень I-III			дисциплина регионального компонента
ОГСЭ.07	Социально значимая деятельность	54	36	36 часов (54 макс)
ОП	Общепрофессиональные дисциплины	63	42	добавлено 42 часа аудиторной нагрузки (63 часа максимальной)
ОП.09	Основы предпринимательства Рынок труда и профессиональная карьера	63	42	42 часа (63 макс)
ПМ	Профессиональные модули	1326	884	добавлено 884 часа аудиторной нагрузки (1326 часов максимальной)
ПМ 01	Художественно-творческая деятельность	1326	884	добавлено 884 часа аудиторной нагрузки (1326 часов максимальной)
МДК 01.02	Хореографическая подготовка	1326	884	884 часа (1326 макс)
			Итого:	1080 часов аудиторной нагрузки 1620 часов максимальной нагрузки

#### 1.5. Порядок аттестации обучающихся

- 1.5.1. Оценка качества освоения ППССЗ включает в себя текущий контроль знаний, промежуточную и государственную итоговую аттестацию обучающихся. Формы и процедуры текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по каждой дисциплине и профессиональному модулю доводятся до сведения обучающихся в течение первых двух месяцев от начала обучения.
- 1.5.2. Текущий контроль проводится преподавателем на любом из видов учебных занятий в пределах учебного времени, отведенного на освоение соответствующих дисциплин и междисциплинарных курсов профессиональных модулей как традиционными, так и инновационными методами, включая информационно-коммуникационные технологии.
- 1.5.3. Текущий контроль осуществляется в форме контрольных, самостоятельных работ, письменного и устного опроса, защиты практических работ, проектов, тестирования, выполнения обучающимися индивидуальных заданий и т.д. Конкретные формы текущего контроля успеваемости определяются преподавателем исходя из специфики дисциплины, МДК, ПМ.

Если учебная дисциплина или МДК, осваивается в течение нескольких семестров и по завершению семестра промежуточная аттестация не запланирована, то итогом обучения по соответствующей дисциплине и /или МДК является итоговая (семестровая) оценка, которая выставляется с использованием накопительной системы

оценивания и отражается в журнале учета учебных занятий (групповом или индивидуальном).

1.5.4. Промежуточная аттестация по дисциплинам проводится в форме зачета (3), дифференцированного зачета (Д3), комплексного дифференцированного зачета (Д3к), экзамена (Э). Промежуточная аттестация проводится концентрированно.

Промежуточная аттестация по учебной практике и производственной практике (по профилю специальности) проводится в форме дифференцированного зачета (ДЗ).

Промежуточная аттестация по МДК профессиональных модулей проводится в форме дифференцированного зачета (ДЗ), экзамена (Э). Промежуточная аттестация по ПМ проводится в форме квалификационного экзамена. Условием допуска к экзамену (квалификационному) является успешное освоение обучающимися всех элементов программы профессионального модуля: теоретической части модуля (МДК) и практик. С учетом специфики профессиональной деятельности выпускников и запроса работодателей на специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) вид: «Хореографическое творчество» проводится квалификационный экзамен по профессиональным модулям (Э(к)). В таком случае создается единая аттестационно-квалификационная комиссия для группы профессиональных модулей. В зачетную книжку и в протокол проведения квалификационного экзамена выставляются результаты квалификационной аттестации по каждому профессиональному модулю отдельно. Итогом проверки является решение: «Вид профессиональной деятельности освоен/не освоен» и выставляется оценка. В зачетную книжку выставляется оценка.

1.5.5. Промежуточная аттестация в форме зачета, дифференцированного зачета, комплексного дифференцированного зачета проводится за счет часов, отведенных на освоение соответствующей дисциплины, МДК, ПМ, практики.

Промежуточная аттестация в форме экзамена, квалификационного экзамена проводится в день, освобожденный от других форм учебной нагрузки, в соответствии с графиком учебного процесса.

