

## Отчет наставника

Молодой педагог Мезина Юлия Михайловна работает в ГБПОУ СО «Тольяттинский колледж искусств» с \_01\_.09\_.2021\_ года, преподает дисциплину Сольное камерное и оперное исполнительство, Ансамблевое камерное и оперное исполнительство.

Согласно составленному плану работы с молодым специалистом наставником проведена следующая работа:

### Проведены консультации и беседы по теме:

16.09 2022г

24.10.2022г

16.11.2022г

27.12.2022

13.01.2023

14.03.2023

Проектирование учебного занятия в соответствии с требованиями МО по специальности  
«53.02.04 Вокальное искусство»

26.09 2022г. «Сбор репертуара для студентов 1-3 курса колледж искусств»

---

Открытый урок преподавателя Мезиной Ю.М.

---

16.10.2022г Типы мужских голосов, прикрытие мужских голосов

---

### Оказана помощь:

---

- в сборе певческого репертуара для студентов 1-3 курсов

---

- в проведение и организации открытого урока

---

- в работе с мужскими голосами, в условие ансамблевого исполнительства

---

### Посещались занятия наставником

Дисциплина (ПМ)	53.02.04 Вокальное искусство Сольное камерное и оперное исполнительство
Дата посещения	12.10.2022
Тема занятия	Проработка певческого дыхания

Форма проведения занятия	Повторение Тип занятия: индивидуальное
Применяемые педагогические технологии и приемы	- Кантиленные распевки - Проработка задержки дыхания на примере вокализов
Выявленные затруднения педагога	Скудность количества упражнений для работы над певческим дыханием

Дисциплина	Ансамблевое камерное и оперное исполнительство
Дата посещения	17.03 2023г
Тема занятия	Проработка ансамблевого звучания мужских голосов
Форма проведения занятия	Тип занятия: индивидуальное
Применяемые педагогические технологии и приемы	Применяет приемы: - Интервальные распевки - Динамические рекомендации - Выстраивание мелодической линии двух голосов
Выявленные затруднения педагога	Усовершенствовать игру на инструменте

#### Посещались занятия молодым специалистом

Дисциплина	Вид занятия
МДК 01.01 Сольное камерное и оперное исполнительство	Индивидуальное занятие
МДК 01.02 Ансамблевое камерное и оперное исполнительство	Индивидуальное занятие

Анализ уроков показал, что молодой педагог имеет адаптивный уровень методической и теоретической подготовки, использует современные педагогические технологии, включая информационные технологии, творческую самостоятельную работу.

В основе проведенных уроков молодого педагога лежит личностно-ориентированный подход, все уроки проведены с учетом требований ФГОС.

**Включенность молодого педагога в учебно–воспитательный процесс:**

Подготовил(а) обучающихся к 1. Всероссийской олимпиаде им. Р.К. Щедрина  
2. Городскому открытому конкурсу сольного и ансамблевого пения «Голоса над Волгой»

Молодой специалист принял(а) участие в Курсе повышения квалификации: «Современные проблемы методики музыкального образования» 7.12.2023 36 часов

**Выявлена проблема в работе молодого педагога**

Слабый репертуарный багаж

**В течение года проводилась информационная работа с молодым специалистом:**

-по совершенствованию приемов и методов обучения ;

-совершенствование владение современными технологиями в обучении (методические материалы, образовательные платформы);

**Вывод:** Молодому специалисту оказывается помощь администрацией и педагогом-наставником в вопросах совершенствования теоретических знаний, повышения профессионального мастерства. На основании изложенного, полагаю, что молодой специалист адаптировался в ГБПОУ СО «Тольяттинский колледж искусств им.Р.К. Щедрина»

**Задачи на следующий учебный год:**

- работать над повышением компетентности молодого педагога в вопросах использования современных технологий в образовательной деятельности;
- направить работу молодого педагога на изучение и практическое применение эффективных педагогических технологий.

Дата

Наставник \_\_\_\_\_ / \_\_ Лыско Н.М. \_\_\_\_\_ /