

год	Автор (ы)	Название	Объем страниц
2013-14 уч.г.	Акинфиева Н.С.	Учебно-методическая разработка темы «Вариации на basso ostinato» по дисциплине ОП.05 Анализ музыкальных произведений для специальности 53.02.07 (073002) Теория музыки.	6 стр.
2013-14 уч.г.	Акинфиева Н.С.	Учебно-методические рекомендации для самостоятельной работы учащихся по дисциплине ОП.05 Анализ музыкальных произведений. Тема «Вариации на basso ostinato».	1 стр.
2013-14 уч.г.	Беляева В.Н.	Разработка программы по дисциплине ОД.02.04/ОП.01 Музыкальная литература (зарубежная и отечественная), раздел «музыка XX века» для специальности 53.02.07 (073002) Теория музыки.	10 стр.
2013-14 уч.г.	Акинфиева Н.С.	Разработка программы по дисциплине ОП.07 Современная гармония для специальности 53.02.07 (073002) Теория музыки.	11 стр.
2013-14 уч.г.	Миронцева И.И.	Разработка программы по дисциплине ОД.02.03 Народная музыкальная культура для специальностей 53.02.03 (073101) Инструментальное исполнительство, 53.02.04 (073401) Вокальное искусство, 53.02.06 (073502) Хоровое дирижирование, 53.02.02 (070214) Музыкальное искусство эстрады.	15 стр.
2013-14 уч.г.	Беляева В.Н.	Разработка программы ПМ.01 МДК.01.02 Основные системы музыкального образования и основы организации учебного процесса.	7 стр.
2013-14 уч.г.	Акинфиева Н.С.	Мультимедийный проект «Музыкальная летопись Волжского Ставрополя».	110 стр.
2014-15 уч.г.	Лукьянчикова А.К.	Разработка программы ПМ.03 МДК.03.01 Музыкальная теле- и радиожурналистика.	14 стр.
2014-15 уч.г.	Лукьянчикова А.К.	Разработка программы ПМ.03 МДК.03.01 Основы литературного и музыкального редактирования.	12 стр.
2014-15 уч.г.	Классен Н.Д.	Разработка программы по дисциплине ОП.05 Гармония для специальности 53.02.04 (073401) Вокальное искусство	14 стр.
2014-15 уч.г.	Миронцева И.И.	Разработка программы по дисциплине ОП.03 Музыкальная грамота для специальности 53.02.04 (073401) Вокальное искусство	12 стр.
2014-15 уч.г.	Беляева В.Н.	Разработка программы по дисциплине ОП.01 Музыкальная литература (зарубежная и отечественная), раздел «музыка XX века» для специальности 53.02.03 (073101) Инструментальное исполнительство (Фортепиано, оркестровые струнные инструменты).	12 стр.
2014-15 уч.г.	Беляева В.Н. Классен Н.Д.	Проектная деятельность как важнейшая составляющая современного образовательного процесса. Проект «Музыкальный колледж - городу».	5 стр.
2015-16 уч.г.	Лукьянчикова А.К.	Разработка программы по дисциплине ОП.02 История стилей музыкальной эстрады для	20 стр.

		специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады.	
2015-16 уч.г.	Акинфиева Н.С.	Актуализация программы по дисциплине ОП.07 Современная гармония для специальности 53.02.07 Теория музыки.	10 стр.
2015-16 уч.г.	Миронцева И.И.	Разработка программы по дисциплине ОП.04 Элементарная теория музыки для специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам).	14 стр.
2015-16 уч.г.	Акинфиева Н.С.	Разработка КИМ по дисциплине ОП.05 Анализ музыкальных произведений для специальности 53.02.07 Теория музыки.	9 стр.
2015-16 уч.г	Миронцева И.И.	Разработка КИМ по дисциплине ОД.02.03 Народная музыкальная культура для специальностей 53.02.03 Инструментальное исполнительство, 53.02.04 Вокальное искусство, 53.02.06 Хоровое дирижирование, 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады.	7 стр.
2015-16 уч.г	Миронцева И.И.	Разработка методических материалов для самостоятельной работы студентов по дисциплине ОД.02.03 Народная музыкальная культура для специальностей 53.02.03 Инструментальное исполнительство, 53.02.04 Вокальное искусство, 53.02.06 Хоровое дирижирование, 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады.	7.стр.
2015-16 уч.г	Федорова С.Ф.	Разработка КИМ ПМ.01.МДК.01.02 Методика преподавания музыкальной литературы.	5 стр.
2015-16 уч.г	Классен Н.Д.	А.Шнитке. прошлое и настоящее в контексте современного искусства на примере жанра concerto grosso.	5 стр.
2015-16 уч.г	Беляева В.Н. Классен Н.Д.	Интеллектуально-творческий проект «Эрудит»	40 стр.
2016-17 уч.г.	Акинфиева Н.С.	Разработка КИМ по дисциплине ОП.04 Гармония для специальности 53.02.07 Теория музыки.	14 стр.
2016-17 уч.г.	Акинфиева Н.С.	Разработка методических материалов для самостоятельной работы студентов по дисциплинам ОП.04 Гармония, ОП.05 Анализ музыкальных произведений по специальностям 53.02.03 Инструментальное исполнительство, 53.02.06 Хоровое дирижирование, 53.02.07 Теория музыки.	25 стр.
2016-17 уч.г.	Беляева В.Н.	Разработка ПМ.01, ПМ.02, ПМ.03 по специальности 53.02.07 Теория музыки.	41 стр. 36 стр. 20 стр.
2016-17 уч.г.	Беляева В.Н.	Разработка Программ производственной практики (по профилю специальности), учебной практики, производственной практики (преддипломной) по специальности 53.02.07 Теория музыки.	23 стр. 30 стр. 21 стр.
2016-17 уч.г.	Султанова Г.У.	Разработка КИМ по дисциплине ОП.03 Музыкальная грамота для специальности 53.02.04 Вокальное искусство.	15 стр.
2016-17	Миронцева	Разработка КИМ по дисциплине ОП.06 Народное	6 стр.

уч.г.	И.И.	музыкальное творчество для специальности 53.02.07 Теория музыки.	
2016-17 уч.г.	Миронцева И.И.	Разработка КИМ по дисциплине ОП.04 Элементарная теория музыки для специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам).	7.стр.