- 1.5.6. На промежуточную аттестацию в форме экзаменов отводится 11 недель (3 недели на 1 курсе, 3 недели на 2 курсе, 3 недели на 4 курсе).
- 1.5.7. Количество экзаменов в каждом учебном году в процессе промежуточной аттестации не превышает 8, а количество зачетов и дифференцированных зачетов 10 (без учета зачетов и дифференцированного зачёта по физической культуре).
- 1.5.8. Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ППССЗ (текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация) создаются фонды

оценочных средств, позволяющие оценить умения, знания, практический опыт и освоенные компетенции.

Фонды оценочных средств для текущей аттестации по дисциплинам и междисциплинарным курсам в составе профессиональных модулей разрабатываются и утверждаются учреждением самостоятельно.

Для промежуточной аттестации обучающихся по дисциплинам (междисциплинарным курсам) кроме преподавателей конкретной дисциплины (междисциплинарного курса) в качестве внешних экспертов привлекаются преподаватели смежных дисциплин (курсов).

1.5.9. Государственная итоговая аттестация выпускников является обязательной и осуществляется после освоения ППССЗ в полном объеме и проводится с целью установить соответствие уровня и качества подготовки выпускников требованиям ФГОС и работодателей.

К государственной итоговой аттестации допускается обучающийся, не имеющий академической задолженности и в полном объеме выполнивший учебный план или индивидуальный учебный план.

Государственная итоговая аттестация включает подготовку и защиту выпускной квалификационной работы (дипломная работа) и государственный экзамен. Обязательное требование - соответствие тематики выпускной квалификационной работы содержанию профессионального модуля «Художественно – творческая деятельность». Государственная итоговая аттестация включает:

- выпускную квалификационную работу «Показ и защита творческой работы»; государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность».

На государственную итоговую аттестацию отводится 3 недели:

1 неделя на подготовку выпускной квалификационной работы - «Показ и защита творческой работы»;

1 неделя на защиту выпускной квалификационной работы - «Показ и защита творческой работы»;

1 неделя на государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность».

Зам. директора по учебной работе	Кочетова Е.Б.	
Зам. директора по учебно-производственной работе	е Лыско С.И.	
Методист Фирсо	ова А.В.	
Председатель предметно-цикловой комиссии «Нар	оодное художественное творчество»	Штритер И.М.
Председатель предметно-цикловой комиссии музы	кально-теоретических дисциплин	Беляева В.Н.
Председатель предметно-цикловой комиссии общес	образовательных, гуманитарных, социально	о-экономических,
общепрофессиональных дисциплин	Панина O.B.	

# 2. Сводные данные по бюджету времени (в неделях)

Курсы	Обучение по	Учебная	Производстве	нная практика	Промежуточная	Государственная	Каникулы	Всего
	дисциплинам и междисциплинарным курсам	практика	по профилю специальности	преддипломная	аттестация	итоговая аттестация		
1	2	3	4	5	6	7	8	9
І курс	38	0	0	0	3	0	11	52
II курс	39	0	0	0	3	0	10	52
III курс	34	0	6	0	3	0	10	52
IV курс	30	2	1	3	2	3	2	43
Всего	140	2	7	3	11	3	33	199

3. План учебного процесса по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество

(Хореографическое творчество) на 2022-2026 уч.г.

-					(Au	peur	рафи	46CKC	e ire	рчест												
										Уче	бная нагј		учающи	кся	Расп						нагрузі	ки по
		Формы промежуточной аттестации							1	(час.)			курсам и семестра				ам (час	. в сем	естр)			
								,			ая	Обязательная			I курс II н			курс ІІІ курс			IV курс	
Индекс	Наименование циклов,									максимальная	Самостоятельная учебная работа	й	ъд В Т. Ч		1 сем.	2 сем.	3 сем.	4 сем.	5 сем.	6 сем.	7 сем.	8 сем.
Ин	дисциплин, профессиональных	1 семестр	семестр	семестр	семестр	семестр	6 семестр	7 семестр	семестр	Мал	утко руги	всего занятий	n.		CCM.	CCIVI.	CCM.	CCM.	CCM.	CCM.	CCM.	CCM.
	модулей, МДК, практик	эме	эме	эме	эме	эме	эме	эме	эме	ікси	тоог	3aF	рак nuй	вых	16	20	16	20	16	20	16	16
	,,,,,	1	2 c	3 C	4 c	5 c	o 9	7 c	∞ ∞	W.	Cal	сегс	б. и пракг занятий	курсовых проектов	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.
												Ā	лаб. и практ. занятий	K) np								
1	2					3	•	,		4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
O.00	Общеобразовательный учебный цикл				13/8	дз/1э				2106	702	1404	718		256	338	240	278	48	60		
ОД.01	Базовые учебные дисциплины				13/	2д3				1134	378	756	426		192	258	128	178				
ОД.01.01	Иностранный язык				ДЗ					168	56	112	56		16	40	16	40				
ОД.01.02	Обществознание				ДЗ					54	14	40	8					40				
ОД.01.03	Математика и информатика			ДЗ						94	26	68	68		16	20	32					
ОД.01.04	Естествознание		ДЗ							48	12	36	10		16	20						
ОД.01.05	География				ДЗ					48	12	36	6				16	20				
ОД.01.06	Физическая культура	3	3	3	ДЗ					288	144	144	72		32	40	32	40				
ОД.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности		ДЗ							96	26	70	30		32	38						
ОД.01.08	Русский язык		Э							98	26	72	36		32	40						
ОД.01.09	Литература				Э					192	50	142	62		32	40	32	38				
ОД.01.10	Астрономия		3							48	12	36	6		16	20						
ОД.02	Профильные учебные дисциплины				<b>6</b> дз	/1 <sub>3</sub>				972	324	648	292		64	80	112	100	48	60		
ОД.02.01	История мировой культуры				ДЗ					150	50	100	56				32	40	32	40		
ОД.02.02	История				ДЗ					162	54	108	54		48	60						
ОД.02.03	Отечественная литература				ДЗ					138	46	92	18				32	40				
ОД.02.04	Народная художественная культура				Э					216	72	108	20				32					
ОД.02.05	История искусства			ДЗ	Э					210	70	140	90		16	20						

ОД.02.06	Основы этнографии						ДЗ			54	18	36	18			16	20				
ОД.02.07	Культура речи						ДЗ			108	36	72	36					16	20		
	Обязательная часть учебных циклов ППССЗ		1		73/20	<sub>д3</sub> /25 <sub>Э</sub>	1			5670	1890	3780	1538	318	380	336	440	530	660	586	544
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально- экономический цикл				33/3	дз/1э				858	286	572	288	23	5	85	85	135	105	68	66
0ГСЭ.01	Основы философии					Э				58	10	48	6					48			
ОГСЭ.02	История			Э						63	15	48	16			48					
ОГСЭ.03	Психология общения				ДЗ					82	10	72	30			32	40				
ОГСЭ.04	Иностранный язык								ДЗ	234	78	156	53				20	32	40	32	32
ОГСЭ.05	Физическая культура					3	3	3	ДЗ	312	156	156	156				20	32	40	32	32
0ГСЭ.06	Общие компетенции профессионала: уровень I-III						дз			84	28	56	9	18				18	20		
ОГСЭ.07	Социально значимая деятельность	3	3	3	3	3	3	3	3	54	18	36	18	5	5	5	5	5	5	4	2
ЕН.00	Математический и общий естественнонаучный учебный цикл				1	дз				108	36	72	36			32	40				
EH.01	Информационные технологии				ДЗк					54	18	36	18			16	20				
EH.02	Экологические основы природопользования				ДЗк					52	18	36	18			16	20				
П.00	Профессиональный цикл				43/15	дз/24э				4704	1568	3136	1214	295	375	219	315	395	555	518	478
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины					дз/1э				537	179	358	206					80	140	74	64
ОП.01	Народное художественное творчество								Э	156	52	104	99						40	32	32
ОП.02	История отечественной культуры						ДЗк			108	36	72	36					32	40		
ОП.03	Литература (отечественная и зарубежная)						ДЗк			108	36	72	36					32	40		
ОП.04	Безопасность жизнедеятельности							ДЗ		102	34	68	20					16	20	32	
ОП.05	Основы предпринимательства Рынок труда и профессиональная карьера								ДЗ	54 9	18 3	36 6	12 3							10	32

ПМ.00	Профессиональные модули		3	3/13д3/23	)			4167	1389	2778	1008		295	375	219	315	315	415	444	414
ПМ.01	Художественно- творческая деятельность		,	3 <sub>3</sub> /9 <sub>д3</sub> /21 <sub>Э</sub>	١			3528	1086	2172	713		295	375	219	315	251	275	220	222
МДК.01.01	Композиция и постановка танца			1 <sub>3</sub> /4 <sub>д3</sub> /4 <sub>э</sub>				684	228	456	212		103	135	43	55	27	35	28	30
МДК 01.02	Хореографическая подготовка		,	2 <sub>3</sub> /5 <sub>д3</sub> /17 <sub>э</sub>	1			2574	858	1716	501		192	240	176	260	224	240	192	192
УП.00	Учебная практика						ДЗ	108	36	72	72								36	36
ПМ.02	Педагогическая деятельность			2д3/2э				504	168	336	179	0					64	80	96	96
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин			2 <sub>ДЗ</sub>				204	68	136	71	0					32	40	32	32
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса			29				300	100	200	108	0					32	40	64	64
ПМ.03	Организационно- управленческая деятельность			2д3				405	135	270	116							60	128	96
МДК.03.01.	Основы управленческой деятельности			2д3				405	135	270	116							60	128	96
	Всего:		8	3/28д3/26	)			7668	2556	5184	2074		576	720	576	720	576	720	608	580
ПП.00	Производственная практик (по профилю специальност									7 нед.										
ПП.01	Исполнительская практика						ДЗ			3 нед.								72		
ПП.02	Производственная практика				Д3		ДЗ			4 нед.								144		36
ПДП.00	Производственная практика (преддипломная)						ДЗ			3 нед.										
ГИА.00	Государственная итоговая	аттестация								4 нед.										
Консульта	ции предусматриваются из рас	чета 4 часа	на одного	обучающе	егося на	а каждый	учебн	ный год.			дисци и МДІ		576	720	576	720	576	720	572	544
	пускная квалификационная ра выпускной квалификационной					ты"				0_	учебно практи		0	0	0	0	0	0	36	36
	Ващита выпускной квалификационной работы - «Показ и защита творческой работы» с 7 июня по 13 июня								кно	Всего	Экзаме		0	5	4	4	4	4	0	8
(1 нед.) 2. Государственные экзамены – 1										дифф.		2	7	1	6	1	6	2	5	
	енный экзамен по профессиона	альному мол	цулю «Пел	агогическ	ая деяте	ельность	<b>&gt;&gt;</b>				Зачето		0	1	0	2	1	0	0	0
• •	по 27 июня (1 нед.)	, ·			, ,						плины «Сваются в	Бизичес	ская кул			иально			льност	ь» не

# 4. Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и др.

№ п/п	Наименование
1	Кабинеты:
1.1	математики и информатики;
1.2	истории, географии и обществознания;
1.3	русского языка и литературы;
1.4	иностранного языка;
1.5	гуманитарных и социально-экономических дисциплин;
1.6	народного художественного творчества;
1.7	для занятий по междисциплинарным курсам профессионального модуля «Художественно- творческая деятельность» (по видам);
1.8	для занятий по междисциплинарным курсам профессионального модуля «Педагогическая деятельность»;
1.9	информатики (компьютерный класс);
1.10	технических средств.
2	Учебные аудитории:
2.1	со сценической площадкой – по виду Хореографическое творчество.
3	Учебные классы:
3.1	для групповых теоретических занятий;
3.2	для групповых практических занятий (репетиций);
3.3	для индивидуальных занятий.
4	Гримерная.
5	Костюмерная.
6	Помещение для хранения театрального реквизита.
7	Спортивный комплекс:
7.1	спортивный зал;
8	Залы:
8.1	театрально-концертный (актовый) зал;
8.2	библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет.